

غلام محمد لون

انگریز نامہ

جموں اینڈ کشمیر اکیڈمی آف آرٹ کلچر اینڈ لینگویجز سرنگر

غلام محمد لون

از قالی محمد اکبر سرمد
مدرسه عالم ۱۹۳۵

آگرنامہ

(کشیتر مہدین ناگن تہ کوہن پیٹھ اکھ مشنوی)

جموں اینڈ کشمیر ایڈمی آف آرٹ کلچر اینڈ لینگویجز بریگ

۱۹۸۹

نابش

سیکرٹری جنرل اینڈ کثیر ایکٹیو آف
آرٹ کچر اینڈ لینگویجز ہرپنگر

مطبع

فولویستور کرس، نیو دہلی

خطاط

جی ہنس

قیمت

سورق
ممد مدیق

کتاب گھر

مولانا آزاد روڈ سرنگر



• من اللہ چھے پڑھ ساف و خیر و شر
اسونے سو کیتھ ملکس اندر

•

پیش لفظ

زندگی چھٹے حارا نگین ہند اکھ مسلسل سفر ہر گاہے اکھ یہ
 فوہرتہ ہند رتھ روز پنہ ، یہ روز پنہ بسر کرنس لایتے تہ انسان واہ گر پن گپنن
 ہندس شیجس پیچھ۔ ادب تہ چھٹے زندگی ہنیرے اکھ چھل تہ اکھ
 منز چونکہ چھٹے انسان ہند حارت خانگ ساروہے کھوہ تہ بوڈ زرتہ آفتاب
 یعنی تشند لاشعور تہ خیال بڈ کہ دوان۔ لینہذا چھٹے اکھ منز امہ حارانگی
 ہند احساس زیادے پہن اہم ثابت سپدان۔ زیر نظر مشنوی، یختہ
 اسو اکھ مسلسل کاشتر نظم تہ اکھٹے کاشترس منز اوپیر ایک رسمی نہ سہی
 معنوی لیحاظ کوہ ڈنیک نمونہ ہیکو وختہ چھٹے یختے اکھ حارتھ۔ یہ چھٹے
 پنہ خیالہ، تعمیر انداز تہ انماہ حسابہ تہ تاہ نہرل زہ امہ کس تو اپنی
 مرحلس منز کاشترس ادبی روایتس سہرواٹن چھٹے امہ روایتک ہتھ کنبہ
 حدس تام ضرور بدلاوان۔

’اگر نامہ‘ چھٹے کاشترس ادبس اکھ نوو شاعر بخشان، مکریتے یوت
 نہ یہ چھٹے اکھ تہ تہ موضوع تہ حوالہ کران یس ساروہے کاشترس
 شار، سرمایس منز ساروہے وار تہ حقہ تک چھٹے۔ میچھو میشر زامت تہ اکرن

فکر نہ آلون ہند شمار بہ گزہر تکان نہ کہ چھس ا کہ کا شتر شاخک سون
 احساس بہ شاعر چھ حافظ شیراز ہنرے کتھ پنے نس مس بیالے مند
 ساری کاٹنا ہک جلو دچھان کریشان تہ تھ پچھ توشان بیہ کا شتر
 پلجنت تو اریغ لکہ باور تہ اعتقاد ہندین نشان خراج عقیدت
 ادا کران بہ چھ سہی ز نظم ہنر ہیت چھ مشنوی ہنرے مکر امیک
 در تاو چھ تیوت تاز کارانہ تہ اکھ منز چھ روایتیج مانکل پھڑاوتھ نوو تہ
 کہ ہم تیوت دس جارتہ چار بوزنہ یوان زیہ چھ سانبہ پرائہ مشنوی تہ ازو
 او بیسراہک منزیم زھین زن تہ اکھ نوو سوکھ تہ سم بناوتھ کم کرنج کوشش
 باسان مکرین کتھن دار نظر دین برف نہہ روز مناسب شاعر مند
 تعارف کرن۔

غلام محمد لونن چھ یمہ آکر نامہ کس اندس منز پانہ پن تعارف
 کورمت۔ سہ چھ تحصیل بیروہ کہ کام پارے پورک او سمت۔ سہ چھ

لیکھان ع

چھ غلام محمد سٹھا نابکار بدرگاہ رحمت چھ امیدوار
 بہتہ پار پارس اندر جالے چھ منے سوکھ ناگے پچھ بسن جائے
 جوانی گیم و مد زبہ چھس بد کو مت خطا زد سٹھا در نہات کو مت
 یمہ نظم ہند سال تصنیف چھ ۱۳۵۲ھ یعنی ۱۹۳۲ء تہ یہ چھ پانہ
 شاعرین لیکھت تھو و مت ع

ج

یہ سال سفید من اندر گو بیان ز ہجری ترواہ شہتہ بہ پشراہ عیان
 یتیمہ کتا بہ ہندہ نقل کرن و الموتر تحقیقات کرن و المعبہ العزیز بے تاب
 صابنہ تحقیقاتہ مطابقت چھہ غلام محمد لون شہتہ شرامت بہ ۱۹۲۵ء منز
 یتیمہ عالمہ گوشت یتیمیک پہ مطلب گو ز تمولب پانژ شہتہ وری و مہرتہ
 اوس رسول میرا و باب کھار حقایق بہ مہجور صابن مختلف زمانن منز
 کوشس یا ز یتیمہ ہمال یتیمہ کتا بہ منز چھہ مشنوی یعنی موضوع کہ بیا نکو شار
 اکتوسیتو موقہ مطابقت کینہہ غزل بیتیر محمد لون چھہ پیمن شارن ہنہ
 شمار بندی کرکتہ تھا و منز شہ چھہ بیان کران ع
 سپن قصہ در نظم ہا خوش گوار زوداہ شہتہ بہ ستونزادہ در شمار
 غزل باکتہ اکہ ہمتہ بہ پیپہ روزا رضا مندی دوستن ہنہزجا بجا
 مبارک بہاہ مبارک ظہور سپن قصہ انخابام پور
 مئے اسم نہ فرصت لیو کھم گاہ بیگا بہ کاغذ جمع شہاد ہمتہ پندہ
 ظاہر چھہ نظم چھہ ۱۹۵۱ء کس ماہ مبارکس منز مکمل سپز ہنہز تہنہز قبر
 متعلق چھہ نیب یوان ز شہ چھہ پارے پور گامس منز مغرب طرفہ ہالہ سوکھنا
 بچٹس پیچٹہ آسودہ دپان تمولو چھہ بیپہ پانژ شہتہ کتا بہ تہ لیچہ ہنہز انشاء
 اللہ یتیمہ تم حاصل سپدن یتیمہ کرد آسو تہمن ہنہز شایع کرکٹ تہ سنز
 تہ ادنیہ تہند اصل ادبی قد و قامت۔

۵
 ۱۔ یہ کتاب ہمیشہ موضوعِ دلچسپی رکھتے کرتے رہا، آتش چھنے، باسان
 چھ زکشیہ منظر چھ ۱۳۵۰ء بروز نہہ پہن کا نہہ زبردست سلاب آمنت
 ہم میتہ کالہ پگاہ یوان گزہا ہے اسو کشہر ہنز جغرافی چھ عجیب
 "اُندو اُندو سفید سنگر" تہ منرس اکھ زمردی پیالہ کوہن پیچہ چھ زلت
 آب شین لاکتہ زاکان آسان۔ یکتے موقع آو ساری اگر چہ دہستہ تہ
 زہستہ یوان تہ کشہر چھئے حال گزہان ییمیک اشار اقبالن چھ یکتہ
 شارس منزدیمنت ع

جس طرح ڈوبتی ہے کشتیِ یسینِ قمر
 نورِ خورشید کے ہنگام میں وقتِ سحر
 مگر یہ کتاب چھ سلاب نامہ کینہہ تہ حق سلاب نامہ چھ کاشرس منزواریہ
 زبانی لدی شاہن منرتہ، اکتے بعضے تحریری صورتس منرتہ بھٹان۔ یمیر
 کتاب ہمیشہ پوت منظر چھ یقینی طور سارے آکرن ہمیشہ
 گزہن تہ گزہن مگر اکھ چھ شاعر ہند فاطر عجیب و تش بہانہ بنان
 یس عام طور کاشرن ہمیشہ عام عادتہ برعکس مانہ پیہ۔ یعنی قم چھ پاتس
 پیچہ اسن یرہان۔ باسان چھ محمد لونہ طبیعت چہ موزونی ہند شوہر چھ
 بروزہے اوسمت۔ چنانچہ قم چھ تس اسونے لسو کتہ ورنہ ولسنس
 انان۔ یہ سارے کتہ چھئے تمویپانے زبر پاٹھو باوہر ع
 بہ تقدیر ناگاہ زمانس اندر بکشمیر تل آکر و شور و شر

دوپے عام لو کو چھ لئے مرن
 سہ الہام شہرن تہ گامن اند
 سہ نو قصان دیشختہ ترسان اُسو لوکھ
 کو رُم دوسدارو رفیقو سوال
 مئے دو پیکھ کھتن چھو کران ٹاوناو
 سیٹھا تنگ گئے تور دوہم جواب
 من اللہ چھے پڑھ ساڈی درخیر و شر
 ونان چھ بہ دنیا چھنا کینہہ وفائے
 مئے دو پیکھ یہ تہند و ن رت چھ ذریعہ
 رتمو تور دوہم چھ اُسو چائی باے
 پڑو زکھنہ یو دوائسہ اُسہ نشہ زھنکھ
 زانجلہ از کوہ و از کاگران
 یو ہے شان نزول چھ نیمہ نظمہ ہند فاص کردار بناوان اکتھ
 چھنہ عام کاثرین مشنوں ہند و پاٹھو کاثرہ نقالی یا کاثرہ و وزم کاش
 یہ چھ تہ کشہ ہندے تہ اکتھ منز چھے اکتھ کاثرہ ہند من سرچ ہند
 یہ نہ چھ واولانہ فقط بیان بلکہ چھے اکتھ طریقہ انداز من ترا کہ شاندار
 پاٹھوک و وروان تہ اکتھ رنگہ پنڈالس چھ اکھ طرف کوثرناگ تہ ہیاکھ
 ہر نکھ بال۔ اکھ طرف پیر پانزال تہ ہیاکھ پاس کا جوناگ شاعرین چھ

آگرن ہنہ تصور زمانہ تہ مردانہ کردارن ہنہر شکلہ مشر کو رمت تہمن چہ
 پانہ وانی رشتہ بنان تہ بگڑان۔ ایغون (۵۵) ہنہر طہم طہم لگان۔
 جنگک سامانہ تہ صلحک سنہر پوان کرنہ۔ میتے یوت ہنہ رقص تہ رنگ
 سرور تہ سرود، وانی وان تہ ضیا فرزن ہنہر سبہ تہ محفلہ سجان۔ تہ ہر روز چہ
 زبانی ہنہ زبردہم موضوع کہ مناسبتہ سہتو بدلان۔ یہ چہ اوپیر اھک
 سنہر تہ سکھر محمد لون اوس زیادہ کھوہ تہ زیادہ مشرقی روایتک و اہف تہ تھ
 منز تہ اوس روایتک طوق۔ تہم ہیو کنبہ ٹکسالی اوپیر الیکھتہ مگر تہ
 چھسن معنوی لیاظہ تہ کوشش دینا تھ نادیم ہندن کلاسیکی اوپیر ہن
 ہنہ گوڈنیک تہ اُنی مانی قدم زانان۔ امیک سورے موضوع چہ رقص
 راگ تہ رنگ کہ پآر اوہان معمولی ترتیب بہ لاؤ تھ سٹجس پیچہ پیش
 کنس لاین تہ اکثر جایہ روزن محمد لونہر شارے اُنج روایت تہ پاؤ تھ
 بنہتہ و چھن والہن رشتہ وان۔

نظم ہنہ آغاز چہ اُکہ تہ تہ تعارف سہتو سپان، یس کاشرن
 مشر تھ کو مت چہ از برو نہ ہنہ وری ہیو اُسوسانی سارے مجلسی
 مذہبی تہ سیاسی زندگی سرپگر کہن شن یجن زیارتن اُندو اُندو پروانہ
 سہندو پاٹھ گتھ کران۔ یمن اُسوش بقعہ و نان۔ حضرت بل، محمد دوم
 صابن، جامع مسجد، نقشبند صابن، دسکیر صابن تہ خانقاہ معلی —
 محمد لونہر چہ نندہ ریشہ سنہر گل شہراہیت تہ بحر و چھت تہ روایتی آگرن

مژد امیک نوو افساد کورمت ټی ټی بنوون سته ریوش (شریما) ع
 علمدار کشمیر کور کچه ناو به دنیا ختم سته ریش سته او
 چھزار شریف اند به آل تخت گاه شہر نور الدین والے اولیاء
 تہہ پتہ چھ مصنف کشمیر ہندوستان بڑا اکرن ہند ذکر کران بیچہ کٹو
 سحہ روحانی اگر سانہن باطن نور کو ستر سگوان چھ بیم اگر چھ
 سانس ظاہر س ټی سانہ زہینہ سزاوان ع
 بہتہ اکرن پیچہ چھ سحہ بادشاہ سرافراز باحشت و عز و باہ
 بہ جہ و شہم ناز در سلطنت ستن بادشاہن چھ بانویہ سحہ
 بہ رحمت برکتہ بدر آلاہ چھم تہہ راجہ رینہ کا شہرین ماہ چھم
 ستن اگر پادشاہن ہند کو ناد چھ لون بیچہ کٹو دوان ع
 شاہ ہر مکہ شاہ پہلگام شاہ کوثر شاہ رنبر آہ شاہ سوکھ ناگ
 شاہ فیروز (ٹنگمرگ) شاہ کامراج

ټی ستن راجہ رینہ ہند کو ناو ع
 غنیکل دید ټی ماور، حمل، سینہ ماہ
 لیڈ دید، دشو، رومشی، بانہ کراج
 پیمن چھ اڈو کمانڈرا خیف، اڈو جنرل، اچہ ژونز ټی اچہ دود، ماہ
 پیمن کردارن ہند بیان چھ زبانی ہند پور، اہتمام سان سپد
 ټی گنہ گنہ جاہ چھ اٹھ مژد رنج شان پاد، گزہان ع

بُنیل کو جنن، دیو نے فریخت سپن

بہ لرز، زہینس تلکھ پیچھ سپن

کتا بہ منز چہ جغرافی پیچھ تہ نالن تہ کولہ، راون ہیند ہن گذر کا هن
مستق شاعر سیر و اقصیٰ تہ تہنیز تفصیل نظر ہیند اہر بہان دینا ناہ
نادم ہیند و ہستا چھے تقرین پیچھ ہے اکس موضوع متعلق محدود
مگر تہ منز چھے جغرافی ہیند غلطیہ موجود۔ لون آہ ہے امہ کوسہ پیچھا
پیسر و ن ہن تہ ز اوکر جازن سہ و ن تہ تہ تہ و ترس منز رتھرتھ
کھاون دول شخص اوسمت۔ نظریہ منز چہ رتھ آہ تہ رومشہ ہیند کھاندر
شاہ کامراج ہیند کور خا طر نیچھ ترھانڈن بیتروار یاہ ترھہ حالتہ ایم ارک
اوپر اہک سہ پیچھا دلکش منظر سجاوان چیم۔ منز م یار ہن ہیند تر پر تر چہ
خانہ کر کشن۔ و ن و ن تہ گہون۔ وازوان بیترو۔

امہ علاو چھے اکتھ مشنوی منز کشپر ہیند ہن پہاڑی مقامن
نین، نیرن، بالہ کھنگن ناگن بیترو ہیند تیو تاہ گتھل تہ زبیر ذکر ہجو رتھو
کشمیر شناس چھے پیچھ گزھان۔ اچھ مثال چھے کتا بہ منز جا بجا چھکرتھ تہ
تیمن ہیند تہ کبر کو پرن والین ہیند س ذہانتس شک کرنس برابر۔

بیا کہ کتھ چھے شاعر ہیند لفظ و وتر۔ تم اسوتن دان و انچو قسم
تہ سز کتھ کاشہ ہن دان بیا لین ہیند مو ناو، تم اسوتن کاشہ ہن پیشہ ورن
ہیند ہن اوزان تہ طریق ہیند عکس یا گنہ نفسیاتی کیغیتر ہیند بیان۔

سہ چھ پنہ بے پناہ کاشہ ویکو بکری (Vocabulary) ہند ثبوت
 روان، یو سہ نہ چمٹے ستر جمع اس کرنے، آپڑ۔ بلکہ یو سہ تیشتر اڈرن ہند
 حصہ بنے ہڑ اس۔ تم لفظ ہم نہ ا سہ مقبول کراہ واری ہندس گڑ پسر
 نامس منزہ چھنے لبنے پوان۔ یہ شود تہ ڈہ کجل لفظت تہ چھ دینا تھ
 نادم سہ ناویاد پوان۔ جس ستر تھ ماملس منزہ محمد لون زن تہ مان
 مان ہیو کران چھ۔ نادمس بر تھ نہ چھ یوت و سح تہ یوت بڑ رادک
 لفظت محمد لونس بغار خالے کنبہ و نہ پوان۔

بیا کہ کتھ یو سہ حیرت انگیز چھے ز نادم ہشتر "وتستایہ" ستر چھ
 تیشتر کردار نگاری منزہ ہشتر بوز نہ پوان۔ مثلن لون چھ اکس کوہ لہ متعلق
 ونان ع

راہ کو راہ پراران ساز کڑی کڑی
 نادم تہ چھ وتستایہ راہ کوہ و نہ تھ یاد کران۔
 پتھ کسز چھ محمد لون پنہ داستا نک اکھ باب یٹھ باتس پیٹھ آند
 وانیہ ناوان ع

دہ ستر من سرہ پیپوش پھولنے
 اگر بلنے مائزے راتھ
 آہ منزہ تابہ و فی زون جھم ثلنے
 اگر بلنے مائزے راتھ

تہ نادم چھ دستا یہ ہند پترم باب بیٹھ آہ لیکھان
از دستا یہ مائز سے راتھ

بیٹھ کسو نادم من سینہ امرنا شک دوہ کوڑ تہ لون رو مشہ
بانہ کراچ و ن تہ چھ پمن ہنر شاعرانہ حیثیت آگرو و ناوان بیٹھ
چھ یقین زاکہ دوہ ہر گز آگرو نامہ ضرور او پیرا کس صورتس مثر رنگ
بیٹھ پیش تہ و چھن والین گزھن واریا ہن جاین و نریت زقم ماچھ
نادم ہنر دستا و چھان۔



بیٹھ ن پارک اکھ اہم پہلو چھ پتر ز اٹھ مثر چھ تہ وقتہ چھ
کشپ ہند مذہبی، لسانی، سماجی، سیاسی تہ تہذیبی صورت حال
تہ نظر گزھان تہ کمال چھ پتر ز یہ چھ بڑ قصہ چھ روا نی ہند حصہ کاٹھہ
شعوری کو شش حصہ۔ بیٹھ مثر چھ انگریزی لفظن ہند واریاہ استیمال
پیم واریا واریا کاشرین ہند اظہار ک حصہ اُسو بنان بیٹھ مثر چھ پنجاب تہ
اردو شاریم تہ وقتہ کہن ہا کمن ہند اظہار ظاہر کران چھ۔ تہ اٹھ مثر
واریاہ زور بیان تہ خوبصورت باوٹھ۔ حضرت بلس متعلق چھ شاعر و نان۔
چھ کعبہ، مدینہ منی کا شہرین

جامع مشید آویٹھ صدی ہند س ابتدا ہس مثر مرمت کرنہ۔
اوری صائبہ نگرانی مثر تہ چندہ دیت گریستو۔ لون کٹھ نفیس اندازس



س

منزجہ و نان ع

ز دہقان فلأ پر سپد کان کرد
 اہم علاو چھ بیعتہ منزجہ کے تہ کوٹہ وادی تہ قادیانی
 پچھن ہنیز شرا کہ چلا و نک فن تہ ملن ہنیز فتنہ فری ہنیز و ول ساری موجود
 تہ پچھے چھ اگر مکمل پاتھرتہ اوپرا ہک خام مسالہ بناوان بیہ باسیا
 مے پنہ باقص علمہ مطابقت اکتہ منزجہ کو نو لفظ یس شاید اہر اور مت
 چھ بیہ لورہ سیتو چوگان ہلہ ژنڈا اسی لایان تکتہ اسی کو کینو و نان
 حالانکہ وہ ذچہ گائیں منزجہ ہنیز ہنیز اکیس شرو تماشے و نان ع

ٹوکنی ژنڈا لاسے دروہ چو گاش
 پردہ ژٹ باز رکھ کھیل کھیلان

رکتا پہ منزجہ کے غزل یا باکتہ مگر تم چھ برجستہ تہ مہٹو
 خواجہ ہند گاش در او دارتے بڑوے
 راش ہمتہ نو شہرے گو
 موختہ مالہ داش کوڈ موختہ پو کھرے
 کتہ نے سوز شاہ پریے لو

یہ نظم ہر گاہ پرانہ روایت ہنیز آگر ستران کران چھ مگر اکتہ چھ پنڈ رنگ تہ
 پنڈ آہنگ اکتہ چھ پنڈ سادہ صوفی روایت ہنیز کاتہ اثر تہ سادہ روایت
 مشنوی نگاری ہنیز و ز پہ مشنوی لیکھن آہر چھ تہ تہ و ز اوس

مہجور پنہ نس لوہ سازس تارے چار ان۔ اوے چھہ تہہ اڑوک کاہہ
 پے نوں یہ ہسکہ ہون گرہسونا پتہ کا شراہک اکھ صبح سیکور ادب پارہ
 مانتھہ سیاسی معنیس منزہ، بلکہ خالص ادبی مفہوس منزہ میاہ
 ناقص خیال چھہ یہ نظم کا شہ شاعری کس تو اہمخی ارتقاہس منزہ کہ
 راویہ مگر سہمٹا اہم لڑہند ہر سر کران۔ تہ یہ اہمیت گرنہہ پنہ والہن
 ورمون منزہ بیہ ہن ننوتہ مستحکم کشہر ہنز مقامی لیجنت بناونجہ کوشش
 چھہ غیر شعوری طور ساہنس پراچین ماہنس تہ اکھ نوڈ انہار بخشان۔

محمد یوسف ٹینگ

جولم - ۱۲ مارچ ۱۹۹۷ء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مُحَمَّدٌ وَنُفُتَى عَلَى حَسْبِ الْكَرِيمِ

دُسلایہ

خدا یا برحمتِ دواں چھکھ تھ پئے
وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ
زِ دریا تھے رحمتِ کراں چھکھ تھ سیر
پس و پیش چپ و راست بالا و زیر
تھ چھکھ آفرینندہ عالمین
ازل لم یزل مالکِ یومِ الدِّین
عیان چھکھ تھ ذرہ ذراتِ اندر
احد و مدہ کایناتِ اندر
کھینچ چیز اسبابِ عالمِ صفات
تھ نازل کران چھکھ من المعطرات
تھ چھکھ رودِ قطرن کران موعظہ مال
کنہ و نش کڈان چھکھ جو اُہر تھ لال
وُزن تے گر تھزن چھے پنن کار و بار
کران چھکھ تھ از آب صورتِ تیار

گراں کوہ بالا بلند آسماں
 تھوٹھ آجے پیٹھ زمین و زماں
 وگنڈ مرتے آکر تے سر پانے تھے
 سمندر تے ہم بحر و بر پانے تھے
 توئی مالک الملک یا ذوالجلال
 بحر چون بیروں ز فکر و خیال
 چھٹا تھ حدس کا نہہ اکھاہ گوشتے
 چھ عقل و فہم تورہ و سر پیوستے
 وچان عالمین تی چھ یی چھکھ یزہان
 ز قدرت بہ ناگاہ چھ ظاہر گزہان
 چھ کارندہ از علم تو کار ساز
 تے چھک عالم الغیب دانائے راز
 کورٹھ آب و خاکس تے آدم تیار
 ہواوس تے تارکس بحان بلہ تار
 ز امر تو لب زندگی آدمین
 شرافت تے نئے بخشہ بنی آدمین
 دریں باغ زین گلبن نامدار
 رنگا رنگ پھلے لچ گلن بے شمار

پکن یں گریخن باغ ہے کُن چھ رُو
 دیوان تازہ تازہ کھیوان نو بہ نو
 یہے وخت چھے از فضل و رحمت بُرہ
 یہے وخت صفار است تھا وخت کرہ
 یہے وخت بلند پایہ انبیاء
 یہے وخت چھے سرمایہ اولیاء
 امی و تہ مُرسل نبی سوز و تھک
 امام الہدٰی الحبّاء بوز و تھک
 تہمن سوزن تاج سوز تھن
 گزندہ ژئے خیر البشر سوز تھن
 شفاعت تہ رحمت سہ للعالمین
 محمد نبی خاتم المرسلین
 مُرتی شہنشاہ ہر دوسرا
 چھ سوز دار عالم شفیع الورا
 زبان جہاں جاہ نے ہند چھ پے
 گلو تازہ گی لب ز خوشبوسی و سے
 سرفراز کور تھن سہ عالی نشان
 کہ بر فرش در عرش تا لا مکان

منور ز فیضش زمان و زمین
 مقوٰتہ سیرتس چار ارکان دین
 فداجان و من تَس بون پادشہ
 ہمہ یار و اصحاب اولادہ
 بہر دم تمن رحمت حق نثار
 لکوک دروے ہزاراں ہزار
 پس از حمد نعت رسول کریم
 جہاندار رمان پائے رحیم
 چہ ذاتس صفاتس لسن تے بس
 بہانہ بُنیا مُرن تے لسن
 زمستان، وندہ، خزان، نو بہار
 بخواہش کرن بائے بارِ نثار
 جوانی، مجبورات، دوہ، ماہ و سال
 شہل تاچہ پکیرن کمال و زوال
 رتس روزِ اول پتے چھس ترہیم
 پکان شادی و غم و چھان سوکھ مہم
 قدیمی چہ تَس مُکب لا انتہاء
 بہرولے کینہ چھسہ چون و چہا

چھ آباد ویران نس بے شمار
 دنیا کزن ملک بیون بیون تیار
 زمین زیر سایہ چھ تل خمیہ ہے
 سو رونق دژن ہفت اقلیم ہے
 جنگل کوہ تہ کمر باغیا میوہ دار
 سرن، آکرن، ناگہا، آبشار
 بہر سو رنگا رنگ درخش جہات
 کزن ہڈو شہر ہا بڑن ہڈو دہات
 عجب ملک کشیر والا سپٹھاہ
 ز تخت ولایت چھ بالا سپٹھاہ
 کنارس بلند کوہ سبز سر تہاگ
 مدور مژین چو دیوار باغ
 تبت واریاہ شہر جاگیر ہے
 ریاست جموں و کشمیر ہے
 چھ ہڈ سلطنت مملکت ملک و مال
 باقبال سرکار روز تھ محال
 بچھ آدمی، بانور، برہوا
 چھ شیرن شکارن کئے خواب گاہ

جوان بخت بر تخت اقبال پور
 مهاراج سرکار والا مضور
 به احسان و ایتھ چھ در عدل و داد
 مسلمان ہندو چھ آباد و شاد
 مسلمان پران کلمہ ہیندو رام رام
 دعاتس چھ ساری منگان صبح و شام
 عجب شہر شیر خلد بریں
 بہ مخلوق بالا تر از روم و چین
 ہمیشہ بجز اٹھ چھ ساری دیان
 سرپنگ چھ نام ہندوستان
 بہ گردش چھ اوسط شہر دارپنے
 شاہ میل ادنا و بازارپنے

شش بقعہ تہ تہند تعمیر

دلو سا قیو شد بت شیر دم
 گنہگار پانس مے تقصیر چھم
 مزاجن مے غائبش کرم شیرہ جی
 کزنی ہمہ تعریف کشد

زلم خسارہ چھم تارہ تڑپے دلس
 ہوا بوسے خوش جو یہ حضرت بلس
 کریم عفو پانس نہ پانے نواب
 پاس شہنشاہ عالیجناب
 چھ مرتبہ تھتہ تھود زرب القدیر
 سپن ملک کشیر رونق پذیر
 چھ رضوان جنت تتیج لڑھ ڈوان
 وٹن حوڑہ از نوڑہ دیدہ بوان
 بہرماہ ہر ہفتہ در ہر جمعہ
 گزہان اہل اسلام ساری جمع
 تتی عالمان شہر سرفراز
 تتی با عمل در درود و نماز
 طواف حجرہ خاصہ ہے تم کرین
 چھ کعبہ مدینہ تتی کاشہ بن
 چھ فردوس تھتہ تخت نورس قریب
 چھ مرد حقن واثق نادان نصیب
 فروزندہ مسجد جامع عیاں
 تعمیر اسلام دارالامان

مُشَرَف زِ رَحْمَتِ چُو بَيْتِ الْحَرَامِ
 مُزَيْنِ چُو بَيْتِ الْمُقَدَّسِ مُدَامِ
 سُهْ تَعْمِيرِ زِيْبِ هَمِيْشَه دَارِ مَحْمَدِ
 بِنَاتِ مَحْمَدِ زِ شَاهَانِ پِيْشِيْنِ كَرِ مَحْمَدِ
 سُهْ دَر گَاهِ دَالِيِ چِهْ عَالِيِ نِشَانِ
 مُرْتَبِ كَرِ مَحْمَدِ طَاعِ اَنْدَر جِهَانِ
 وَهْنِ دُرِّ لَبْنِ سَنَبِ مَر مَر چِهْ تَحْتِ
 چِهْ اَوَرَنُگِ بَرَنُگِ تَاجِ مَنبَرِ چِهْ تَحْتِ
 مُدَوَّرِ سَقْفِ بِلِ صَنْوَبَرِ سُوْتُوْنِ
 جَرِ مَحْمَدِ سَرِ بَگُوْهَرِ چُو كُوْتَرِ دَرُوْنِ
 بَقْدِ تَمِ بَرَابَرِ اَكْسِ اَكْهْ هُپِيْتِ
 بَبَالَا چِهْ اَكْهْ هِيْجَه سَدَاهِ فَنِ لِيْطِ
 مُزَيْنِ چِهْ اَز قِسْمِ سَر دِيُوْه دَارِ
 تَرْتِيْ هِيْجَه شِيْخَه بُوْزُومِ چِهْ تِيْمِيْ شَاْرِ
 دِلْسِ لُوْبِيْ دُوْنِ شُوْبِيْ دُوْنِ دَر حَرَمِ
 چِهْ سَر سِيْزِ دَر اَمْتِ زِ بَاغِ اَرَمِ
 سِيْزِ خَوَاهِيْشِ ذَاتِ رَبِّ الْمَجِيْدِ
 دَرِيْنِ وَقْتِ تَعْمِيْرِ مَر مَر مَتِ حَبِيْدِ

رئیسِان شہر و تہ بیہ گاہ و بے
 ویرت کور تلاش اہل اسلام و بے
 مقر کرختہ سرفدا زر بنثار
 جمع گئے یکایک ہزاراں ہزار
 صفا بر وفا اہل ایماں بحال
 خزانہ جمع گئے بہ تحصیل مال
 حلالیچ سو دولت گزہاں تو ت چھ ہمتہ
 زمیندار کشیر عالی ہمتہ
 بیہے جوے پکھ دنی براہ سبیل
 چھ پانہ سبب ساز رب الجلیل
 ز دہقان ظاہر سپہز کان زر
 مقر سپہز مہتمم معتبر
 پزنیگ کار لوگ دیار گئے اثبزن
 مزدورن رواج آور کار پگزن
 پتھر ساز، مسترک تہ بیہ سنگتراش
 دوان اُسو گردش نوان اُسو راش
 سرن مرتہ افسر حقوبے سپہز
 دُسل چھان شہر کو لکو کی سپہز

وچھتھ کارگر از ولایت اونگھ
 نقش شین رتن کاغذس پیچھ کھونگھ
 سہ استاد کارس سپن ذمہ وار
 دتن مخنہ جری جری کورن پختہ کار
 در این کار حق نیک نیت سہ دراو
 تر کن تھاو بادے تمبس کیانہ چھ ناو
 بہادر آیوری صحب یورپین
 فلاطوں گوشت زندہ
 کورن کار سہ پوشہ یس اندوند
 ز استاد دیرپنہ گو سہ بلند
 مبارک سہ بارگاہ شد تمام
 منادی یمنے و اژتاروم و شام
 عمل نیک پانس بہ نیت مراد
 وچھتھ اہل اسلام گے شاد شاد
 زمپنہار ساری چھ پانے دہڑھان
 ہمیشہ جمع چنہ آسن گڑھان
 بہر جہاں اسلامہ بس مرمتس
 لیکن ماٹھو زو سا ذی تھہ مرمتس

ہمیشہ باحسانِ ربُّ الودود
 زمیں دار ہے تاو موجود رکود
 ثنا بجد و حمد حق بے شمار
 مدامِ ذرا وہ آبِ آوِ اغبار
 جہانِ چھ دس گھر عالم بہار
 بسخت پانی بوڈ پیر چھم خانہ یار
 ملکِ عرب در عجم دستگاہ
 شہنشاہِ بغداد عالم پناہ
 ز حق اہل ایمان نے ہند شفیع
 مہ چھم نایب تخت گاہِ نبی
 فداحبانِ من دوستدارس گئے
 بوں تخت و تے خانیارس گئے
 بشیرِ تعمیر تاج جہاں
 چھ تخت خانقاہِ سِ مَعْلٰی دپان
 بہ تلقینِ اسلام رونق پذیر
 منہ کاشدین از امیرِ کبیر
 بہ تشریف پو شوہرِ منزاعی
 سپن بحث کفرس تہ اہلای

ز صاحب همراه یمن همنشین
 جگر گوشه شاه دنیا و دین
 شهبه میر محمد میران میر
 ز کرمان شهبه میر احمد میر
 بخاری سید سید امیر
 سیمها و آذین سادات کشمیر
 مشرف چو کشمیر شام و صبا
 ز دروازه شاه مشکل کشا
 به تلقین کلمه تمکو کور تلاش
 سیاهی سپین دور نون دراو گاش
 کور که سیر شیر برون جبات
 مشرف سپین قریه با پرگشت
 یمن بایه بے گو تهرت پایگاه
 مقرر سپین مسجد و خانقاه
 ز تشریف در جلوه گو فیض نون
 خلیفه تهرت نند ریشی سپین
 علمدار کشمیر کور که ناد
 دنیا ختم ریشی س آو

چھ نزار شریفس اندر تخت گاہ
 شہ نور الدین والے اولیاء
 تثنیٰ مسجد و خانقاہ فیض عام
 مزمین پُر از نور بالا مقام
 چھ از دستِ بڈ شاہ صاحبِ کُرۃ
 ترے سر جو یہ شیرین چو کوثر بُرۃ
 دُرۃ رقی فضا از شہ پیشیاں
 منور چھ کشمیر از ریشیاں
 گزیدہ ز ہر ملک آب و ہوا
 بکشمیر خاصان حق بابجا
 یوتے ہمسختہ امیر آو اسلام دین
 یوتے وائی ساداتِ رومے زمین
 بعلم و عمل کار سے لوگ جلاو
 ز اورادِ فتوح پر زہ ناو
 پریمک جلوہ ہو دکھ تہ بو دکھ تام
 شفاعت، ہدایت پکانِ تاقیام
 شریعتِ طریقت چھے وختہ ساکن
 حقیقت بن معرفت عارفین

چھ مرد حق نیش و نئے بن
 بگمتائے اندر بیان کینہہ ان
 بنیائمن اس سے کار و بار
 کوڑکھ پان پنے نئے تمور ستکار
 بحق تسم سپر محو مطلق بذات
 ہمیشہ چھ موجود اندر حیات
 بہر گوہ طاقت تمن از اللہ
 چھ مشکل پکن در صف اولیاء
 چھ خاصان حق منزبیا باہنے
 وچھان آبشارن پستانے
 دہاتن اندر بیچھتر اولیاء
 دہاتن اندر وڈتہ اتقیاء
 چھ کشمیر ہے باغ ہا ہر طرف
 شکر جوئے تے ناگہا ہر طرف
 بہر گوہ مغلزار حباے فزا
 چھ مخدوم کشمیر عالم پناہ
 چھ تے تخت کشمیر ہے پادشاہ
 منہ اصفیاء خاتم الاولیاء

بہر روز تہتہ ہمیر تل در صد
 ہمہ اہل کشمیر شاہ و گدا
 چہ تہتہ ہمیر دل زو تہ جان لوہن
 چہ تہتہ ہمیر آہ و فغاں شوہر و ن
 چہ مشہور عالم جہانس اندر
 و چھتہ کوہ ماران نڈلان غم تہ شر
 کر تہتہ بلوہ اندر زمان و زہین
 چہ شش بقعہ روشن ز اسلام دین
 دریں جائگاہ اولیاء ہر طرف
 توے خاک کشمیر نے لوہ شرف
 بہر دم چہ خاصان حق رت و پڑھان
 چہ گذران پاپن ز موے گزینہان
 در ایں ملک احسان شفاعت مدام
 بظاہر یوہے آب دار السلام
 بہر رنگ گل گلزارس اندر
 کران عیش دار القراس اندر
 دسان ناگ تے ناگہا سر تہ جمیل
 پکان جوہ شہرین چوں سلسیل

آغاز داستان

ہمیشہ ڈرتے گردِ کوہ بے شمار
 چھ آکر تے دریا ہزاراں ہزار
 بہتے آگن پیٹھ چھ سہتہ پادشاہ
 سرفراز با حُمت عِز و جاہ
 چھ آکر بلن پادشاہی کران
 شہنشاہ تہمتہ بوڈ چھ گنج گران
 بحاہ و حشم ناز در سلطنت
 ستن پادشاہن چھئے بانویہ سہتہ
 برحمت بُرتھ بدرِ اعلیٰ یہ چھم
 تے راجہ رینہ کاشترن ماجہ چھم
 ز غیبی خزان کُشادہ چھ بر
 ہر شہ چھ شہزاد سہتہ سہتہ گبر
 چھ از مخزن شاہ گردوں فراز
 بہر والدہ کورہ سہتہ سہتہ بناز
 پکاں جو بے نالہ ہزاراں ہزار
 گبر کور ماجین بینن بے شمار

قرآنِ اندر وودنی تہ باہوش روز
 ستن پادشاہن ہندے ناو بوز
 اول شاہ ہر مودکھ دویم پہلکام
 سیوم شاہ کوثر چھ بالا مقام
 چہارم چھ رنبی آرہ شہہ لوہون
 پنجم شاہ سہکھ ناگ موکھ شوہر دن
 ششم شاہ فیروز ہے تخت و تاج
 ششم باشم ویوڈ شہہ کامراج
 بساں دنیا، مسے چھ بیس ماجہزاو
 ستن ماجہ نے ہندوئے کیا چھ ناو
 بنگل دیدتہ ماور، حمل، سندھ موج
 لیدر دید ویشو رومشی بانہ کراچ
 نیستانے منز بران دین تہ رآثر
 کران عاش تم سہتو سہتہ شرکتہ باز
 ہمیشہ خیالات شاہن بیوئے
 شکارن گہے کھیل گاہن کئے
 ستو پادشاہ مو بقصد صواب
 کوثرکھ پانہ وانی تمو خط کتاب

چھ بالغ سپید کو مہتر پسر دختران
 احبازت منگو آسری ز گنج گمران
 بہر با بدست خدا از یون مرن
 پسر دختران فرض خاندان کردن
 کرو سیر کوہن بیا باہنے
 گشت و پولہ و س مالہ مادہ اپنے
 گرہن پیچہ گشتان اکھ اکس نیش ترؤ
 شکار از کھو، جھیلہ وے منتر کرو
 قشونہ پنن فوج سورے کڈو
 دلاور پہلوان، بہودر لدو
 بائین شاہی بحاہ و حشم
 کرو ہر طرف دور با چسم و خیم
 سلاح سلب فیلنے ترس باک
 کہہ من لہزہ ووجہ جنگن طمطراق
 سمجہ طبل شاہی کرو یک قلم
 بحاوو ترؤم باہیہ با حشم
 سرودا عجب سازہ سامانہ پاٹھو
 کرو نغمہ و جشہ شادینہ پاٹھو

خلق سوز بوزن بم وز پر کے
 تماشا و چھن لوکھ کشمیر کے
 پکان درایہ گنج گرانس کے
 شہجہ شاہ غیبی خزانس کے
 دوپک اسر شہنا چون در بار ثلے
 عیال بار ثلے کن امیدوار آے
 اجازت دیو اب تو ہے کن سوا ل
 عرض سون بوزو چھ اسر کور مال
 کوڑکھ تو رہ گنج گران عتاب
 گمبھتو کیاز چھو پیتو در اضطراب
 ز حق بیخبر اہل کشمیر اسر
 شرہن کوڑکھ خاندہ چوان شیر اسر
 تہمود و پچھ کیاہ وہ ذی شرہن ہند بٹن
 نفع آو سسہ و گہر پینہ نئے کدُن
 منبر والہ نے خطبہ حقو کوکھ پیرتھ
 دوپک و انسیہ پیٹھ کار تھاو کوکھ
 کر تھ کار نائق پریشان سپہر
 غلط گوکھ تم محض نادان سپہر

دُبارہ دُونکھ نی شہہ حق شناس
 بہ غیرت چھتا اُسو کران التماس
 شب و روز ساری چھہ فکرن پیہتر
 گبر اکوہہ واراہ چھہ بالیغ گہتر
 شرُون بالغن کینت چھہ خاندن رخت
 باقبال تو اُسو کرو نہ غلط
 بڑے شہر توے خاندن آہ جیت
 ز سہ شیتھ کاہنہ کورن تا پانڑہ شیت
 تکر غور روشن بخدمت وونے
 چھہ محتاج کاہتر گزھو کتھ کئے
 لیکن پتہ نقصان عامس پیہو
 عذر معاف تھاو اجازت دیو
 بگریہ تھکھ شور راتس دوہس
 اُونکھ عار انصاف شاہنشاہس
 دوپکھ تھر چھہ منظور تہندے سوال
 چھنی ہفتہ ہے پیچھہ نیولا محال
 وِتَن پکتھے رُودمِت چھنی وار
 کھو بند کرکھتو چھہ دریا کتار



درو تارہ وہ مفرد کو لو آ رہا ہے
آبادی چھٹے کڑھڑ زمینا چہوے
چھٹے وق غار کینس وق تنگ جاے
لیکھو ترین کھنن سپہ اتفاق راے
بتا کید اول ڈر کھتہ برقرار
چہار داہ کڈل، کھنن بل، کھسا دیار
شہر سقہ تہ پانپیر سنگم، ونچہ پور
سنبل، تارہ بڈ، بارہ مولا، سو پور
ٹرگہای جرنالیاں بوڈ کڈل
گرہیو نہ کڈھن تارہ مويس خلل
سو پھن ہنند ساوی چھوئے وے ٹھنن
زمیندار بیگارہ گرہوئے کھنن
بتا کید اول چھٹے واجب درون
ضروری محباں امر ثانی کرون
سبب عالمک شش جہاتس اندر
خلل کڑو زمینہ داں ذراتس اندر
ترتیم امر چھٹے کڑو نہ تعجبہ سان
پروگرام آبادین کن روان

اجازت شکارس زنیو چار دین
 قرار خاندن منز ہیو ترین دوه من
 دوه لڑشاه تالاب چھم پایہ تخت
 سمجھ گڑھو زتس نش باسباب زمت
 بآپن شاہ رچھو تعظیم تس
 یکایک بحا از تسلم تس
 بہر سو وچھتہ لانچہ ساری بشہر
 دیو جاے سے جلہ گاہس اندر
 شکار ڈالہ تس پیشکش تہو زنیو
 ضیافت رنگارنگ وزان پس کھیو
 قبیلہ قبیلہ سمجھ خویش خویش
 کرونہ تے، باجہ، جشنہ بعیش
 کرونہ سوزنئے ترس نیم و ہراس
 سرودا تماشاہ وچھن عام و خاص
 یسے کام باضابطہ توہو کرونہ
 قلمبند تحہ پرپانے پرونہ
 مناسبت بہ شادی اجازت زنیو
 بتا کی یک ہفتہ میعاد چھو

اندر میاد چھو حاضری پن پنز
 چھنے غیر حاضریس کوم شکل پنز
 گڑھتہ ہفتہ تہہ ڈیرہ کر دے کو بیج
 لٹا دو بخانہ کے گل مہ پوچھ
 یڑھتہ رت یوہے مشورہ چھ بکار
 توکل کر بھہ بر خداداد نگار
 مئے نشہ کینہہ دریں مصلحت چھ شکر

.....
 پہ خا ہیش پنز آسہ تس ذات ہے
 وچھن تی چھ ارض و سماوات ہے
 بز آری کر دے باہمی التحاب
 بسوے خداوند ارض و سما
 نمیتہ با ادب تم شمتہ جز و کل
 بہ گریہ سیٹھا آگرو شور تکل
 بظاہر بباطن ڈر بھتہ بے نیاز
 تڑ چھکھ عالم الغیب دانایہ راز
 بحکمت ژئے نش دادئے ہمت دوا
 بہ مسکین محنت حاجت روا

کزنہان تی چھٹا ہریہ آسی بکار
 کرائی تہ چھکھ روڈ قطر ن شمار
 حکم چون محکم چھ در بحر و بر
 من اللہ چھ پڑھ صاڈ بر خیر و شر
 تہ دریائے رحمت سپٹھا بے عدد
 بہ شر چھٹس و چھائی ز اعمال بد
 بہ گریہ میکھ سخت جوش و خروش
 بحمد آوہ دریائے رحمت بجوش
 کرم کار سورے چھ تقدیر ہے
 تماشاہ سپن ملک کشمیر ہے
 بہر جا چھ خوفس آندہ بڈ اُمید
 بہ ناگاہ سپن پاڈ ابر سفید
 سپن در کشادہ ز قسڈ بریں
 ز باران رحمت سپن پُر زمین
 مژدہ تیلہ دیوسفیدن دہان
 دوپن قسڈ مس نیر تعجیلہ سان
 شبہ آگرن فوجے کُن بدم
 بجل تمو کُرُن کوہ بہ کوہ یک قسلم

بجائو کھ ترم باجہ ہا کرہ ۱۰۰
 کوڑ کھ طبلہ شاہی نقارہ ذراے
 سرن سرتہ، افسر کمانڈرتہ، چیف
 نسیمی تہ ایچی کمیدان شریف
 بہ ڈیوٹی جمعہ دار صوبہ دار ذراے
 بہ کرنیل و جرنیل ساری سمیای
 بجلدی گوتہ کھ رخت اسباب زور
 خنجر، تیغ با نیزہ خود و عمود
 تبر زین، چکیچک، زره بر زره
 کمند و کمان و گرہ بر گرہ
 وڈان توپہ شاہین، رفل ہا بندوق
 گر تھان لہڑہ کوہن کھوان تراس لوکھ
 درو نادر وے غارہ وے منزہ رستمہ
 ز آگر پوان کوہ تہ گاگر وستمہ
 پکان رزم جنگی بعزم شکار
 نسلن، ابلقن پیچہ پیمدن سوار
 کوڑن عدم سیرن شکارن ہندے
 چھنہ گچھ ستن شہریان منہے

زہی ہفت سلطان شہید آگراں
 زہی کوہ سنگ زہی گاگراں
 زہی ہر مچھ مرگ زر پہلگام
 زہی بانہہال و بہ قیصر مقام
 زہی چھاتر ڈورن زہی مرگ شیر
 زہی توپ میدان فرحت پذیر
 زہی حضرت بابا ریشی پیام
 زہی نوش بیابان گلرگ نام
 زہی کاج ناگ و بھجن ننگہ بال
 زہی در کزل دن مدر رامہ مال
 زہی گنج گراں فوج در سوز آو
 زہی کارس اول شاہ فیروز دراو
 زہی بل پندن تا کھیلن کورنہ سر
 زہی بازار گلرگ دھتہ شور و شر
 زہی ملاحظہ سپن بنگلہ جاتن ثرو پور
 زہی میدان سوارو کور کچھ سخت دور
 زہی گندک گاف گولین انڈر جلسہ گاہ
 زہی دیو کھف قلین ینام سہٹھاہ

گنبدتہ پولہ دس گان ہے تیز ذراے
 بیکدم گڑھتہ ہوٹلس منز بنیایے
 پھر مکھ تیج با جس بجو دک برؤد
 کوڑکھ ناچ نغمہ عجایب سرود
 شرز و شراکہ دے مازمس کھینون ہینون
 لپٹن چاے چیمتہ گونترہ نے پش دتن
 سرودہ کرکھ ذراپہ پھیرتہ زوہ پور
 پکان وائی ٹنگہ مرگہ، فیروز پور
 کھ لو، نارہ دے تل سہاہ سخت شور
 گرتزان آسہ بابل تہ پالس بزور
 نمیتہ با ادب تہم شیمتہ گے تمام
 کرکھ صاحب نائیکس کن سلام
 سپن محکم فوجس بیکبار زود
 کڈو بارہ گی سوے ماگام زود
 قشونہ کوڑکھ فوج سارہ تمام
 بسوے ابورہ، زہیرہ کارہ نام
 شہن دوپکھ تنہا کرن چٹم مے دور
 رہہ لاپورہ، سوے ویرہ کھور

وُتَن ہینز چتے تنگی گمڑ در دیہات
 بہر ب ز نور تابایزات
 بہ تمپل بر حکم شاہی کڑو
 بہر سو وُتَن ہینز صفائی کڑو
 شکار گاہ میونے چٹے مشہور عام
 براہ ترکو لپل گڑھو ہایہ گام
 سہن حکم گو توفہ خائنس بگل
 بوسختہ کوہ و بسختہ آپہ گاگر جنگل
 صو وکھ کنجہ گامن سہ سٹاد اوج خوج
 پکان فوج زن آب دریا بموج
 سپاہن جنگی کران دور دور
 وڈادان کوہ تیم لڑادان زور
 دو طقان اوہ بندہ وقتے ہیند چوڈٹو
 نرٹاں نٹو تہ گاگر پھٹاں توپھ گڑنی
 درختان جنگل ہڈی دیو دار
 پکان سہزاستادہ تم شاخ دار
 ٹکن تے درہن، بونہ پنے کوزہ لود
 ز ترہین، اوہر شراے تابا ہرود



پریشان کران ٹھیکہ دارن مہبانہ
 وچھٹھ آرہے کُن وُدان اُسو بانہ
 پیکان کچھ تیجمن زکچھ ڈیتن شوہر ہے
 پینر و مٹنر زوڈنن نالہ نو توہر ہے
 صفائی وُتن ہنسنہ کرکھتہ اورہ یور
 ز گوہ پر گام مالگم اوڈن سخت زور
 پڑاوس اندر چاہے چھٹھ تیز دراو
 حبک، ژانہ بل، بالو ہیزن سہ ژاو
 ز بستہ روق شاہمین وُدان اُسو ماس
 شکار گاہ پسند اُسہ جاگیر خاص
 ٹیکٹھ ٹاہہ وہے سیتو تھتہ حسب حال
 جمع گئے پچھن اُنر سہ سٹاہ لہو تہ شال
 سپن ڈیرہ نے کوچ از بام و شام
 شکار سیتو ہتھ وائی در ہایہ گام
 ژوہٹھ نمبلہ، مادان ساری بندر
 بصد کروفر ژاے ژا کس اندر
 سپن حکم فوجس کرؤ و و فی قرار
 یوہے جھم پنن خاصہ جابے قرار

پتھر رخت و اسباب تھوڑکھ تمام
 بیکدم سپن کامپہ کے انتظام
 رنگ آمیزیا خیمہ تے سائبان
 زمین آب سہ سبز گو آسمان
 مصاحب تہ افسر پس و پیش اُسو
 بہرہ کربین پیچھے ٹٹان عاشر اُسو
 ہمانڈر کمیداں بخ خدمت حضور
 کران حکمے آب تعمیل پور
 عباہ و چشم آب در جلسہ گاہ
 سپہ مجلس افروز فیروز شاہ
 منکاؤ و بحلدی کورن تم غتاب
 ننگل بیگمی خاصہ ڈیڈی شتاب
 چھنا حکم ہاکم و چھان روز و شب
 نسقچی بہ طعنیا ت گے پر غضب
 گزہتہ و لچنیو سخت تل زور و شور
 بہ ذالدار و دگر، وزیر شراکہ و ور
 کھستہ ڈانڈہ والہن اوٹکھ سخت چار
 دسخت گے تولر تارہ زو تارہ تار

وچھتھ آپیہ از راہ بالا مقام
 محباہ و ششم ژاپہ در ٹاپہ گام
 پنن فوج ہستہ شاہ فیروز دراو
 بہ تعظیم و تکریم تس برونٹھ آو
 سپن دون ملاقات با یکہ گر
 محالات سنگار ووتھ شور و شر
 وچھتھ شاد بادوست گو دوستدار
 بخانہ سپن ہمنشین خانہ دار
 سجو وکھ شکار س پرندہاؤس بوٹ
 ودان روٹ گئے راکھ زن آکھ چوٹ
 شکار س اندر فوج ہستہ سیر گئے
 کو لنگین تہ پچھنن انزن ڈیر گئے
 کران عاش و راحت بصیاد گاہ
 رگندان کاف، پولو، بشام و صبا
 ژٹان پوش قم ہو شہ کس بانغے
 سو کھس منز تیار چھنے سو کھ ناگے

۳۲ در بیانِ عزیمتِ سیرِ نالہ شاہ سوکھ ناگ

دُئیں تہاؤ گونزہن اوئن فوجدار
 رہہ توہہ ماڈان ہے مٹرتیار
 دُئیں تہاؤ گونزہن اوئن فوجدار
 گزہن جھیل ہے چھم بعزم شکار
 جمع فوج کرساٹھ میرا چلو
 پروگرام جلدی ابھی بھیجہ دو
 سپن رخت اسباب پٹ پٹ منگاؤ
 قصب بیروہ کائنہ پہلے لگاؤ
 بہ تعمیل پورا کرو انتظام
 لیا جاو
 لٹرچاڈورہ میخ زین سات لیو
 نوا حبلہ سے جھیل میں بھیجہ دو
 محباہ وحشم سلطنت ملک و مال
 سہ چندان ز فیروز بالا خیال
 بجل گونشونس کُنی حکمہ آو
 گزہن فوج دریا سے جوشان دراو

گنبدِ رخت تہم اخترن پیچہ سوار
 سپاہانِ جنگی بعدِ ہم شکار
 کوڈکھ مال و اسباب از توشہ خان
 رنگارنگ عجب خیمہ تے سائبان
 شہ بالین بستر ز کیمخاب اوس
 پلنگن کرختہ فرشِ سنجاب اوس
 وڈان دورہ ہے پیچہ کران مان مان
 سمٹان تڑکی بفسیل دمان
 چو شبہ یز گلگون رخسِ روان
 وسان مٹرز پینس کھساں آسمان
 بایں شان و شوکت بایں درنگ ڈال
 سپہز غرق کوہ بال تا اُردنِ زال
 سواراہِ عجلدی کوڈمکھ کا لُخط
 روانہ بپائین پروگرام ہمیختہ
 سوارن گروس تازیانہ کوڑن
 ہنیش زنجیہ سیتز کنجہ گامن پھرن
 منادی کرنِ طبلہ ہمیختہ گامہ گام
 نہ برہنہ وار کر ہمیختہ تا اُردنِ کام

کوڑن دور تا ہا کہ کھل راؤ کر یار
 موٹھن سبت ہارن سنگین ، مانہ نار
 کوڑن کھا گئے
 کو کر کھنہ کھپ دتھ کو کر باغے
 چرندن درندن دچھت لرزہ تداو
 پرندہ س کھٹھ شاہ سوکھ ناگ دراو
 ز آری زالہ ووٹھ باشم ز آزی کام
 سپن بیروس کائپہ کے انتظام
 مقرر سپن نیمہ ڈیرہ تیار
 شبس پیٹھ روٹن بیروس منز قرار
 کھوان ڈیرہ نے منز متجن پوہ لاو
 وچھان فوج ہیتھ خوش بیروس ہواو
 سپن حکم ولچین اندر حدود
 کر یون گاڈہ ہبڈ را کہ ہیتھ پیش زود
 ڈلٹھ بیٹھ ہتھو تم کھین منز کھٹھ
 انکھ گیم لازہ کر مللازم رٹھ
 پکان وتہ دتھ ہکھ سٹھ سخت مار
 کران وہ لچین اُسہ تم زارہ پار

پیہے نوکری را کھنے ترختہ چھے تروٹ
 دمو کھنے کنواس پلو صاف کوٹ
 تہمن دوپچھ ٹکڑہ کروو از تبسہ
 یہ جھو توہو ومان پنہ اپریج خبر
 بہ محکم ڈرختہ حکم سونے چھ پوز
 مران مے اسے نیش کران یس اپوز
 دوجھتہ وہ بہ دربار کینہہ وختہ کرو
 سفارش کنھن ہنر ز فاقہ کرو
 پھرختہ گتہ تہمن بشہ کرختہ دست و پا
 اوٹکھ
 دوپس پادشاہن کرن جھم شکار
 مے ہاوم چھ کتھہ جاہ کاڈن قرار
 بہ رزہ ڈولس ہوش روڈسہ تاب
 کھڑس نٹھ ز ہیبت وون نہجوب
 دلاسا کورس وہلمچو مت ڈرو
 رہو سامنے کچھ نہ کچھ گل کرو
 ودان تہم دوپن اسے شہہ دادگر
 بہ بیرم وتن ہنر مے چھمنا خبر

بہ تعمیل مرت مے نالس کوڑم
 مہاندن مے نو قسان ماس کوڑم
 بہر دین و سان گیدہ شہتیرہ گن
 تو ہیکر پائو ناس وڈان کوہ توون
 بد لڑمٹک تھہ کڑاٹھ دارس یوان
 لکڑ چھم ڈوٹھہ روتھ بچن یوان
 ز تحصیل گوٹ بڑ چھس لاجواب
 بہار س یوان چھم زمیندار آب
 بھکسی چھم نامہ ہے ٹکھہ دوان
 بد راتس کئے تم کو لوٹنری یوان
 کراں خود شکہ نالس چھم پاراں رگ
 مزان کارہ تمہ ہے کھوان گانہ بڑگ
 کھنہ منز کراں کارہ ہے کھو لوچھم
 اگر کینہہ وٹکھہ تم کراں بلوہ چھم
 کینہہ سہو کاڈن کراں چھم دونیم
 تھان چھس وچھتہ چھم زوس رچھہ ہم
 شب و روز چھم نامہ ہے منز تھان
 خلاف وزرین تم چھنا کینہہ کھو تھان

کران لاسٹ جم کر پونقصان مہاند
 نے شاہ نمبر دار جم وازہ بانہ
 شہن قہر کورس پتھر پو دہستہ
 کڑس دہ پچو لہ مونہ پچہ کھستہ
 یہاں موقع پر سال دھوکا دیا
 نمبر دار سے تم نے دلہ گی کیا
 دفعہ جاؤ رکھا سبوں اور تروٹ
 معطل رہو اب لیا باونوٹ
 سپن نکم فوجس بیک باہگی
 سوئے اُرمی پانتھن کڈو بارہ گی
 بیکسو دڑگر آہ برونہ برونہ گرنہان
 دگر سو اہجی، لار، سوئے مائی نژان
 اوہنگام، تروک دور، رٹھسن، دڑگر
 ترسان لوکھ دیشیتھ، کلہن کھتوگر
 نسچی کریون دوان اُسرو جوتھ
 زہیبت نژان آسہ کو لہ برونہ برونہ
 رفل لاوبندوق تپہر وکمان
 لدہتھ توفہ شاہین بغیل دمان

بجان باجہا ترم تو شان اوس
 پکان فوج دریاے جوشان اوس
 وچھتہ آبہ تراوان قدم سسری
 ژلان جن تہ انسان دیو و پیری
 زہے سلطنت مملکت ملک مال
 زہے جاہ و حشمت زہے دنگ دوال
 بایں شور و شر آوہ عالم تہ سہتہ
 خلق بیٹھو برکوہ دار اکھٹہ
 دوپکھ یا الہی بخش وود ز گوہ ناہ
 ز بابا حنف الدین ژھونڈ کھ پناہ
 ملازم رنگ رنگ پکان بے شمار
 ٹھلہ والہ وے اڈ خلق زیر بار
 کورکھ لوٹھ گو گجن، الن، وانگن
 ز مکہ سامہ گردش دیشک آنگن
 تھکان فکر پیکو پیکو براہ شہاں
 چھن عقل و اتاں بحباہ شہاں
 گزندن، درندن کران خاک اوس
 پرندس پران شاہ آفاق اوس

وچھن مسجد اگھ عجب خوشگوار
 زہر پارہ پورہ بدیا کسار
 سو مسجد وچھتہ خوش سپن پادشاہ
 بدیا نہ ایوان یوان خوش ہوا
 ز تعلیم مدرس آبادی وچھن
 ز وسعت بدیا کثادی وچھن
 وچھن گرد مسجد عجب باغ ما
 پکان جوے شیرین عجب ناگہا
 تمو عرض کورہس برائے مزید
 بہ تعمیر اسلام مرمت جدید
 چھ خواہن امداد اسلام عام
 دعا پادشاہس کرو بام و شام
 تہ بوزرکتہ سپن خوش وزیرس وونن
 سپاہ اگھ بہادر دلاور اوونن
 دوونن تس بحلدی برائے مقام
 پکر کر لکر کا کرو انتظام
 دلیران ز نپرو بازو لڈکتہ
 اتھس کبھتہ انہن بونہ مولے کڈکتہ

۴۰
 شہسبش دیر پنیڑاؤ تہم
 بہ نزدیکی مسجد پتھر تھاؤ تہم
 کرو کام اپنا کسی مت ڈرو
 بہ تعمیر اسلام مرمت کرو
 پس آنگہ کوڈھکھ فوج جلدی رواں
 سوئے ہنڑ بگ، کانہامہ دواں
 پکان شہہ پندس و ہتھہ گوشاب
 کلین گئے تہری سر بسر زیر آب
 رہ ماہنامہ پکان با حشم
 توتے قاصد اوت باجم و خم
 اون رسم قاصد گری تہم بحبا
 پس آنگہ تھوون نامہ بہ پیش شاہ
 وزیرس دوپن پر تہہ کاغذ مژر
 جلدی و تہم محلہ خانیچ خبر

.....

.....

جڑتہ تس جواہر چہ ایوانسے
 چہ چھتر کسز دپان تہہ نیستائے

بہ ہیت چمہ بالاسہ در شہر و گام
 جلم چہرہ کول چیس و نان اہل نام
 بنا گام پنج خاصہ دار الامان
 شہرہ سوکھ ناگس حرم محمد خان
 وزیرن مژر خط کزن تہتہ نگاہ
 پران اوس القاب و آداب شاہ
 خداین دیتے دولت و ملک و مال
 چمہ تحصیل پرتاب چونے عیال
 ہمیشہ ترہ موجود چمکہ باشم
 خزانن ترے دولتہ گزہان چہنہ کم
 ووتھان بوبے اذفر چمہ از رخت تو
 ہمیشہ ز بیداری بخت تو
 بہ مسکین محتاج اے ذوالکرم
 ست نیرو و و فیض و فیض عام
 مخص ترے نشیلہ ذرایس عیاں
 بمع آل و اطفال از محلہ خان
 تلم ستر سامانہ اسباب و رخت
 ہمہ فوج، ہتھیار فراش و تخت

اول وچھ مئے در تپہ گامہ غار شریف
 گیس پا برہمنہ بہ ڈزار شہ پرف
 پکاں توت بڈ واڑیں سٹھا دھنہ
 بدر گاہ شاہنشاہ نور الدین
 کوڑم آغہے کُن مئے عرض و سلام
 ڈو لُم غم تہ شہر دادر ساری بلیام
 دس از عنایت آبادی گیم
 مے تعمیر دیشہ مئے شادی گیم
 دتیم پانژھ لچھ روپیہ حد یہ تمن
 رفا مند خاطر سپن ریشین
 وچھم ریشین منز اکھاہ معتبر
 سٹھا بالیاقت مے نیکو پیر
 سخندان شیریں زباں خوش کلام
 ابہ ون لہہ بابہ حاجی بنام
 بڈاہ پرون گاٹل بہر فن ہمنار
 دوپن یختہ علاقہ بچھس ڈالدار
 ز اسپان خود خاصہ گرتس دتیم
 ز در گاہ والا مئے رخصت ہیموم



بہ سڑکان پُل رُت وُجھم انتظام
ز ناگام نیلہ ناگ سربرونہ ڈرام
باداب شاہی ز بیرون جہات
ابن پیشکش تم سہ سٹھاء تحف جات
نگین اکھ ز نیلم اون و اج ہمنہ
پکان تام و اُٹس دیدہ پاج ہمنہ
پیکھتہ ژیر مرتختہ جایہ و اُٹس قھکتہ
و اُلتہ مبابہ ژا یس چھلتہ تہ چھوکتہ
گھلتہ شپن ژا یس بہ دارالقرار
چھلتہ تورہ ژا یس بہ مثل بہار
بہر باب باغات گردش کوڑم
بتس گاہ نہ کئے نہ فائش کوڑم
کیس تیل بیہ وارہ مٹھ مونگ پس
ٹہل والہ وے کھوگر بوکوسہ گس
وتن، بارکن بجبلہ گاشاہ وُجھم
ریشم خانہ کئے مے تماشاہ وُجھم
تتے کنوڑا یس پکان حاج باغ
بخوش فوج اطفال ہستہ با فراغ

بشکار گاہ مئے پنہائے وچھم پر شکار
 خدمت بہرہ جھنس بہ در انتظار
 مئے بر حکیم شاہ کورہ تعمیرِ خاص
 ملاقاتِ مطلبِ سلامتِ آس
 بوزِ بخت شہس گو دلس اضطراب
 دوپٹنِ تم کو پرندہ پلا و شتاب
 بصد ناز و حشمت بصد کرا و فر
 حدِ نازِ بلِ ترا و جھپلس اندر
 سوار و پلن تے سو تھیں کور کچھ داس
 منجھتے نیو کچھ کووستہ جاگیرِ خاص
 بشوکتِ بجاہ و حشمت گئے پکان
 شہن کور ملاقات با محلہ خان
 سہ ہمنواب گو ہمنشین خواہے
 محبادلہ چھ کیاہ آب میول آہے
 سمندان تر کی سوارانِ فیل
 کران عزم سوے شکارانِ جھپل
 شفالان لہو ماہیاں زرد کو تنگ
 وودر انتر پچھن کسو کو بھان مونگ

شکاران تر و تپس سپن سخت لوط
 پہنچن تاب لہ گئے زابلتہ زائہ کوٹ
 زہ گویندہ کر موختصر شعرہ ہے
 تیاری چھے وود شاہ رجبو آہ ہے
 مئے پرانہن نشہ حق و مت چھم زہ تہ
 حرم خانہ مشہور رویش چھ تہ
 بدیا ہو سن ہیوہ شمس سوم دپان
 گراں پادشاہس گراں محلہ خان



در بیان عزم تشریف آوری شاہ رنجو آ رہ

بدو دامن شہ محبت پذیر
 طلب گری کوئی ساری اپرو وزیر
 ز دربار دوپٹہ کھ اجازت رنجو
 پئے سیر ڈاکٹ بکونسل دیو
 کھجرتے بجز نالہ کئے گامہ گام
 منے سٹھ مہل دتھ جھم قدیم لایام
 زمپندار از اہل دریا کنسار
 زچھان مال تھتھ منز ہزاراں ہزار
 ز رفتار این حشمت و گنج و مال
 چھ سو کھ ناگ و فیروز موٹم خیال
 چھ موٹوم گریاں گاہے خندان
 بمیدان چھ تھتھو بچہ میانی گندان
 چھ مشہور عالم ز ملک و ملک
 لقب میون رنجو آ رہ نام فلک
 بایں جاہ و حشمت بایں مملکت
 چھٹا گچھ پکٹن میون باسلطنت

ز اعلان اطلاع سپن لامحال
 مشپرس کئے حکم قانون مال
 ہدایت ز کونسل مکتس سپن
 بسوبے گورنر مرسل سپن
 ز دربار عالی ضروری روان
 بسوبے وزیر جنونی روان
 سو ڈاکٹ مرسل سپن تیز حال
 بحکم وزارت بہ تحصیل مال
 وچھتہ حکم ماکم و تن ژاودر
 بہ تحصیل پلوامہ و وختہ شور و شر
 بہر حساب سپن شوہرہ در اہل عام
 بلا وختہ اُنکھ ڈالداراں تمام
 ہدایات از مال ظاہر سپن
 بہ اعلان تحصیل ماہر سپن
 بجنگل و بسختہ کوہ تہ گاگر گرٹھان
 چھہ خاندہ کون شاہ سگرٹھان
 رکھن! چھلے منز کون چھکھ شکار
 ز تالاب واراہ روٹن تہموقدار

ستن پہلے پتھ ڈلن چھو دپان
 فرض چھو چاؤن پن مال و جان
 ز اعلان کردو ہدایت سمعات
 بہر باب تحصیل از نالہ جات
 سرستیج خبر و ذ سر شد ارہنے
 پروگرام کوز شاہ رنبر آ رہنے
 بہر باب علاقہ اندر ذمہ وار
 خبر ہیچہ روانہ سپن ذالدار
 بہر ذبیہ نمبر دار ہنہ کن انکھ
 زمپنہ ارہنے کن ہدایت و انکھ
 سپن حکم جاری دیہاتن اندر
 پلپس گئے تھانہ جاتن گئے
 دو ہس ٹل نمبر دارہوے شور و شر
 شبس کریکے آلو کران چوک در
 کریمہ یجنبر چھمنہ کاٹہ مارہنے
 یوہے حکم چھو شاہ رنبر آ رہنے
 ستن پہلے پتھ دپان چھو ڈلو
 پنہ غفلتس منز بہ تاحق ٹلو

شب و روز گو شوہرہ منہ ماہی
 بہ تعمیل تحصیل پوائے
 نشان کوہ تہ اجدہ باقبال شاہ
 مقرر برابر سپس عزم راہ
 سرشار دفتر تہ دیوان دبیر
 مصاحب جمع گئے وزیران امیر
 ہٹنگ پور گپہ ماہکس مایس
 سہ اعلان گو کونسل مایس
 مشیر و کمشنر، رزیدنٹ درائے
 منڈسٹر، گورنر تہ مایکٹ آف
 ججن، لپڈرن درائے رزیدنٹ سکرن
 اجنٹ ہیچہ وکیلن تہ بارشٹرن
 بجان طبل، باجہ، ترم تینہ دم
 بگل فوجے کُن سپن یکھلم
 وچھیٹہ افسر فوج ساری سنیائے
 کمانڈر تہ جرنیل و کرنیل درائے
 قشور کشش کر اشش مشنڈن
 کمیدانے کوچ سپرنڈنڈن

۵۰
 بڈے ویتھو جمعہ دار، وجد دار اُسو
 کف پا پے پیٹھ دفعہ دار اُسو
 بجاہ و شتم سلطنت بن سبھا
 رنگا میز بے اُنٹھ پلٹن سبھا
 بگین، موڑن، مانگن ہندو کدہل
 کھسٹھ پیٹھ گئے پئے و سبھا باسکل
 دمو پجن پکان مہتمم بے شمار
 بہرچی تہ لانگر ہزاراں ہزار
 حوالین، موالین پلین چونچہ اُسو
 نسیمی دوان بلو تہمن ٹھونچہ اُسو
 دلاور گنڈھتھ رخت و اسباب اُسو
 پہلوان بے صبر و بے تاب اُسو
 کھسٹھ برسمندان ایرانیاں
 علم ہسٹھ سالان تورانیاں
 چہ تازی گرین پیٹھ سپیل یمن
 سواران ترک کی کران زم تہمن
 قشونہ پکان بے عدد بے شمار
 سواران رومی بقیلاں سوار

کمر بستہ رنگروٹ لاران اُس
 تے زین تہ نیہ گاہ ساران اُس
 چہ شاہان دنیا چو مور و مگس
 شہہ آگن نش پیران گاہ خس
 یقیں پادشاہن بقصد ثواب
 وشن شوہ تعریف اندر کتاب
 کران شاہ رُنبو آره باران دیز
 دہیرس دوقین تل قلم تیز تیز
 سوئے رومشی نامہ اندر زمان
 اجازت پئے سیر تعجب سان
 عطارد صفت نامہ مشتری
 صفا سیم کاغذ زمپیل زری
 و چھتہ مشکہ عنبر ہران اُسوتھ
 بالقاب و آداب شاہی سہ خط
 مقرر سپن قاصد اگرم رو
 چو ابر سیاہ نامہ ہمتہ تیز گو
 مرخص پیکان دوت سئے باخوشی
 بدرگاہ والا شہہ رومشی

۵۲
به تعظیم و تسلیم قاصد گری
گذازش ز نامه کوزن سرسری
در این نامه رامش سپن خوش سیمها
دبیرس دوپن پر چپه کنیه حکم شاه
دبیرن بدست دلم صاف و پاک
به تعظیم مژده کوزن از لطف
عبارت بمضمون حمد خدا
ز رحمت نگهدار شاه و گدا
بقدرت قلم تمکو کوزن پاچه لوح
ز ارض و سمان کوزن راتحه دوه
بسیمه لانهایت چپه در گنج غیب
سه مخبر ز اسرار بالا و شیب
سپن آگرن فضل رب المنان
منه کورین ته گبسن چپه فائدر بنان
خبه آیه از دایر دارالپناه
مقرر برابر سپن عزم راه
توای جان جان بلکه از جان عزیم
بخوش سیمه سیمه یک غلام و کنیز

بموج اسباب و سامان کار

.....

الارہ بلا پور کے ناگ میں
 کرو سیراب پادشاہ باغ میں
 رکھو روشنی بال بچوں بحبان
 رکھو دھیان اطفال سب خاندان
 شکار کھیلنے میں بھیلوں مقام
 بدھو! واپسوں کا کرو انتظام
 پروگرام پر کام جھٹ پٹ جگاؤ
 سبوں تروٹ کا چوٹ پہلے لگاؤ
 مطلع ہوا عام تم مت ڈرو
 بہ تعمیل سب کام پورا کرو
 یہ بوڑھے سہمٹا آئے در اضطراب
 دوپن منشیس لیکھ بقا بعد جواب
 جواب نامے تم لیکھو باخوشی
 مناسب بمنشا شہرہ رامشی
 زخامہ سپن نامہ گوہر فشاں
 دیشک قاصدس گوشہ واپس رواں

۵۴
 بجلدی پکاں دوت در جلسہ گاہ
 وچھت نامہ مسرور گو پادشاہ
 وزیرس دیتن نامہ لیدی ہندے
 شبہ رامشی خاصہ دیدی ہندے
 عبارت ز مضمون حور و پری
 پرن رحم باداب دارنشوری
 اول نامہ حمد خدا بے نیاز
 چھیس عالمین ہندے کار ساز
 ثنائس بونیس چھ رب المنان
 مے چھم شاہ والا کوٹ مہربان
 بخدمت کمر بستہ شام و صبا
 اچھن دون ہندے گاش چھم حکم شاہ
 گرم بخت واقبالے یاوری
 بستران چھم کار فرما نبیری
 بہتہ گوشہ بے پوشہ بے چھم مے کراو
 پے سار از شاہ اجازت مے آو
 گردھن چھم پنن خاصہ دودہ مالنے
 کندہ زال پانپور رکھ شالنے

گزارش بخد مت مجھے یہ سوال
 مرے ساتھ سب بال بچوں عیال
 کہی سلطنت نام کیسا نشان
 کہی مال و اسباب سب فائدان
 کہے تخت کیسا وزیراں امپر
 کہے رخت کیسا مصائب دُپیر
 کہے فوج جسے نیل کیسا سوار
 بہادر پہلوان خنجر گزار
 دیا حکم اب شاہ تم مت ڈرو
 مطابق بقانون صافی کرو
 غلط کر دیا امر دربار ہوں
 سرشار کا مغز اودھار ہوں
 زسٹن گائٹن معافی کرو
 اسی بات پر غور و فکر کرو
 دلس مٹز فکر سارے ہنر مئے چھم

.....
 محبت مئے چھم کاشکارن ہندوے
 سید بن سادہ نے بازو کارن ہندوے

شبانہ میں مستور نیسرن پیہم
 چھرائس بہر خانہ پھیرن پیہم
 پڑن ٹھن سال و احوال چھم سارہے
 دلا سامدارا کر کھ چارہے
 ز ایں بخت اقبال شاہ نشہ
 چھنا کاٹبہ یار اے گردوشہ
 ز ایں مملکت تخت و تاج و کلاہ
 گدا شاہ سپنہ تو چہ عالم پناہ
 شیج بوڈی پڑسایہ چھس باتمیز
 و ہر بند چھے اکھ میاڈی ادنی اکپیز
 بہتہ فوج چھم درمدرام بن
 صدائے مگس چھمہ کورمت رمن
 مطلع کرکھ تم برآں کوہسار
 کمر بستہ بر حکیم شاہ چھس تیار
 باداب تسلیم کمتہ گدا
 خدمت بدرگاہ والے شاہ
 وزیرن پورن خط ہدارالاماں
 مجلس گزہزاں اوسہ شاہ زماں

دلی راہِ شاہ گوبہ پگر خیال
 بمغزانِ سرس سپن اشتعال
 وزپرن سہ کاغذ کوڑن مختصر
 بہ تشدی دؤپن تس دوبارہ ترہ پیر
 غلط کارہ ہے شرم درگفتگو
 زبان تیز کرتا یہ گستاخ رو
 غلط کیوں ہوا حکیم دربار تھا
 سرشار کا مغز اودھار تھا
 وزپرن سہ شاہ غدر خواہی کرہیں
 اُمید و بدربار اُہی کرہیں
 بکشمیر روشن چھ چائی صفات
 زنانے چھے در عقل خود ناقصات
 زنان بناراستی کاروبار
 زنان چھنا راستی کینہہ بکار
 چھے خاور کئی آفریدہ گہمتر
 زنان
 قلم شاد و پیشہ چھ کاغذ ہل
 سہ شاہ چاٹھ وڈی کوڑکھ نرم دل

۵۸
 مصاحب چپ و راست در جلسہ گاہ
 سپن خندہ تہقہ بدر بار شاہ
 وزان توف شاہین موج تفسنگ
 گرنہ زان دراو دریاے جوشاں تفسنگ
 نیستان جنگل بملت کوہسار

.....
 نیکہ کنجہ گامن اندر شور و شر
 بیکہم گجر ہے سپن مختصر
 گجر کہ تے کوٹھے پامال گئے
 بغارت تباہ تم بتمے مال گئے
 سوارو متھک کھو تے کٹو زال زند
 وڈاؤکھ گپن، تپیر، گرو، مائشہ، شرند
 ٹہیلوالہ وے تل سپٹھاہ اژدہام
 رٹھتہ کارو گرنہ کھ ساری تمام
 کڈکھ زورہ کرہکھ سپٹھاہ لار لار
 ژمر، دوڑ تے، تاپہ، پھل، چھان، کھار
 بہر جا، بہر خانہ گئے پڑچتہ گرس
 سوتر کوڑکھ باین سوتر مقبرس

نمبر نہر شہنشاہ سکوند ار اوس
 سپہ شاہ بختہ بودے زمیندار اوس
 سخی نیک مردا، بریش سغید
 کران اوسنا ساپلس نادومید
 بخت، بجکھتہ اوسہ لقمہ کھوان
 آبادی تمس اُسہ درمال و جان
 پیچہ تمم مکاے اُسہ لوز ہر سپہا
 بخد من جمع بلکہ اذ ہر سپہا
 کران بیون ذراعتک تمس اوسہ لول
 بہر قسمہ کرہ، مٹھ اکنک، پیشگ شول
 ژھئے وختہ گوہ بہس لڑکھاوان اوس
 گنڈتہ رزہ تہ کریل تراوان اوس
 کرختہ سحرہ پیچہ اوس بستہ کمر
 سپن وقت پیشین وختہ شور و شر
 وچھن تمم گرہاں گبہ شوہے دوس
 شرہن کورہ آلو کھسو پیچہ کوس
 دوپن پانہ تھڑس بچھس لڑ پیچہ
 بیم آب زلنس کریم کنیاہ مے زح

دماہ اکھ کوزن لڑ پیٹھ تمھو آرام
 مشرف سپن شاہ رنبر آ رہ تام
 بنیئل کو جنن دیوئے پھر پھ سپن
 بلرزہ ز مینس تلکھ پیٹھ سپن
 قشونہ پکان پان چھاوان پلن
 زمین ہیٹھ وٹھتھ کوزنن ہیوت کھلن
 زمیندار ہیے آش روز سہ کیٹھ
 بہ ہیبت اچھن گاش روڑ سہ کیٹھ
 توکل کر جتھ حبنا اللہ پوڑن
 پنن پان ذاتس خوالہ کوزن
 خدا ایا چھہم ترے نگہدار جان
 دریں صدمہ بس چھم نے چونے مان
 وچھن شاہ رنبر آ رہ بر تخت زر
 پرندس کھٹھتھ سے گزبان شیر نر
 وٹھتھ لڑ پیٹھ روچھن تعظیم تس
 گنڈتھ گلویباون نہ تسلیم تس
 کوزن عرض تمھو اے شہہ دادگر
 رعیت پروری ہنس مئے انصاف کر

جمعہ کھل تلمعہ ٹھکنے چاڑی نو س
 عیالبار چوئے بچھڑ پڑون گرو س
 کماؤ تھ فہل چاڑی نو جن منے کھیم
 دریں عدل و احسان مئے بیداد گوم
 یہ بوز تھ شہن برون تھ کُن مئے اون
 باہرستہ تھ گریستن کُن وون
 قبل از قبل حکم اجرا کہیں
 ز تحصیل تم کو مطلع نہیں
 مئے چٹم واجب العرض اے شاہ من
 یتقی او پہ خرمن ذراعت گاہ من
 ز تحصیل یا مت خبر چاڑی و اثر
 ستن پہلے نے دور چھم شرمو تہ باڑ
 مبادا فصل ژور بلی ما منم
 کھل ر اچھ چھڑ گرو گپن ما منم
 ہوا عام مطلع کیوں مت ڈرو
 سبوں سات میلوں صفائی کرو
 بہ ناحبایزوں طور بیحبالگا
 خلاف ورزیوں میں نتیجہ لگا

۶۲
 کہا تم نے اب فصل پختہ ہوا
 ادھر کیوں نہیں تم اٹھ کر لیا
 دُبارہ مئے چٹم واجب العرض یہی
 ریاست نوآزی کرون فرض بھی
 سدن تاج سر افسر فوج چھکے
 عیاں لہا پئے ہند ٹپب موج چھکے
 لٹبھہ اُسو لٹبھہ زیر دامن تو
 مئے وہمید روزیم ز احسان تو
 دوپٹم شاہ والا چٹہ بر عدل و داد
 بے غم پامٹھ او سس بہیچہ خوشہ شاد
 لونبھہ وارہ وارہ بے او سس آنان
 کھٹس منز بہیچہ راگہ او سس ونان
 شہس فرض رعیتس چٹہ احسان کرون
 موٹ چٹس وکیا چٹم مئے مرٹس ڈرون
 مہ شاہ در تبسم سپن مشعل
 پھرن سو بے انصاف تمو رو بے دل
 دوپٹن تمو پڑندا ابھی مت چلاو
 بہادر پہلوان دو تن منگا و

بُلَاؤِ تھ پہلوان اُنکھ راہِ دُور
 بخد مت تھے نپکھ شاہس منصور
 پہلوانے کُن سپن حکم شاہ
 کہ جو ساتھ میں یہ زمیندار تھا
 بتا کید اس حکم تعمیل کر
 لیا جا اوپر سات میلوں اوپر
 فصل اے زمیندار لیتا رہو
 کسی کا اس کو نہ نقصان ہو
 پہلوانوے نیو ز دریا ڈالے
 کریوس اُس پیچھے سہ حقو و کھ تلے
 دہن پہلے دُور تھا و کھ بحال
 بمعہ فصلِ خرمن بمعہ جان و مال
 بزور سخاوت ازیں حادثات
 بفضلِ الہی لو بن تم نجات
 سہ محترس بہ ہیبت بہاں ژور اوس
 بدریا تماشا و چھاں دُور اوس
 کریوہ پکان کو چھ کو ہستار ہا
 نژان بونہ، نمل، یارہ، وودارہ ہا

گزین زحل لذت آبدار گزین
 پیمان اوٹ تم شو کہ اُسکھ و زان
 گجر مر نہکنے پیٹ و نان اُسے راگ
 کھوتین چار پان بہتہ باد کاغ
 جوان مال ہیٹہ اُسے بڑو نہ بڑو نہ و نا
 نکھن پیٹہ تبر زین رٹتہ تم آسان
 تھران ژوچہ گجرانہ تفتانہ روٹ
 بہتہ شانکہ نے مژمنڈان آسہ اوٹ
 گجر مر کورہ خوشہ و پیسہ باڑہ ہیٹہ
 وودن پیٹہ پکان کرارہ دودہ پاڑہ ہیٹہ
 و دل آہ کڈلن بہ مسمار گئے
 بپائین ز بالا پکان بارہ گئے
 زمین رب تہ نب سرف خون ناب گو
 بہ تحصیل پلوامہ تالاب گو
 پکان شاہ رُشیو آہ باکر و فہ
 بہر بابہر دیہہ گزین شیر زر
 کہین بائے پیٹہ ز لذتہ پیٹہ لوکھ
 گپن گرو تہ شری مال توت سوتو نیو کھ

گلین سپہ تہ ما پختہ اویران سپہ
 بہ لڑہ خلائق پریشان سپہ
 زندہ مار اُجدرا کران دور دور
 وسان روسی، ہانگل سہمتہ مارخور
 صفا موختہ جری جری لٹین سپہ ترہن
 ہٹین ہو نذر تے ہنگرہ لاگتہ ترہن
 وہ تھان زورہ خر سپہ تھان کوہ تہال
 بھٹو تلو کنبہ بھٹو ڈلان لہر تہ شال
 بہ ہیبت پریشان سپہ اور پور
 شہہ نامدارس وچھتہ خام پور
 دوہین، وانی وانہن سپہن گپرو دار
 نکھن پیچھ پرن ہتھ ڈلان اُسو کھار
 بایں بارہ گی شور و شر ووتھ ڈوہ پور
 پرنڈس کھسبتہ ووت شاہ ووت پور
 قشونس سپن حکم جٹ پٹ جگاو
 کتڈی زال پانپور کانپہ لگاو
 ٹہلو والوے رھٹ کڈس لبتہ پور
 ماور پھاک ہے پیچھ کھسبتہ کا کہ پور

ز کجھ شالہنس منز ہجیتہ باخوش
 کتہ ان فوج ہجیتہ اوس شاہ روشی
 خبر پادشاہ باہر نیشہ آہ تیز
 مشرف سپین شہرہ تو بزرخیز خیز
 کوزن حکم فوجس بیکبارہ گی
 سوبے شاہ دالا گڈو بارہ گی
 ترم فوجیہ کن بگل گوڑو پور
 سالان جنگی کران دورہ دور
 کتہ می زال کن ذرا یہ سوبے ہاشم
 برائے ملاقات شاہ ذوالکرم
 بصد ناز نزدیک شاہ وائٹ یام
 خدمت ادا کوزین عرض و سلام
 ملاقات در جلسہ گاہ گور تے
 بدپہ و صیل وائٹ پرانسی کتہ
 دلوحبان آرام لوگ سارہ ہے
 ز پانپیر پھیلے رنج کو نگس وارہ ہے
 دیوان داد فوجس ہیوان اہسہ سام
 حد پادشہ باغ زھونڈا کھ مقام

۶۰
 گران عاشق و آرام باد بقرار
 شب و روز در جاسے میر و بشکار
 بیاسے سخنگوی شبین کلام
 چمے پزاران قیصر شب پهلکام
 سوخن در سوخن طول ز پیچہ رنگان
 رُو، چا پڑوے سیتو میچہ رنگان
 عموں چمے آمیز شعریں اپوز
 غنیمت وشن تی چمے ہی آسہ پوز
 اپوز بلو چمے کتیاہ منز بیانس اُن
 سوخن موندتہ قصہ لازم وشن

در بیان تشریف آوری نالہ ہالے شاہ قیصر شاہ پهلکام

گران شاہ قیصر مہ چار داہ
 فروزندہ بر قلعہ بارگاہ
 تھیں رام بن کوہ بالا کھٹار
 جموں نگر، کشمیر تا کشتوار
 ز جود و کرم ملک گوشت چمے سیر
 حد و دان او دھم پور تا رازہ ویر

ز لیدئی تہن خاصہ بڈ دنگ دوال
 ویشو دوششو پوڑ دتھ بانہاں
 بہتہ شاہ والا بابا جھار
 بلشکر سپن حکم روزوتیار
 شہتہ فوج و افسر صاحب دپیر
 مجلس جمع گئے وزیراں اہپر
 وزیرا بدالشوری نیک نام
 وزیرن اندر اوہ شیرین کلام
 دوہن تن بجلدی تہ گڑھ ہتھ پیام
 رہ راست سوے شہ پہلکام
 مطلع تہ کرمزین اول بانہاں
 سامان با فوج با دنگ دوال
 کنس تل ورن ویرناگس خبر
 اچھن کاش چھم نور دیدہ پسر
 نیمتہ پیر پائرا لے نشہ اژن
 شہتہ شہ ملکہ ناگے نشہ گڑھن
 کوکرنک ہمراہ انت ناگے
 چھے ہی مال بل پورہ منز باغے

چہ شاہ ناگر ریس قسّی دین برون
 سدا رام ہے زورہ آلو کون
 ترون تارہ سہ تارہ چہ لامحال
 بھون ناگچین رازہ کورین چہ سال
 اندر ژاویس دراو از کھنہ بل
 سب اوتھ صفانچہ ڈبے اچھول
 کرکھ موختصر پور انخابام کار
 گڈار شس در آں خدمت شہریار
 بہ تعظیم تقریر ہے مژانن
 ضروری آباداب شاہس انن
 چہ شاہان اگر بسیر و شکار
 رکھن جھیلنے مژکران انتظار
 چہ وق تنگ در فرصت لامحال
 دلس راپہ اندر وہ تھان چھم خیال
 باتفاق حکمی کروا ستیاریار
 جہازہ لکا لک ہزاراں ہزار
 بمعہ فوج سامان بیکبارہ گی
 ہوا بی جہازن لڈو بارہ گی

چھٹا وار در مہلتی دین برون
غنیمت چھ تعجیل خاں کون
چھ ملکس سبب ملکہ ارن ہندے
نشان فوج ترین شہریارن ہندے
اگرچہ ضدوری دیو نہ امان
نتہ اہل کشمیر نے خوف بیان
وزیر خد مند در عزم راہ
کوزن تم کو کمر بستہ بر حکیم شاہ
ز تعینات بر حکیم شاہی سپن
روانہ بہ تعجیل راہی سپن
مطابق بفرمودہ سارہن پیام
کرختہ گوشت پیش شہ پہلگام
بہ تعظیم مہریت سفارش پرن
بر شاہ والا گڈا رش کرن
بہ شیرین زبان بوز نوون پیام
کران اوہ اسپن شہ پہلگام
سہ واقف سپن پانہ باگوش و ہوش
بجلیس تلمن سخت جوش و خروش

کعبه فیروز شاه زنجی آرد خام
 کعبه شاه سوه که ناگ فیروزه نام
 یکایک گرفتند صیادگاه
 نکرد احتمال از این بارگاه
 چنین بیوقوفان بنادان خیال
 برفتند در ملک با دنگ دوال
 همه ماتحت از سپاهی مرا
 فراغت گرفته ز چون و چرا
 غلط عزم راه کرده در گیر و دار
 چو غولان بمشغول سیر و شکار
 فروزنده بر تخت گاه مدام
 که پاینده شاهان با حسن عام
 ستمگر چنین ظالمان پُر بفا
 همه شاه پریشان سازم صفا
 کنم طر فته العین ویران همه
 که از تخت گاه حال حیران همه
 باین سوزش مغر شاه پهلکام
 شده لرزه میسران وزیران تمام

و بخت دست بسته باداب پور
 شمعہ تم نمبختہ گئے بخدمت حضور
 کورکھ عرض اے شاہ دارالپناہ
 کرم کیاہ مرن ماتحت بے گناہ
 شکایت تمن تنگ طلبہ فضول
 چھینہ شاہ اگر گمبختہ در عزول
 دُرختہ حکم گنج گراہک سہ مطاہ
 چھ متفق یکتا رائے شاہاں پیٹ
 بہ تعمیل ساری گمبختہ باحبہ
 چھ سے نقل سائیں مہر شمس اندر
 ز ہر کار در سیر باہا مان
 اندر میعاد ساری سپہ مہتر روان
 سہ پیٹ ز دفتر و چھکھ سر بسر
 اوٹکھ برونٹھ کن کرپہ شاہن نظر
 خبر تہم لہن پور از اہل مد
 سپن سرود از سوزش مغر خود
 مصائب تہ افسر سپہ عذر خواہ
 معافی بفرمود در جلسہ گاہ

تہ بوز بخت سپہنخوش وزیراں امیر
 بفرحت سپن زندہ قاصد وزیر
 بشکر سپن حکم یکبارہ گی
 ہوا یی جہازن لہو بارہ گی
 جہازن اندر چھو بہن سارہ نے
 چھے دہری لگان موٹن لارہ نے
 بگین، ٹانگہ نے پیچہ عماری چھنے
 سمٹن تہ فیلن سواری چھنے
 مصاحب شہختہ افسراں شاد شاد
 سپہنسخ ہندی درکشاد
 سجاوختہ جہازہ کوڈکھ تیز دم
 لیکھاں کاغذ سرمنشیاں باقلم
 بہ تخمین رقم آے اندر شمار
 کرو رو نود لک چہل پنج ہزار
 شہختہ فوج افسر شہختہ پیش شاہ
 کراں انتظام آسہ در عزم راہ
 کہہ دمہ بہ تعمیل در محکم پور
 دیواہ اکھ توتے دوت از راہ دور

مجسم سے بد رو کو ہا ہیوہ قوی
 کرکھ اوپ سہتہ کلہ از آتشی
 دزاں تے گزہزاں ختم کرکھتہ دم دوان
 کوہن تے کلین اوپ زالبہتہ ہوان
 دوپن ڈپڑ وانن مے ہاویوم راہ
 بقا بھ گری جھم اژن پیش شاہ
 زہ دوہ بہور داترم مے اندر سفر
 ازیں پادشاہی بہ چھس بے خبر
 تہند ناو آسہو توہ ہے بوزمت
 بہ چھس شکر اچارہ نے سوزمت
 ضروری مے پیٹہ تہم تہندے حکم آو
 بہ چھس دیو قلم و پاں چھم مے ناو
 تمو دوپہ غیرس چھہ بندین گزہن
 سولے اہارت ہسی بہ اژن
 یوہے واجب العرض شاہس ورنو
 برائے تو بار در آمد اہنو
 گزہ ایش شستن کرو چون کار
 نمبرنیر اکھ گانہ کز انتظار

شے دیکھ نہیہ ذرا وہ دلو دلو نمبر
 کر بھت جہل کو طعس کڈن مغرور
 گزشتہ ڈپٹی وانو سرتس وونے
 تمو قاصدس کینت اجازت افنے
 اندر ژاو قاصد بدر بار شاہ
 بہ ہیبت سپن لرزہ در جلسہ گاہ
 وچھت افسر فوج گے مہبتلا
 دوپک زاوکس میٹھ رد بلا
 اونن رسم قاصد گری تمجو عباہ
 بخدمت تھوون نامہ در پیش شاہ
 کھڑا اوپہ دیو جلسہ گاہس اندر
 پتھر پیو واسٹھ کر سہ شاہن نظر
 گئیس پاؤہ نٹھ زور روڈ سنہ کینہہ
 ژمیاو بزور ہیو کہ مور روڈ سنہ کینہہ
 شہن دیت سہ کاغذ وزیرس پرین
 بہیٹھ یس تنقی اوس شاہ قیصرن
 باہستہ پور تمکوسہ کاغذ تمام
 شہن نوڑ مضمون بشیرن کلام

موہر شکر اہل پارہ فی فتحہ صلی
 بالقباب و آداب شاہنشہی
 اول نامہ حمد محمد اوندگار
 کرُن عالمین پادہ ہر شدہ ہزار
 گزہاں پادہ از خواہش ذات پاک
 ز آتش جن و انس از آب و خاک
 پس و پیش بالا یسار و یمین
 بہرمان چہ رزاق قوۃ المتین
 در بخت حق بحق راست شام و صبا
 چہ ہزار اپرزس پیرس پیچہ رضا
 بظاہر بباطن ہر موکھ نوئے
 شہ شہ ہر دم دہن تس کئے
 بہر کس پکان در عمل نیک و بد
 بہر نفس فاعلم چہ در نفس نوحہ
 پنہن پایہ نے ہند بہ نیت جزا
 ہزار نیکین رت چہ بد کوین سزا
 ببالا تو اسے شاہ والا حضور
 پزیمک چہ خداین تے دہیمت ظہور

”مے چلم عرض دست بستہ بوزن گڑھم
 مناسیب مے بجو پز سوزن گڑھم
 چھنے پاؤں جماتھا پھارن ہنیزے
 خبر چھکھ و تن کو ہسارن ہنیزے
 بہار س چھ تم سر دجائیں گڑھان
 زمستانہ نے گرم حبا ئن نژان
 ز ہردین بیدین تم بے خبر
 بدنام کو رہا س جہانس اندر

پکان تم چھ بے ستر ننگا منگا
 بھٹس سورہ پھش دھتہ دپان گے چنگا

چھ بڑی ٹھانہ گڑو زورہ تراوان ٹھانی
 تمو ناو کورمت چھ پانس گوسانی
 سہٹاہ بازو نہ وئی ٹھکاوان مکن
 مندین ٹھگ شبانہ چھ تم نقب ن

جوان چرس بڻنگرنگ دیوار تان
 معائن ٿي مشد ڏن ڇو لوڻه ٿران
 بهان دڙي ز اڻهه کڻن تل وڻ
 چندن منج جمع ٿم ڪران موه ڇو ٿي سون
 تباہ کار زان ٿي وڻهه درهه جي
 خبر چھڪهه هرگز ڪر یا ڪر مڇي
 گپاڻس گپس پنھ به گپاڻوڻي
 بهر ڀڄ کڻي گهٽ ڇھ وڻهه ٻڙن ٿي

-- -- -- --

-- -- -- --

-- -- -- --

رچمس ٿي راس ٿي بھکوانی
 مٿان پاڻ ٻڙا ڇھ لنگا ٿي مٿن
 ڇھ درشن وڻ چھن پنھ لنگا ٿي مٿن

-- -- -- --

ڇھ گهٽ پنھ ٿي آستانس ڪرون
 دوئم طایف اڻ ٻڙ ڇھ ماڳر طغیر
 تمني ناو کائڻ ڪر دپان مگر فقیر

بدُنیا چھ بے کسب بے کار و بار
 بہر مُلک پھیران چھ لاگتھ مکار
 دیان ناو پانس چھ اُسو بازو مگر
 بیٹھ بار ہمراہ تمن گرگو تہ عسہ
 بگاڑو تھ چھینا کاٹبہ دینس زلان
 ٹکاڑو تھ بہر قسم لوکن ترلان
 زنان کھیوان یا چھ دستر فروش
 چھ دو دوس بے شرم فاندوش
 لکن نش و نان ہوش چھکھ رووت
 ریتھے پاٹھو روزی چھ اسیہ تھووت
 و نان تھالے تراؤ تھ چھ دعوانوئے
 پنن کار لاگان خدایس گئے
 سزانیک و بد چھکھنہ اندر نظر
 دغا باز، کتجر زحق بے خبر
 بگردش چھ کینہہ در حد کوہ کام
 امرنا تھ گئیہ کینہہ رو پہل کام
 انہو یورک واپس چھ میونے رضا
 دوا مجر مس دین چھ واپس سزا

گُذارِش شود خدمتِ جابِ تو
 سفارشِ بمنظورِ فرماے تو
 ہو یہ بحالاتِ روشن بذات
 دریں حکمِ ہر بابِ ہر تہا جات
 بمضمونِ پورِ کھ حرفِ حرفِ خط
 بجایِ شہس آہِ باورِ یہ کج
 مضمونِ شاہن منظورِ کوئے
 دوپنِ قلزمِ نیر واپسِ زھوئے
 و تن پیچہ مٹاؤ گمبہ آری کاڈ
 دریں حدِ دخلِ کمرِ زنا کاٹشہ ستر
 نیستائو ہے منز و چھتہ کوہِ تہ بالی
 نہ کہ تو ر واپسِ پھر تھ پلسہ والی
 حکمِ پہلِ کام واپسِ روان
 زھوئے در او قلزمِ بجلی دوان
 شہن دوپکھ ڈاکٹِ کرو لا محال
 روانہ سوئے محافیے بانہ مال
 وز پرنِ دوپسِ سارِ نے بو و نکھ
 چہرِ کوہِ کامِ ہمِ تم بڑ پائے آنکھ

بت مکید زھا تہمتہ و چھتہ اور پور
 ہدایت کرتے تھے جاتن زور پور
 بظاہر دیکھتے تھے طلبکار سے
 حوالہ کرو کہ شکر چاہے
 نیست نوے ٹنری پکان بید رنگ
 گوسائی وائی ہو اُسے نزدیک گنگ
 پلن پیٹ بہتہ تم چوان چرس اُسو
 کھوان در برت تم سد ابرس اُسو
 کھسان تالنے پیٹ کوہن مالنے
 دوان تا پچہ در تن ز پچہ مالنے
 ہوان کھن تہ چن ستر دین رات بہتہ
 کوہن پیٹ ز طان عاش شرک باڑ بہتہ
 اکتھو ستر ز پوپ کران واہ تہ واہ
 سمیتہ چلنے تم ملان ناہ بر یہہ
 زولن چو لنے چاہے کھن چن زان
 بہتہ اکھ اکرس تا تہ پیتا و نان
 امرنا تہ کارستہ چنگا اچھا
 شری رام، جے رام، گنگا اچھا

بگنگے قرشن کا دشمن کرے
 کبوتر کا اڑنے سے دشمن کرے
 جمع پانژھ ہتھ سو بے گنگا نٹھ
 پہتھ خیمہ ہے پالنے منز شیمتھ
 بارام قم ڈیرہ حباہن اندر
 کوہستانے پیرر شاین اندر
 رگندان تاپ پترن کران ارسہ پیس
 توتے بیخبر پیو کھ و اتھ پلپس
 بہ وردی کمر بستہ باؤنگ ڈوال
 گریزان سارجن قانیہ بانہال
 دوپک تمہو بمردی بچھس داد دتھ
 محسان ہندے زیمٹھ اونن ناد دتھ
 بہادر اجل سنگھ میرا نام ہے
 محبرہ کا پرائیویٹ پروگرام ہے
 بلبلی ضروری مجھے محکم خاص
 معالت چلو شینکرا پار پاس
 راتے کوئی عذر مت کرو تم فضول
 اُسے آپ ثابت ہوا ہے عدول

تہو دلا پس منظور کوز حکیم خاص
 ولیکن بخدمت چہ اکھ التماس
 چہ حکمیں بیکہفتہ تعمیل دہن
 ضروری امر ناچہ ہے کُن گڑھن
 بخدمت پکاں اُرس اُسو بام و شام
 ستے کروہ مفاصل چہ ٹنگا تہام
 گڑھتہ ہفتہ عا ضرطلبہ ہے
 بخدمت گڑھو شینکرا چاہے
 دموے کیاہ چھناستو کینہہ رو پھٹون
 ٹھوسا ہن درم کرتہ و برشمار ہن
 بروے غضب توہ کوز نکھ قہر
 چلو چل ابھی زود بک بک ذکر
 اُسے تر اس کوز نکھ کوہیں پہلے کھٹتہ
 بیک خلیہ پانژن کروہن گے ڈہتہ
 درہن پھٹو، چہن، ڈوڈی نازن اندر
 کوز نکھ داد پلا سخت ووتھ شور و شر
 زھو ٹھوت پھن اوس قم سارو موڈو
 تباہ گے زہتہ قم ترنے ہتھ زہد، موڈو

۸۲
 جہانس اندرین گز مھن کار و بار
 فنا زان سمسار چھے با زمر گار
 کنھن گوش کر ہوش کر جانہ کئے
 طمع چھے ژئے زنجیر غمخاںہ کئے
 طمع لالہ، ٹیوک چھے والان مھلے
 رہ راست پکھ زانہ گزھکنا ڈلے
 مہ گزھ دور حاصل گرج زان کر
 سرس منز و سبھہ ژے سرہ پان کر
 گو سانہ کوہو پیٹھو کرین لار لار
 بتکلیف روڈ کھنہ کینہہ اختیار
 ہلرزہ وڈیاے پیو کھ غم گو کھ ڈاس
 لدان سور پانس منھان اُسہ ساس
 ز شاہ باد و تھو وائر در اچھہ ول
 گو سانہ باے بو زرم کران اُسہ لیل

نالہ ڈاڑی کردن سائیں بزبان اردو

مار ڈالا شینکرا چاروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 اندھی کا پھولوں کو ہوں بیاباں
 ٹھنڈی کا ہو اپنا نیستان
 ہولے ہولے داروں مہاروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 کئی امرت سہ کئی نیپال
 سب ہندوستان کا بیابانگال
 آنا پنجاب جانا پہاروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 ہر طرف سے نو بہار جاتا
 سیر واسطے کشمیر آتا
 شینکرا چار ڈل گوپہ کاروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 بے گڈاروں نمشکا نمشکا
 بجے امرنا پتہ ڈھونڈتا گنگا

لگ سفر میں آو پر کوہ ساروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 سیندرہ آئندہ ارزن کا درشن
 رامہ تھو پال کا کرم درشن
 دو کبوتر اودھب اودھب ساروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 مارخانہ، کھانہ بانہال
 دارد گیروں گیا پر پٹنڑال
 جمو نگری پگری وٹاروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 کوہوں پر کے دیکھتا نے کسوں
 مار مار کے مورلیا واپسوں
 سارجنٹ اجل سنگھ بستمگاروں
 بیچاروں سائیں مرگیا
 کہی آتا، کاہیا جاتا
 باغ میں سبوں میوہ کھاتا
 بیوفادان غم سمساروں
 بیچاروں سائیں مرگیا

۸۰
 و درین صلاح کوز پہلگام ہیبت
 شہ قیصر کو پروگرام ہیبت
 چھنا گچھ یکتہ پتھر گراں پادشاہ
 شدہ متعلق ہر دو در عزم راہ
 با سبب ہستین انباری سپہ
 بیکہم جہازن تیاری سپہ
 بلرزہ سپہ آسمان شگاف
 پرندہ چوسیمرغ از کوہ قاف
 ز افلاک بالا کھان موج موج
 جہازن چھ بے حد چھ بیحد سہ فوج
 سپاہان سرکش چھ باجم و خم
 سمند ان تازی کران آب زم
 کران گتھ سوار آب پرتھ گاہے
 گتھین مری سٹے بیٹھو تم شاہے
 ٹہلو والی، لائیگر ٹہمتہ وائی ٹہری
 بہ تحصیل کو لہ گام ہر خانہ پھیری
 وہیان عقلہ چھ جہاہ شاہین ہندے
 تھرتے بھر تختگاہین ہندے

۸۸
 ہینو تک گاہ، لو، زین زمیندار ہے
 کوزکھ لاکھ، دانہ، دکاندار ہے
 بدین کو طم دارن ہستاراج گو
 نمک، پائے، نابذتہ کھنڈ تیل، گمو
 پرزہان تم شرمن پے ہوان پرہتہ فوے
 فقیر، گو، انیا چھما کانہہ یتے
 پیار کو فقیر پالہ لاکھتہ اسان
 سمیتہ اُسے ناکس اُکس منز بسان
 بنے پروا پہتہ اُسے تہم باڑی گمر
 رچھان گمر تہ ژھاوڑی، گپن تیر خمر
 کران تہم گڈارا سمیتہ رات دین
 پتعداد پانژاہ تہ ست مرد و زن
 وچھکھ دُور ناحص سوارا پوان
 کہہن تے کلین اوسہ پراٹھتہ نوان
 وچھتہ یقلم ژاکھ ڈیرن آندر
 فقیر و بلرزہ ٹلکھ شور و شر
 پیکو سیوڈ سیوڈے کیشہ دموہ امان
 دوپک تمہو سے چھم ناو جلااد خان

پیر خود تیجمن پالہ ہیچہ سربسر
 سمو گزری گپن، شررتے مادہ نہ
 سپن خستہ بیجان تم از طفاں
 بلرزہ کلین گئے کھستہ ستہ جوان
 کلین پیچہ کران ترین دومن وای وای
 فقیر مودی پشراہ تسمے ست بیای
 جہاں بازی کارن ہندے بازی گار
 بہر ملک پھیران راو کھ مزار
 گزہاں سنگدل اُسو چھ بوز تھ کئے
 فنائی بڈنیا بقائی چھنے نے
 دو یو پادشاہو کسنی کتھ کر کھ
 بیک لحظہ برپا قیامت کر کھ
 ز غلبت نبس اوسناٹون جوا
 پکان بارہ گی سلطنت بر ہوا
 ہوائی جہازن گزہاں اوسہ شور
 گزہان رعبہ آسمانی بزور
 کرویہ جنگل، نار، کور، زنتہ تہ زال
 گزہان اُسہ برہم، نژان کوہ تہ بال

۹۰
 ز شاه دزای اکر چه جہازس اندر
 قشود شمشیر و تیر مرزاس اندر
 و چیت ویر ناخن تیر سعت شور
 مئے و کوسنگم کھنڈیل و یوجہ بیور
 کھسخت پیٹو و سعت آہ شینہ ماؤز ہیش
 پکان ترال سہند بال سک یاؤز ہیش
 کوہن پیٹہ خلق کھتو و چیتہ حسب حال
 کران وادہ گوزو اب سنگان ترال
 سپین شکم فوجس کرد و ذوقدار
 ز کج کھونہ ہونہ اب کھلونگا شکار
 شکار ان کھونہ ہونہ سپین منقہ ہنصر
 ز کج سپہ تیہ ہایت ککو ہون کو کر
 گدگد مار خور ہرن ہانگل غزال
 زندے پشیر تیہ و اندر ز کج لہوتہ شال
 کی ہو پیٹو کمنہ سعتہ زمان
 ہشین ہونہ زردہ دسو ہنگر لاگتہ زمین
 ہر روز در قصد سیر و شکار
 شہانہ کران پیٹہ پلنگن قرار

در آن پیش و راحت بهیاد گاه
 کراں مشورہ باہمی ہر دو شاہ
 ہایت و نان فوجہ کین افسرین
 دریں مشورہ و آن شبہ قیصرین
 ملاقا تپے ہر موہ کفس اُسو گزہو
 شہمتہ در سر پگر ساری اترہو
 چہ اُسو ما تحت تن نش دادخواہ
 شہنشاہ سوئے چہ عالم پناہ
 کمانڈر تہ جرنیل اینجا قرار
 پنس سائے تم کراں انتقال
 دوپس پہلگا من تہ چھکھ بجنہ
 چہ شوہان شاہ فوجہ سہتی نمبہ
 شکار پیشکش تن گزہو پانہ ہمیتہ
 بمعہ فوج و اسباب سامانہ ہمیتہ
 ز دارالپناہ شاہ والاخیال
 بخد مت گذارش کرو تن سوال
 ہمیشہ لحاظ چہ تن میون چون
 سہ دارالامان سہ تو پانس اوٹن

نمود در سر پنگر ساری تمام
 تماشا کو ہو پیٹو وچھن خاص و عام
 وچھن دُور تم کش کش کندن ہندے
 بباغ سمت در سمت دن ہندے

عزم کردن شاہ قیصر و شاہ پہلگام بجانب
 ہر مکہ شہنشاہ شدہ آگراں برائے سوال ملاقات

دلوں قیو خوش سپن پیہ الہ بر
 ان سالہ ہر موکھ شہید تار
 شہید پڑھتہ اگس فوجدارس چھ فوج
 چھے پڑار ان دو دیکھوس ہستہ ہند موج
 دواں پے پے پے چھے شاہ بيمثال
 گڑھاں تس چھے سالس کرہس یس سوال
 بخت ز رہبر گڑھتہ دل لگے
 کتھو ستر نہتہ کیا ژئے بوزن ننگے
 گران شاہ والا چھ بالا بکند
 گڑھتہ تار تار چھی آند وند
 سوال تس کوڑکھ رے پھرکھ جانے
 شہ قیصر شاہ پہلگام نے

نِیمَہ منتظر رودی با عقل و ہوش
 ز رحمت او نکند زار و نون بجوش
 بطالبش مطلوب آمد بہ ام
 و حقیقت آے از راہ بالا مقام
 دُلن کھنڈ تہ تابد چھ از تار
 نلن آب شہر س چھ از مار
 مؤدُر ہو تابد چھ شیرین کلام
 رگن پے نلن آب پھیران تمام
 دوپچھ ہر مو کھن زود نہرو تمام
 کرو توہی سرپنگر کے انتظام
 سحاب او امیر اکدل کا روبر
 گزہ صحتہ زائے کہ لس کرو ٹھہتہ نار
 پکان کوہ بکوہ واپ واپ ترو
 دلس منز سیمتہ جلسہ سازی کرو
 وچھتہ تار تار لگہ آتہ وند
 مے چھم غم کنی زنی پکان آبہ ہند

ز ہر موکھ اجازت شہن منبہ آو
 اول شاہ قیصر پہلکام ڈراو
 کوہو پیٹھ موکل روڈنا آکھ جوا
 ببالا پکان سلطنت برہوا
 قشود و بخت آور از راہ دور
 روٹکھ مایسم تاببارغ حضور
 فراش ژاے گڈہ منز ہزاراں ہزار
 کوڑکھ فرش شجاب و اطلس تیار
 ز لعل و جواہر جوڑکھ تخت گاہ
 سپہو جاے سوے لایق پادشاہ
 ز میرا کدل و تھو جہازے سوئے
 پکان حبہ کدل و اڑی تم لوت لوتے
 قوی بٹ گوراسہ حبہ کدل
 کران پاٹھ پوزا بہیٹہ یار بل
 کنین پیٹھ بہیٹہ زٹ گڈہ نیمہ نوئے
 تھنڈہ سہ این پیٹھ پان سوئے نوئے
 دو پر بخت و اڑ بختیاہ توتے
 اٹھس کہیٹہ تمبس گڈو آبس کے

وچھن آسمانس گزھان اوج نوج
 بدیا گزھان فوج دیوٹھن بموج
 دوپن گورہے پوڈ کھوت بال بال
 ژ بوٹھ کھس ٹکان وڈ پھرن لاگ نال
 لکھنا کھس تور دوپنس جواب
 مے چیم ٹھوکرس پوش لاگن توآب
 زنگو مژد تہس آب نیران اوس
 پوتل مے زیور یونز شیران اوس
 دوپس بٹنہ سمہار کوے شیر جاے
 وڈاوی کلس پیٹھ ژ مے واژے بلاے
 کرکھ وڈے نظر دژنہ استاد رڈ
 بٹس دیتنہ دستار دارکھ بزود
 ہینوتن پتھ ژلن تام سہلاب آس
 تلبتہ نیون پھسب دیونگ ہینو کو خلاص
 پھرن گاس پھوران اسس پکنتہ
 دوپن بٹنہ کینڑھا مے کرتم ہیمتہ
 سہٹاہ جستجو بٹنہ شیری کڑن
 بردانہ ہیمتہ دلیری کڑن

بیکدم دستار مُشرکہ و مٹھن
 گنتہ پونہ تھتے اھس منز وٹن
 سپن ز پھتہ رز تھتہ دژن تس برہتہ
 گوپال باہر اھتہ رونا باھتھہ کرہتہ
 گنتہ رز زنگن تمو کپن بستہ پان
 اھتہ سیتو تھتھہ تھتہ کپن زور سان
 بہیمتہ مژھن بٹنہ لود سخت زور
 بٹھس پیٹھ اوٹن کھار تھتہ ماز بور
 بلرزہ لگس دیند ٹکینو کوخراب
 ژلان اوہ گرہ کپن پیران تراہ آب
 دوپس گور بابے یہ کیا چھتے گوٹت
 نووے زاس ہتہ بنو بٹ اوٹس موٹت
 پرنڈہ فتح کد لپن شہ دراو یام
 ہیوٹیک زائہ کد لک کرن انتظام
 مندورین وڈا وھتہ نوان آب موج
 پکان بازو مژد سیمتہ اوہ فوج
 جہازا قھو وکھ بازرس مژد کھٹتہ
 بیکدم اوٹکھ ناپ کے جن رٹھتہ

۹۰
 بہ پیشی استاد کوز و پلجیہ
 بہ ہیبت لوگس دب پمختہ و سوسہ ہو
 کوز اس شاہ پہلگا ہنے مرحبا
 مے بوزم ژنئے چھے شہر کوزمت تبا
 دوپن گلوگتہ اے شہہ دادگر
 مے چھم عرض بوزم وئے مختصر
 زمانس چھ ساری گہو بازو گر
 ملے کیشہ وف چھکھہ لفظس اندر
 دوہے چھم تباہ یم کر زالی زالی
 زمان نہرن نون چھون کنان وانہ والی
 دلس چھکھہ انصاف ہرگز گڑھان
 خرامس تہ اپزس چھنا یم کھوژان
 ہمیشہ یمن پیچھے مے چھم سنج خشم
 بہان وانہ نے پیچھے چھ ناپاک چشم
 دوپس قیصرن بکھ مہ کر زہو دراز
 کوزے کیاہ تموا اب یم راسباز
 دبارے مفصل جنن عرض کوز
 بدعواب خود وکی دمان تمکو مرزور

مے چھم عرض واجب سوال جواب
 بگردش مدار چھ بڑ رو بہ داب
 کھسکتہ رکھ دلس چھم مے پانس پرن
 چھ کپاہ موسہن داس کورمت تین
 کوزکھ خندہ قہقہہ مضامنا
 بدعواسہ آزرده گواز سزا
 الا طوطی اے سخنگوی شاہ
 شہنشاہ ہر مکھ شہ عزم راہ



در بیان تشریف آوری شاہ ہر مکھ بال

زہی برادر داور داوراں
 زہی برادر نام نام آوراں
 بگردش فلک کوہ چھ در گرد آب
 شہ تار مار سہ ہر کاب
 قشونہ پکان بر ہوا دنگ دوال
 وچھتہ داج گامس سپن حسب حال

بِبِالْاَصْنُوبِ رَبِّ نَارِ دُل
 پُکَن دُرَایِ تَمِ اَز رِه دُرُون
 شَمِیْتِه دَاوِ دُرِ حَدِ تَیْلِ
 وَجِیْتِه آوِ دُرِ جُوشِ تَالَابِ دُل
 مَصَاحِبِ جَمْعِ اَز رِه مَارِ سَه
 پُکَن جَسْتِه وَصْفِ اَسْتِه دُلِ اَسِ اَنَدِر
 شَهَبِ هَر مَوَکِه وَتَارِ سَرِ شَاهِ دُل
 بَدَرِ گَاهِ نَشِیْمَتِه آوِ تَمِ دُیْدِ تَلِ
 شَمِیْتِه بَا اَدَبِ کَوَرِ کُچِ عَرَضِ وَسَلَامِ
 نَدِیْمِ آوِ سَارِی دُلِ اَسِ مَنَزِ تَمَامِ
 کَوَرِ کُچِ اِلْتِحَا یا حیاتِ اِلْتِی
 ثُرِ دَادِه مَن دَوَا یا حیاتِ اِلْتِی
 شَهِنْشَاهِ لَوَاکِ کَوَرِ کُچِ رُزِ مَن
 شَهَبِ اَنْبِیَاءِ یا حیاتِ اِلْتِی
 اُمِیدِ وَا رِ آوِ تَمِ جِیْتِه اَسُو دُیْدِ تَلِ
 زِ بَیْرِ شَفَا یا حیاتِ اِلْتِی
 بِلِیْتِه تَمِ پُھْلِیْتِه دُرَایِ کُلِ اَز جَمِیْنِ
 بَیْرِ سُو رَنگَا رَنگِ پُھْلِیْتِه لُجِ تَمِیْنِ

مَرخص گزہ صحتہ بیٹھو با احتیاط
 سوئے چشمہ شاہی بباغ نشاط
 پرندن کھسکتہ ژاپہ در شالہ مار
 کوہ ہو کھوتہ بالا وہ تھان پھمپہ وار
 بر سالان برکی بعد زم شکار
 کھسکتہ بر سمتہ ان چینی سوار
 میدان پامیر حبانہ ازیاں
 دلاور سپاہن شیر ازیاں
 شکارن ٹمکھہ ٹاسوے سستو گیور
 دلس کاو ژالہ دانی ڈلکاو پور
 دیک گزہ شاہ گپہ کارس گئے
 حجام دوستن کرالہ یارس گئے
 بسن باغ، صہ ٹینگ تا ناو پور
 ژوٹکھ سوٹھ روٹکھ در میان رینوور
 دتن گنڈ ٹمکھہ کوچہ نے گیرو دار
 کمانڈر تہ جرنیل، فیلان سوار
 حسن یار قنڈر کو جمعہ اپنے
 سپاہ بیٹھو کوچن تہ بازار اپنے

دو لکھ زونگر لانکر تر خوجہ یا بل
 سپن ملہ کھاہ تام تالاب دل
 پھجن آوہنچ محلہ کسو سخت گیور
 ژلان جنہ ہسچہ گنہ گوشتہ ژور
 فلائین گزن منہ بہتہ پنجبر
 کوڑکھ واو پلا سخت دوختہ شور و شر
 گرو منہ کڈتہ خانیہ اسباب نیو کہ
 ہسہی گئے مسلمان پنڈت بیٹہ لو کہ
 پوشاک بو قچہ ہسچہ اُسہ دو بڑی گڑھان
 منجھک سرائہ پیٹہ اُسہ کھروڑی ہی نژان
 بلرزہ سپٹھہ سخت آیکھ وڈل
 لرین، آئینن، گو کہ تالاب دل
 ژلان اکھ اُکس نش موٹھک سوٹھ بوٹھ
 دلس منہ خبر وائژ ووتھہ ہائز لوٹھ
 سمیتھ آپہ چو ناخدا یوشاب
 بغارت کر کہ لو کہ وارے خراب
 چہ دانا دپان کائز کائتھ چہ حبان
 کلس چوب دتھہ ہائز مار تھہ چہ حبان

یوان اُسے دار پو بڑو اووم کرہتھ
 لہان نوو بٹنہن بٹن کوم کرہتھ
 سیمتھ مصلحت کرہتمو پا ہے
 چہ بہتر کھسو کوہ مارا ہے
 گرو مندر زہلہتھ تم پکان تیز دالے
 پوتس پتھ تہمے کا ٹھوڑو اڑالے
 دوپکھ یا اہلی بخش دوہی گوناہ
 ز سلطان عالم تمو مونگ پنہا
 ز ہیبت پکان لوکر بڈو دوہر دوہس
 بلرزہ سیمتھ تم کھسان پیچھ کہہس
 وچھت تم ٹمن فکرے منر پیٹہتر
 مسلمان، بڈو اُسے یکسان گیمتھو
 پنڈیت لوکہ استغفر اللہ بران
 مسلمان اُسو تراہہ بھگوان کران
 پکان کوہ بکوہ تار لوگ انڈو وند
 دگر سو وچھت آپہ یکبار سہند
 کشن، دپہ لار، ذراہہ بالو تلی
 دور نامی کھو آہہ گاندہ ریلی

۱۲
 دشن گردش شالہ پھترے گئے
 پکان تمکو بہر حساب روضت بیوتے
 شکار بن گشت ان شالہ بگتا ہے
 وچھت آہ گر کچھ ڈاپہ آخیا ہے
 سیٹھاہ لہڑ گویا شاہ باغ ہے
 صوڈر بڑھ پورس و ہزار ناگہ ہے
 پکان و اژنوش ہر لوین خدا
 بدرگاہ خواب حبیب خدا
 گلچہ شپن توت ڈاپہ با اضطراب
 بلچہ سوے پھلچہ ڈاپہ مثل گلاب
 بکاغذ لیو کھن حکم کاغذ گزن
 وچھت شور کھیو سخت زونی مرن
 پوکھر موکھتہ زیور کرکھ پونہ پال
 دپان بگل سرس کیا چھ چونے مجال
 حول لال بازار تہ بوہ شاہ محل
 پرندس کھسچہ ڈاپہ عمدا کدل
 قشونہ وچھت شور و شرو وچھ دلس
 بجلدی میتن ژڈر چھلینو ژڈر بلس

کو ہو پیٹھر پٹو باموہے ہنوت نژن
 قلایس اندر آب ہوتنکھ اژن
 وُتن بازرن ہول یامت کران
 بیک لحظہ برپا قیامت کران
 بہر خسانہ پڑھنکھ خبر ہون بونے
 کرن واریاہ نمتہ قلایس گئے
 کران عاجزی تس نیمتہ گھر گشتہ
 مسلمان اہل تشاء بیپہ پشادت
 تجمکھ کرنچہ نیمتہ اکھ اکرس نثر آے
 کران داوہلا تم وُتن پیٹھ سمیاے
 دپان اکھ اکرس اُسو یود چھو لسن
 غنیمت چھ پیٹھ ہار ہزارے کھسن
 زمانے بیکان فوج فوجے نیمتہ
 مسلمانہ ششی باپہ بٹنے نیمتہ
 دوہو منزور کھسان تم نکھن داپہ نے
 مسلمانہ بٹنہن پششی باپہ نے
 سمیاے مردو زن ہار ہزارے اندر
 بہ ہیبت تمکھ واوہلا شور و شر

پران پاٹھ شی اُس سر کرہتہ زبُو دراز
 مسلمان مرنی تہ پُشتِ نِمراز
 وُدان پُر بَستِ کمر لو کہ اُس کُوتِ زُلو
 کھنُو آسمانِ س تہ توُت ما پلو
 پرنُد س کھُستہ ذرا پُستِ نیکِ قلم
 دُلس کُن یکبار تروُنِ قَدم
 نِبر کُن دِتن گُردِشا ہِیرِ یون
 تہُٹن وُتہ، رُٹن جاے در سُدِ کھون
 تہُٹلو والہ وِے کاٹہ نہ پُرواے بوز
 کُڑھتہ نِش پُورِ س تہو لو تھ کُور
 وُڈا وُتہ دُکھن دُٹنہ پُے کُڈ کھ فاک
 کھٹیک مِپتھو پالک، اندر دُٹنہ ہاک
 فراشو دُلس مِل چھو لکھ اُند، وُند
 شہس نِشہ ملاقاتے ترا پُستِ نِند
 شہانہ سُن جلیسہ کُے انتظام
 سُمیتہ پادشاہ آپ ساری تمام
 بجان ترم وُنے وجرس و باجہ اُس
 زری کُربین پہچہ بہیتہ راجہ اُس

مُنکھ جوش ناؤن، شکارین ہندے
 پرنگن بوش رنگہ ژاکہ وارین ہندے
 کرختہ لہ ناؤن اندر گزہ اُس
 دنگن منہ اویزان لہتہ بر اُس
 بدریا سب اُوکھ پرند، پھوض بوٹ
 چوان مے کھوان آبہ تفتانہ روٹ
 دکھن تل بہرختہ آشپز با حساب
 کو لنگین کران قومہ، ککون کباب
 گندان نزدو شطرنج خالان کُنے
 سپن حکم تانت قوالان کُنے
 وزان باجہ سیتارتے ساز اوس
 عجب دکرہ نطد رنخہ شناز اوس
 گزیزان آبہ مدہم وزان پے بہ پے
 رباب وذف وچینگ و سارنگ و نئے
 ووصوے ووصوے دوان تار تب
 گزہان اوسہ دل خموش نژان اوسہ نب
 گزہان مطربین یام کنتہ تار اُس
 تمان زور بلو کر نیکہ تنبکھ نار اُس

۱۰۶
 قوالان نہ شاطس اندر بام و شام
 گویان راست کلیاں، ٹوٹی مقام
 عراقس، تلنگ راز بار از اوس
 نوادر نواس از شہناز اوس
 ویشو ولدہر، روشی، بانہال
 شہجہ تراپ سہند ماچہ نشہ مسیحتہ قوال
 سوچہ شکر کنو پکان بالوتے تراپ سہند
 چھکان منہ بادام، نابہ تہ قند
 پوہ کھر موکھتہ چی اُسہ خوش دین تہ راتی
 گنڈان پادشاہ کو رہے سیتو سیتو
 گوڈن رونہ گنڈ گنڈ گنڈ گنڈ گنڈ
 نژان باد بیچان گنڈان زلف خم
 بہجہ پوشہ باغن اندر سور گہ مہر
 گنڈ گنڈ صف کران پادشاہ باپہ رہر
 پیوان زر و چھتہ ساز سامانے
 گر نہان شہزادہ فی تمن رونہ دامانے
 بشکر زبان، تیز شیرین دہن
 غزل گوے کشمیریاں خوش لہن

۱۰۸
 سہ ہو ہو وچھوٹے رُوح گزہاں اوسہ شاد
 مئے بوزام کیا ہستام رو دم نہ یاد
 بیا اے سخنگوے شیرین زبان
 چھ سمسار بزم دم غنیمت پڑان
 طریق غزل چند ابیات اُن
 بجلدی روا رو ژوس باہتہ اُن

غزل

ہر معہ کچھ بال آو تیل بکریے لو
 شاہ سائس ذراو منتر ڈکریے لو
 زاگ ہمسے مگر بکریے لو
 شاہ سائس ذراو منتر ڈکریے لو
 بال کالنے روزو سمسار
 خوجہ یار، بل باو چھے ناو تار
 دپہ دیدار حضرت بکریے لو
 شاہ سائس ذراو منتر ڈکریے لو

مَس کھا سپن بُری بُری کلمہ والس
 تر "لاہور" موکھتہ چہ مالہ لالس
 سوڈہ کھوہ منز ذراو منز دلوے لو
 شاہ سالس ذراو منز دلوے لو
 بیرنگہ ہندو رنگ کو ننگم ہانس منز
 پوش چھاوان چھم عائشہ باغس منز
 زان حاصل کر منہ پھلوے لو
 شاہ سالس ذراو منز دلوے لو
 چشمہ وندے چشمن چکہ چاوس
 پیٹھ نصیبس بیوٹھم خوش ہواوس
 پھیر بند زن نیر نیر ملوے لو
 شاہ سالس ذراو منز دلوے لو
 استرہ والس نیران ہر ساتس
 ہارون کن پھیران منز شاطس
 در شاہ مار لالہ زار پھلوے لو
 شاہ سالس ذراو منز دلوے لو
 پیشہ گند نے سیند کن ووتھم کوٹ
 خوش تماشن گندش گوٹ موت

بُدِ مَلِ مَنَزِ کَانْدِ بُلویے لو
 شاہ سائس در او مُنَزِ دُلویے لو
 گِیرِ کُنس و پیرِ کس آبشارِ س
 رِنْدِ گِشْدِ نِے بیوِ هُٹُمِ بیکِ تارِ س
 پاؤِ پائِس مائِس بُلویے لو
 شاہ سائس در او مُنَزِ دُلویے لو
 سائِ مَوْتِ جُھمِ مائِنِ پھیرِ انِ گامِ
 نِیبِ وِیجِ بَرارِ بُوَزِ مَسِ عَشِہِ مقامِ
 گَچِہِ دُپِ نِے پِچِٹِ اچِہِ دُلویے لو
 شاہ سائس در او مُنَزِ دُلویے لو
 وِیرِ نائِسِ پادِ شاہِ باغِ سِ مَنَزِ
 مَوکِ پھولِونِ نَتِ سَوکِہِ نائِسِ مَنَزِ
 دُودِ لَدِ نِے چھوِ کھِ نِے بُلویے لو
 شاہ سائس در او مُنَزِ دُلویے لو
 پانِ وُتھِ رَسِ یِختِہِ رَوِہِ خائِسِ مَنَزِ
 پوشِہِ مَرگِہِ تِہِ تَوِہِ مَادائِسِ مَنَزِ
 لوہِ نَاوانِ چھُمِ یارِ بُلویے لو
 شاہ سائس در او مُنَزِ دُلویے لو

تار تختِ کمرے سے سازِ کس بم و زیریں
 زار وینے آمت دس گیس
 محمد لونِ ثاوِ ڈیڈہ تویے لو
 شاہ سانسِ در او منزی دتویے لو



رنگارنگ پھلے لُج کُن بيشمار
 مجلسِ سُن پورِ اغبام کار
 ضیافت کھوان مے جوان جاسے
 دوپکھ قیصرن شاہ پہلگا مے
 یوہے رول ہر سال تھاؤو کرہتھ
 ملک بوز تے روزِ اعلان کرہتھ
 کنارن نگین لعل و جوہر جڑو
 نمائشِ ب بازارِ دریا کرو
 بندی نالہ نے دورِ گرشہ ہر طرف
 صفائی وطن ہیشز کرو ہر طرف
 ہمیشہ بہر سال باختیار
 رتن سانس شہزادہ دریا کنار

شکارا رکھن جھپٹنے منز کرن
 سمنہن کھنکھ اکھ اکس نشہ ترن
 سو کھن پیمہ تہ تحریر ظاہر پین
 بہ اعلان از حکیم مائپر سین
 تمن پڑھ چھ سارن چھ پیم بایقین
 کرامات شاہنشیہ نور دین
 بکاووس بہیچہ واژ باروس سینہ
 پکن ناوہ باری درند و گزند
 چھ سمنوار کی بلوڑھنان وائے وائے
 سہیٹھ چھکھ تمن روز تہ و تہ تکائے
 کھنکھ لوتہ بوکھ ، دوہ چھ زمینان دیار
 زچمن مال نمبلن ہزاراں ہزار
 یوہے اوسہ تاریخ بے قیل وقال
 ز ہجری تڑواہشت چہل ہفت سال
 شہر داروے باکرکھ نیوکھ گنج
 ز شاہ پنج در سال ہشتاد پنج
 تلمن کرکھ تہ بلوڑھ وچھ دگن ملوہیکھ
 تہ انعامہ ماتم سہ این ڈیکھ

لود کہ نر کے نار منہ تھا ہلے
 دیشکھ منہ ان بیہ دھر رہے
 بوڑ کہ لول شہرس نہ گامں کتے
 تلن فتنہ حقو کہ مقاسم کتے
 مسلمانے نش چھ لوک اعتقاد
 بمسجد نہ امت، حماسن فساد
 پھٹتہ تو ہے منہ چھنا کانہ اذان
 نژان بلو خدایس چھنا کانہ کھوژان
 سہ زانن نہ یس چھس دوان آب و نان
 متیہ تو چھب موج پسر چھس و نان
 عمل چھکھنہ چھکھ زپٹہ کر ہژ زبان
 بہی پیر گے گور تے وعظ خوان
 علم نے عمل گوٹ خرس پیچہ چھ بور
 سپن پیر بلغمو تہ ابلیس گور
 سیا اے سخنداں مہ راور مزاج
 ژون شاہ قیصر تہ شاہ کامراج
 درہر سبگ خارس چھ ندی وٹ پلس
 ملے پوز و نژان نہ تو پیہ ناملس

زمیں دار شخصہاں چھٹکے میخبر
 شہن بود چھہ خاندانِ تر و ن مختصر
 دو بچھ ہر مو کھن تو ہر کرو بیون بیونے
 پروگرام شاہ کا مراجس گئے
 پچو پن پن فوج ہمیہ اسے پاٹھو
 سو کھن تے و تن پچوئے جسے پاٹھو
 ہدایت کرو فوج کس جگہ ہے
 خلل کرو زمین اکیٹھ سرنگہ ہے
 یکایک پہلوان پکان راجہ اُس
 گزیران موج دریا و زان باجہ اُس
 گنڈتھ صفی پکان فوج درجوش آو
 دوہن، برابر منبلن سرن بوش آو
 رسالاں بیکبارگی گئے و بھتھ
 تمونینو پر سپور پڈرن منجھتھ
 گزین پیٹھ کھسٹھ تم کران اُس دور
 سنبل و تہ پکان از رہ شاد کو پور
 محالات سنگار ہے لچ نہ تار
 بہر خانہ تا کھانیہ بانہ یار

مُہلُو دَلِ کَلُو بُلُو تِنگھ سِخت شور
 کھو تِک مالِ حَاجِن رُو تِک ہا کہ بور
 سُبھتہ گئے پس و پیش پیادہ سوار
 دولہ دودھ وُچھت روڈِ اُندر قرار
 دَہن بَندرَن لَانکہ نے لوگ رواج
 تہ بوزِختہ وُتھتہ آوشہہ کامراج



در بیان عزمِ تشریف آوری نالہ ٹے شاہ کامراج

غزل خوان کزل وُن شہینہ تِنگہ بال
 تِجمنِ منزلیہ پر وُن موڈر راجہ حال
 سہٹاہ خوش گر شاہانِ دِل وُچھتہ پوشباغ
 ہوائی وُجی واو جی کاُج ناگ
 ز کمرناہ و لولاب تا دُراو نار
 قشونہ پِکان از رَہ راجوار
 فروزندہ مہتاب زو در غمِ گل
 ز لیلہ ی شہس خاصہ ماور، محل

جزیعت موهبت ز انبیا^{۱۱۶} بالا وزیر
پیکان این خانس اندر ز این گیر
شبهه ناله کوله، ناکه آتش
نژان کوه تپ، گل، باغها میو دار
شهن پان فوجس هدایت دیتن
ملاو بخت عبادی کماندز اوون
چھ نالن همتد بوش میراز،
ز نوقصان کرو هوش کمران،
وزان باچ شاهی گز نژان فوج دراو
پهرخان گونر هن دوان اوپ تاو
قشونه وچھه کوه کهوان اُسبه تراس
به بت ز گلگت گریس تاچلاس
گدهان توفی گزنی، گوله کریال، هسجه
نژان ست بو شوز آب کوه بال هسجه
سمندان کوهای کنین وخته کهنن
بوئن گزمو همنو سرتو زر پو کنن
سالان جرنیل خنجر گدار
پیکان ترم کھسجه، هستینه پیچھه سوار

پہلوں بہادر دلاور شتاب
 بہمراہ ماور پیکان ہمسر کاب
 شہس سپتو حائل حمل بار دار
 سو کابل گمڑ آبہ وقتس تیار
 کرختہ آبہ اٹھواس رتم ہمقدم
 پرندس وزان نازکے زیرو بم
 شہن پانہ دوپ تس پہر خانے
 کرو کائنپہ منز میل میدا نے
 سپن گامہ کام
 بیکدم سپن کائنپہ کے انتظام
 مہ میدان سپن بستہ تا آسمان
 سجدو کچھ مبلتہ خیمہ تے سایبان
 تڑپن پسٹے پیچٹ مہ کائنپہ بنیاو
 زمہند دور سو پورتا دو بہر گاو
 بہر ڈیر دروازہ بند تروٹ اُس
 پرندو جہازاں ہوس بوٹ اُس
 کھجرتختہ سپن چھوہ دارین ہنڈے
 بجز تختہ درجن ٹاکہ وارین ہنڈے

سفیر اُسب تعمیل شاہی کران
 پکان درج و تن ہنر صفائی کران
 جمع فوج و افسر ہزاراں ہزار
 بفرحت کوڑکھ ڈیر ہنے منز قرار
 بخیمہ سو بیگم حمل بار دار
 سپن وق برابر کوڑن تس ازار
 بازار از حبان گئیہ لاطمع
 چرننگن ڈاپہ گئیہ داپہ ساریے جمع
 وچھتہ محلہ خانس سپن شور و شر
 اوٹکھ گاہ تس جاے شیر کھ شہر
 پرندس اندر اوس شہہ کامراج
 پہ بوزتھ ڈولس ہوش رووس سراج
 سہ از حال خود سخت بیکال گو
 بیکدم بدر بار ہستال گو
 چھتے داپے کران پادشا باپہ شہر
 بسختی نمں تس اذان اُسپہ میشر
 ز تنگی قرار آسنا اکھ جوا
 دریں حال تس باہ پہر گئے ادا

۱۱۹
و چیتہ امر مشکل حید لاء علاج
بایں صدمہ گوئیست لاکامراج
شہس دوپ کنیزوزن ٹپے خدا
نیر بیہ چھ عالم زنانن جدا
یہ بوزتھ دلس پادشہس برہم سپن
بمحنت گرفتار در غم سپن
مصائب بیہ ہم نشین عذر خواہ
منگان تم خدا یس کران التجا
سو کچھ مہمچی تم دلپلا کران
ز غم اس دل پادشاہس پھران
نیرتس بہ تدبیر تم مل چھلان
اُندر تس ز غم اوسنادل بلان
وزیرا و زپسرن اُندر نامور
سخندان بدانشوری پرمہنر
خردمند نیکو صفت یار باش
سہ غمخوار شاہ ناوتس بم کلاش
بہر کار دانندہ پرموج اوس
سہ ہمپنہ شاہس گندن بوج اوس

دوپن تس وفادار لے یار من
 بتدہر کر چار در کار من
 دوپس بم کلاشن بیتابی مہ کر
 چھ لازم کرن سپر درخیر و شد
 مکافات نیکی بدی بر صفات
 پھٹھتہ توبہ کر منگ خدا یس نجات
 ز دریا بے رحمت اُمید وار روز
 سفارش شبہ ہر مو کھس کن تہ سوز
 بہ نند وات گزھ پانہ یوڈ من پڑی
 تہتی حل مشکل ژئے آسان گزھ
 دوپس کامراجن ژئے چھے ناخبر
 بتدہر این امر جس پاؤ کر
 مئے وڈ کین نمبر نیرس وار چھا
 مئے طاقت بہ رفتار و گفتار چھا
 چھ بہتر لیکھو نامہ التماس
 سوئے شاہ ہر مو کھ ژ گزھ باہ اس
 وزیرن بہ تسلیم زاری کرن
 بفرمودہ شاہ تیاری کرن

ہیئتیں سیتو رہتی تھیں ہائے نفیس
 دبیرا بجلس اوٹن خوش نوپس
 دوپٹن کل مضمون این امر خاص
 مجلس دی تھ لیکھ نامہ التماس
 مہ نامہ بہ تقریر صاحب کلاہ
 بہ تحہ پر آمد بمضمون شاہ
 ضروری مہ تعمیل شاہی سپن
 وزیر خردمند راہی سپن
 مرقص شدہ مئے پکان تیز گو
 بنیکدم بہ تالاب و اُتھتہ مہ پو
 بہرہتہ لائکے پیچھ اُندر جلسہ گاہ
 شہتہ شاہ آگر و چھان خوش ہوا
 ضیافت رنگا رنگ تمن نش انان
 بہ تقریر رئیسو آ رہ او سکھ و نان
 مجلس ہمہ صاحب تخت و تاج
 دریں وقت حاضر چھٹا کامراج
 صد اکوڑ وزیرن مئے چٹم سیتو پاس
 بامر ضروری تمس نش بہ اس

۱۲۲
ادا تسم کوژن رستم قاصد گزی
کوژن از بغل نامه دلو صرطی
وزیرس کوئت رنگ سوسن رخس
گذازش نامه پین هر موکس
بجیل مژرت کوژن از لفاف
دیپرس دوپن پر پر تقریر صاف
محکم شهنشاه دارالامان
کوژن با ادب تسم سه نامه بیان
اول نامه بر نام رب القدر
بهر جامد بر چھ یس بے وزیر
ملک دار بوڈ احکم الحاکمین
کرن پاد ہژده ہزار عالمین
بذات صفائی درتھ انتظام
سفیدی سیاهی بہر بام و شام
پس از حمد بارے تعالیٰ حمد
بزاری سے چھم عرض در حال خود
محکم شهنشاه زخانہ بڈ وراس
بخدمت دریں جاو ازو بڈ اس

۱۲۳
 بموع فوج و اسباب با دنگ دوال
 مرے ساتھ سب بال بچوں عیال
 سفر سے مجھے سخت محنت لگا
 گیا چار دن اب گذر اس جگہ
 حمل خاصہ دیدی بہ تخویف میں
 بازارِ عدت یہ تکلیف میں
 سردارِ استہ پر غیمہ حُدا
 نہیں جاے اُمید غیر از خُدا
 پناہم ز احسان شاہی بود
 دریں حال من حل مشکل شود
 ز غم مُبتلا گشتہ ام روز و شب
 مَطوّل نوشتن ز حدِ ادب
 شہن سارِ بے حرف در گوش گو
 بجلیس ز تقریرِ خاموش گو
 دو پُکھ ہر مو کھن گر پُروہ تہِ راحتہ
 بعدِ عدت تس چھ وقتِ نجاتہ
 دو پُن سیمند کن نامہ یے پا تر پر
 دریں امر و الحوچا ہر جوی تہ کر

زمانن پنہو کا م لازم کہہ فی
 چہ غم خانہ داری گزہمناہر فی
 موافق دریں امر از خانہ دان
 گزہو پانژہست باز تعجیلہ سان
 دوپس تہہ عذر معاف چونے وژہن
 سیٹھاہ جان بہتر چہ سونے گزہن
 چہے واقف ویشو آتھ سپلس اندر
 سو کا رنج چہے وارینو قبیلہ اندر
 لیدر دید، ویشو، رومشی، ترال، سہند
 بنمن سیتو چہتر کتو، ننگل آئد وند
 بحلدی شبانہ سمیٹھ اُسو گزہو
 بنخلوت تہس خیمہ ہے منز اژو
 پتے پیر پنرال کزو زین روان
 ملکہ ناگ، ہسٹھ سیتو تعجیلہ سان
 شبس منز علامات سورے ننہس
 دس تریش تاویز آسان ننہس
 چہہ نیماہے یوڈ گزہان اکھ جوا
 دریں امر لازم دعا و دوا

شمعیتہ ذرا یہ تمہ بادشاہ با یہ لوت
 بعلدی شبانہ پکان واڑتوت
 ملاقات باہم بسر زر رنثار
 بمسند نشینہ تمو کور قرا
 یکایک تلمس آسہ کوہ چہ کسمیتہ ہوان
 صبح پھول سپن پیر پنڑال روان
 پکان پیر بزوفنہ بزوفنہ ملکہ ناگ پختہ
 نکھس پیچٹ قلمدان تے فلدہ ہمتہ
 پڑتھان نام و پیغام از ہر دشت
 پکان واڑتوت شاہ کامراجس نشے
 دوپن پادشاہس توہ ہر کیاہ بنیو
 پچس پیش سختی مے نشے کوہ او
 توہی میاں چھوہشت پشتی مرید
 دس چھوہ پڑتھ چھوہ گتو بہ عقید
 دوپس کامراجن مے غفلت گیم
 مے کر زون درپیش صدے بیم
 بہ لاپار چھس چار جوئی کریم
 بپاس خدا داد گوئی کریم

دوپس پیر صابن و چھو چھم کتاب
 ہناتاب کر وڈوئے بو جواب
 دہنتہ لی دما بیوٹھئے دم کرٹھ
 کڈن تسیا زپھت تمو خم کرٹھ
 کرٹن اسہ کنتھ مڑہ راوٹھ دہن
 ملکہ ناگے کمن دوپن قلدہ ان
 ز قلدہ کتابا وچھت بڈ کڈن
 پھرن پو پیرس نہ از دس چھڈن
 وچھان ہر ورق تنٹھ سہ باہوش وڈ
 وڈ شا زیوٹھ تر اوٹھ سہ خاموش وڈ
 دوپن کامراجس تر از خانہ ڈراکھ
 سہ تارنخ کوٹ اوس یئتر خوفناکھ
 بہنہا ہیو تنٹھ سیتو ژئے محلہ خان
 براہ دیگر فوج کوڑھقن روان
 غلط کھیوت پانس تلٹھ اوج خوج
 پس وپیش ژئے سیتو روٹھقن نہ فوج
 برہنہ زانا، سہ کھوٹھ کاڑ ہیش
 دیوڑ، رانٹھ سا اہ مشراڈ ہیش

پریشان کر دیتے سوئے سوئے بد خیال
 چھٹے آہٹا بس رو بہ از رامہ لال
 دوان چرنگ، نٹن مہنتیج جاے پھس
 اُس تھپچہ گمڑتو سترے ڈھالے جس
 دریں امر مشکل چھ وارا کوئت
 یہ گویا چھ کتھ زندہ کرنے موئت
 وچھان اتھ حسابس اندر پور گوس
 دریں امر واراہ بے مجبور گوس
 وُن پیر سندنخت بے سہمہ گو
 زغم پادشاہس دس وہمہ گو
 دلاشاہس اب ساری کران
 مجلس بہیتہ عاجز اری کران
 مصاحب وزیراں رفیقان و یار
 کراں اب پیرس سٹھاہ زار پار
 تیمو پیشکش مال واراہ اونس
 کھوڑن تھپچہ کر دتھ کامراجن وونس
 بہ لاچار گوئے مئے کینہہ پار کر
 دے ہدیہ با گھر تھاوے عمر

دُچھت ہدیہ جا گھر خوش سپر گو
 شکار آو در دایم من گسپر گو
 دوپس سپر صابن ڈ باہوش روز
 بجلس کئی کنتہ وئے واپہ روز
 ڈ غم تراو اندیشہ گزشتہا برون
 مئے تقدیر ہے سستو جنگ چھم کون
 کرے حل مشکل برے لول پڑھ
 چھم ٹوٹھ در دل ژئے چھے میاڈ پڑھ
 بے تعجیل تعویذ کینہہ چھم لکھن
 ہمارس کستی تم چھ زالمو پڑھین
 بترتیب کینہہ چہر ژھانڈھ آنہو
 تہمے شرطہ باپت بھلدی بنہو
 قلم ان ملکھ ناگے تہم وون
 ز دو بگاوہ دو دور کوتاہ اوون
 قلم کوٹ ہیو میلہ کنہ ماروان
 فلک در ملکھ ناگ لاکھ گوسا
 دوپکھ تہم چھ کاغذ درن بیتھ محال
 کنزل ون اوٹکھ برزہ مسیتھ برزہ بال

قلم مہل واراہ چھکان تیزاوس
 کرہتہ پرنہ برزن لیکھان تیزاوس
 اول سکتہ وٹھنہ دکتہ وٹھن تیزاوس
 پوتس پکتہ بہ ترتیب زالیوس وٹھ
 انو کوثرہ توہی زند شیرس کڈتہ
 مے از کھیون چھ مشرانہ سٹولڈتہ
 بتا کید ترتیب چھو پالہ نے
 وٹھتہ کوثرہ نے منز اول زالہ نے
 کرہتہ میٹل بہ آتش سہ تاثر چھس
 دویم زالنس منز بہ تدبیر چھس
 زندے ہاپتس بستہ وٹھتہ انو
 وٹھتہ بستہ منز تیز زالہتہ ژھنو
 تریم چھس بہ ترتیب زالن بھن
 ککو اچھ زندے سٹو بیہ کاڈکن
 وچھتہ ژورس کرٹا انو سریم زلو
 پتے پانژمس چھو متھن مانشہ گھو
 شیم اڈ میچہ منز لدن با حساب
 وٹھتہ مے کرہن ہون کھیون ثواب

نیتیم مہینہ موند کس گنڈہ تھانے
 زندے کاج ناگس اندر تراوے
 لیو کھن بیا کھ تعویذ تعجیلہ سان
 رلاؤن تیج میل باز عفران
 خلاص مہرہ سیتی علامت شنس
 گنڈہ تھانے رانہ تھانے یوس آسان بنس
 کرو تیندیم شرط ساری تیار
 چھ گورن تہ پیرن یوہے کاروبار
 چھ آزاد تہم ہم حقس زانے
 پھران پیرتہ گور نادانے
 چھکان باد کینہہ چھکھنہ پانچ خبر
 منہ ذی ٹھگ چھ مکار تہم باز مگر
 ملکہ ناگ لوت روشہ پاٹھی کر تھان
 خبر حملہ ہنراوس داین پڑ تھان
 تہم دوپہ آساں بہر چیز چھس
 بخوش پاٹھو وہ ذوق نزدک چھس
 خبر و ذی لوت پاٹھو پیرس کئے
 بدل چال کر بچ تہس گونوئے

یہ بوز بھٹہ کوزن سخت خشم و قہر
 اکتس کبھتہ روٹن آہ لوگن مزار
 جنون تسمو کوزن لوگ سونبرکتہ ابن
 لرین دار دروازہ پھٹرت زہین
 کوزن جنگ ڈھونڈن دوا داد ہے
 زمینس دین چوب ڈھوٹ لاد ہے
 کران دب پتھر پان داریتہ دوان
 زنانن تہتہ پاٹھو وودہ ڈھٹ یوان
 یوہے کارترین طایفن ہند چھ نوں
 زنانن تہ گوزن تہ پپہن پنن
 رٹن شال ہونین کرین لار لار
 ٹھکیتہ بیوٹھ ساٹھاس اندر قرار
 دوپن کامراجس کریتہ جنگ آس
 بیکدم کرو توچھ اکوہ خلاص
 بزن فٹلہ یک لحظہ کتہ شیرنے
 اکے ٹاس گڑھ اکہ وامن میرنے
 حکم توچھ خانس اندر پاس گو
 برتھ شورسار بن اکے ٹاس گو

دِپان پیرِ شہان مائِ رحمۃ بے آس
 کرم پادشاہ باے تس نشِ خلاص
 دماہ گو برابرِ تیس وقت آو
 منادی سپہِ حملِ شہِ اداو
 تہ بوزجہ کہہ و مہ سپہِ شاد شاد
 بیکدم خزان سپہِ درکشاد
 بخروار ہا باگر کہ نقیہ دیار
 جمع گئے مسافر ہزاراں ہزار
 دتن آب شہِ پیرِ انبر کھسان
 حضر مغز بادام، ناپہ و سان
 گرہن کاترن پیچھ لہتہ ڈیر ہستہ
 پیکان آب بوجہ راجہ بوجہ ڈیر ہستہ
 شہِ آگرن ہستہ چھ قاصد یوان
 سپہِ نامہ ہائے مبارک روان
 دوپکھ ہرمو کھن مول چھس کامراج
 اہس ناو میونئے شہِ نامراج
 قمر شمس ساری کواکب تھیکان
 عطارد چھ نامہ مبارک لیکھان

۱۳۳
بیایے سخنندان سے تحریروں پر
بمضمون نامہ شہرِ تکرہ پر پڑ



مُبَارک نامہ شاہِ آکران

مُبَارک مُبَارک مُبَارک مُبَارک
مُبَارک شہیدِ کامرِاجِ مُبَارک
زہی سلطنتِ مالکِ حُکمرانی
زہی بختِ زہی تخت و تاجِ مُبَارک
بَعُوْنِ عَنایاتِ فَضْلِ الہی
بہفت ریشیاں شاہِ خواجا مُبَارک
با حمدِ پلاس و بالیاس و رومہ
بذُلِّقا میرا، نندہ راجا مُبَارک
عطا عمرِ کائیل بشہزادہ باشد
نجاں عاقبتِ خوشِ مزا جا مُبَارک
دریں باغِ شاہی زعبہ تا بسا ہی
و جعلنا سراجاً و لاجا مُبَارک

فروزنده مشعل گریزندہ اعدا
 ز شہباز مثل در اجامبارک
 دُر برج دلو است این نور دیدہ
 برو بحر ماء سحابا مبارک
 تواریخ این دُر برق میغ آمد
 مہ نوشتہ نامرا حابا مبارک
 کران عیش و راحت بمیدان غرزان
 شمعہ راجہ رنہ باجہ شاہی و زنان
 ز ہر مو کہ تمن قاصد او تیز
 حکم شہنشاہ تو بر خیر نیز
 چرا دیر کردہ درینجا قرار
 چہ تا ریخ و وہ فی کار خیرک تیار
 برون گشتہ از راہ چون و چرا
 بغفلت شدہ وقت ضایع مرا
 کمر کہ مصاحت ڈیرہ نے کوئچ گو
 ایسے امر پر نا کسے پہنچ گو
 بمعہ فوج و اسباب سامانہ پور
 پکان ذرایہ از راہ بابا شکور

پکان پادشاہ با پیہنے فوج سیمتو
 سوئے شاہ ہر موعہ کھ بہ تالاب و آتی
 بجلسہ سیمتہ شاہ اگر تیار
 و چھان پیش و پس اُسہ در انتظار
 قلمبند اندر منابند سپن
 بجلسہ مہ تحریر پابند سپن
 سپن پادشاہ با پیہنے حکم بند
 روانہ کرو تیز نابد تہ قند
 فضولس اندر ناروادین برن
 غنیمت چھہ تعجیل خیرس کرن
 دریں امر ساری سپنمیتو بیتاب
 ویشو دیدہ مافوق و نتس جواب
 منابند امشب ہن اکرتہ تاب
 فنازان سمسار دنیا چھہ خواب
 بخدمت مئے چھم عرض تی وارہ بوز
 پنن لول سارہن دما استہ روز
 اول رت غزل خاصہ خاصہ پرو
 سیمتہ و نہ ونا مابہ بینتہ کر و

منہ لو کر کو کسپزو، ژوہ نزو دایو ہے
 ہیوتے وین وُن بادشاہ بایو ہے
 بیایاے سخندان ز شاہ خاندان
 بیان خاصہ کر آسہ کیاہ وین وان
 جہاں بے وفادین چھ سمار برم
 دمس منز بہر دم غنیمت چھ دم

غزل دوم بروز رحمتا بندی

دم سترمنہ سر پمپوش پھولنے
 آگر بلنے مائز سے راتھ
 آبر منز کتاب و نون چھم ژلنے
 آگر بلنے مائز سے راتھ
 سنبھن پھولہ و نون گل مسولنے ✓

کچھ منز اچھ پوش گئے اثبات
 نہ کھاسو چشمہ پر چھم پیر زلنے
 آگر بلنے مائز سے راتھ
 ہر موکھ بال چھم زالس ولہ نئے
 لالس سال چھم منز نشاط

۱۳۰
 اوش بیو مٹ باغس جوش دیت دینے
 آگر بلنے مائزے راتھ
 کھیلان چھم نیستان کین کین
 تار س پہلکام در امراتھ
 لیڈر منز شور و فحہ درین تر جلنے
 آگر بلنے مائزے راتھ
 ویرناگ شیرگو ویرلا چلنے
 تھانے بوڈ بان مال پانے ہر ساتھ
 گچھ وڈ رچھ اچھ دأر اچھ وے
 آگر بلنے مائزے راتھ
 قیصرناگ پے صاحب دینے
 کمری رشو کرو شو چھکھ دن راتھ
 رتبہ ون ژنبو آرو ویش رنے
 آگر بلنے مائزے راتھ
 چھترہ کستر چھتر کول وائر چھتر بلنے
 اصلس پنہنس پانے وات
 ساکس سو کھ ناگ مو کھ پیٹھ پھو دینے
 آگر بلنے مائزے راتھ

سوزِ شاہِ فیروزِ سِ کلنے
 پتہ وَن زَنگلِ بیٹھ دینِ راحتہ
 ماے گلِ مرگِ منہ جابے بلبلینے
 آگر بلبے مائزے راحتہ
 ماورکہ نابِ لوبِ تارِ حملنے
 سحرِ بلِ پیرِ خان
 راہِ راستِ شاہِ کامرا جس رنے
 آگر بلبے مائزے راحتہ
 سَحّہ دُرُیو سَحّہ آگر بھولنے
 سَتہ سَرہ سُران کز زَن سَتہ راحتہ
 سَتہ ریشو سیتو سَتہ لُرس رنے
 آگر بلبے مائزے راحتہ
 زان کز حاصلِ زانِ زانے
 زانِ زانِ زانِ زانِ زانِ افراط
 نادانِ نَحقہ پان چھاوان پلنے
 آگر بلبے مائزے راحتہ
 شریعت، طریقت، حقیقت رنے
 عارفِ نُنو چھے معرفتِ ذاتہ

در وجود موجود چہم شہود و بے
 آگر بے مائزے راتھ
 لالہ زار باغس ڈالہ منز گھنے
 روشہ پاٹھو پیالہ چٹھہ ہوشہ پاٹھوات
 پوشہ پرنک و کھڑی رنگہ بلبکے
 آگر بے مائزے راتھ
 مار مستوحار دیت منز آروے
 چھنہ غلام محمدس ترلنج باٹھ
 مہروشہ مار نال چھس وے
 آگر بے مائزے راتھ

شہتہ شاہ آگر تہ ساری حکام
 مجلسہ سپن خاندوک انتظام
 نشہ ہر موکھس آریہ ساری شہتہ
 سنبالو یشیلو نکھ والو شہتہ
 ہر ہر نعمتس منز بشکر و سپاس
 گئے سال کالا کھیمو عام و خاص

دزاں پس سہمہ شادیانہ کرن
 گہر کور سوزو کہ پنہ نین گزن
 دوپکھ تہو چھہ اتفاق رڈکتہ بنو
 فریقین لاگتہ اُلو بن پنہو
 پتھین کارہے باسلامت مدام
 جمع لائیکہ منز گزہہ تھاؤن گدام
 اُن بانہ تے بچھہ چھہ رمہ پاردی سکو
 زن سوپرکو وار ناہ کھسکر
 بقالان سوپور سب کوکھہ دار
 ببازار دریا کرن کاروبار
 دوپکھ سیئند سارن زنانن وُنیو کہ
 بہرو بابہ منز محلہ خانس اُنیو کہ
 مئے خاندہر چھہ گر خاندانن کرن
 چھہ تمہ ساز گر ساز زانن کرن
 بہر طائفہ سالہ ساری اُنیو کہ
 سونرتے منز ہجہ مناری اُنیو کہ
 دکانن نیہرو تیز چھپالو کرن
 ہشٹن دھتہ ہشٹن شوہر آلو کرن

کر، یو، کھ لو، کھ ساری جمع اوپر یور
 زہمند دور تا بارہ میل تمام پور
 محالات سنگار لازم ان
 بتائید تحصیل خاص و غیر
 پلپسان کشمیر بھٹانہ دار
 نمبردار، پٹواری، مہتہ ذالدار
 تماشا و چھن قم پمن آسہ خاش
 شہسپرن تہ بانڈن چھپینے تلاش
 جمع پور وری بل ارنو دنگ دوال
 عجائب شہانہ رنوینیلہ سال
 بہر چیز ہر قسم لاگتہ تمام
 گدامک سپن لائیکہ منہ انتظام
 زغلات برنج، مادہ انبار عم سو
 زہر جنس ساری جنس دار عم سو
 زمانہ تہم بدیج، باسمنہ، شیر مال
 ستر، بڑز، بھر، کونی، کد، موکتہ مال
 محلدی ارنکھ سوپر کچر بچ رٹھتہ
 سنبا لہتہ دیوماز وازن رٹھتہ

پیچو مونچہ دستار داریتھ دیتھ
 کجکھ شراکہ بدو تختہ برفہ نہکھن شیکھ
 زہیکھ برہا بکرہ گپین، مانتہ، سترنڈ
 کران کھش تبسن تیج بزان ماز کڑنڈ
 زمان مہنہ برن، روسو ساری اربکھ
 زندے مارخور، ہرنہ، ہانگل اربکھ
 گراہ اکھ برساہ بدو گئے فنا
 لکن کھیون پیچن کستو بگردن گوناہ
 دیکھتھ مرثہ مازس کران سوہ مہ اُسو
 کولنگن تہ ککون کران قوہ مہ اُسو
 گرٹھان زور یا مت کھلن واپڑے
 لگان ژھوکھ کبابن مینجہ مازے
 لفر واپڑے ہیشدو کران کائم اُسو
 پیچھن کھولہ نے تیم کران شوئم اُسو
 دوپیاز و تخنوشپیر روغن تہ پزان
 سو رخ روغن جوش با زعفران
 طبق ماز کی صاف ورہ بل گرٹھان
 طبق ماز گرٹھکھ دھتہ گہوس منرنٹھان

زمانِ تہم ضیافتِ سحاب و تہ اُلاو
 طعام و مپامہ و مستجن پلو لاو
 باغبانِ ساری چہ اندر قرار
 ضیافتِ سپن پوختہ بیون بیون تیار
 اجازت بہ تقسیم گو کار پاس
 سپن حکم لوکن بہو عام و خاص
 بڑتہ سپہ نارین اندر سپہ آب
 بڑتہ جوہری طشتہ چوں آفتاب
 کئے اُند و نڈاوس در کارخان
 ز سنجاب بر آب دستار خان
 نژان موکھت کی قاب در آب اُسو
 سرا سر رو پکو مجھہ بشقاب اُسو
 رنگا میزاوس کھاسہ نے بور مُتے
 تیار آہو سس اندر کوڑ مُتے
 بڑتہ ساہ بڈک کاہ کزالن ہندی
 بڑتہ تریشہ تہم پیالہ لالین ہندی
 خلق اُسہ بیون بیون لگتہ کاہنے
 پڑتہاں اُسنا ہوئی مہسہ تراہنے

بدرگاہِ شاہانِ ایں ذوالکرام
 زحہ او سپہ بیرون سہ جاہ و حشم
 ضیافت کھوان سیرگے عام و خاص
 پور کھ حمد حق کور کھ شکر و سپاس
 جوانا قوی سو پرک ہا نزاوس
 دو پین سال کھیٹ پانہ و ہبل بگوس
 دو پیم ڈپڑ وانو راستے دور چل
 ٹکس ڈول مئے لاگتھ کورم تھتھ بیل
 اکس جاپہ ڈپشٹھ کورم پان ہول
 پتھر او سپہ پیوست طبق ناٹ پھول
 تلم حقود مرہن پیچھٹ سہ زن دانہ کنز
 بقوت مئے داریتھ دتم ناو منز
 ارم ہڈ مکتز شہ اکہ ستین دو گم
 برابر سہ تولتھ ژوہاہ ترکھ لو گم
 وچیم ژور زنی سکھ پکان لوٹھ ہمتھ
 تھے اُسہ نکھ دتھ ژلان کوٹ ہمتھ
 بمیدان تمن نشہ ووتس ز آب
 وچھان چھس تمن پونختہ تولمت کباب

کتیکو چھو مئے شکھ گو، خبر ما چھ جن
 دو پکھ اُس چھ سنگپور آسان کو، ہن
 چھ کو تاہ گو، میرا تھ مئے وائو، نیو دے
 دو پکھ آب ظاہر سداہ تر کھ تھو دے
 قصور ما چھ اٹھ تور، دو پیہم جواب
 بہر دین روا کھنوں ز شان آب
 ز سنگان سنگپور بو، زم خبہ
 بمیدان جماتھا گیم در نظر
 ننگے کا بٹ کر، کر و تمین کیشہ، نالی
 وچھتہ پر ز نیم سو پر، کر گولی والی
 دو پیم گولی گزر پوڑ، کتھ چھکھ ڈران
 ڈلاے اُس چھ گوشا، ہنے ہنیز کران
 پیہتر ساہ بدو غار، ماز کی رنہتہ
 بیک لحظ موکہ لوو خلقو، ایتھ
 محال تکیو نیو، تیلہتہ کا ممر گام
 لشکر یلہ گو، ایتھ تراؤ کھ گدام
 ز ہر دیہ اُنکھ لوکھ آلو، کر تھ
 ہیکن والہ وہے گرہ تھو، کھ بڑتہ

مسافر تیر مسکین گمشتو اسب شاد
 نیخیز بھلوتہ ہستو بھلو نوان خار واد
 ملو، بابہ وے سانس کور کھ زور
 نوان بمتہ بو کچس لدت اسبہ گور
 بیاسے سخن دان کھن منزمہ راو
 بینیل نکھ وژھ چاٹ یکسو تر تراو
 برتھ گچھ ڈب اچھ دارین ہنیزے
 خبر روشہ وڈی پوشہ دارین ہنیزے
 چھ وق نازکے تانہ دلجوینے
 کران ساز گر ساز مہروینے
 اندر ڈیڈ اڑھتھاو دم ہستہ تر کن
 چھ سوزس اندر آمتے مانچھ گن
 کرڈر اچھ نفسن دہری پوشہ مال
 خوش آواز در ساز رخص چھ سال
 سہ ونہ ون مے بوڑھتہ سپن شاد دل
 باواز خوش دل سپن مشہل
 دریں دم دمس منزمہ اسبہ روز
 زباناہ خوشبو ترانہ ترے روز

غزل سیوم بروقت ساز مہرویاں

حوڑن دُور کتن رُنگین دُریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 روزِ روزِ سا تھا بوزِ منسُریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 پنے نیستائے چہ نہ اندریے
 کُل شئی حُجّی کُری کُری گوم
 دُراو کجہ آگرہ او کجہ دُریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 دلِ دُریا و س پھیر و لہریے
 نیرِ تلاب کُری کُری گوم
 زان اُمّہ کا رچ بنہ پاں سُریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 مانس ناگس تھا نہ افسُریے
 اُنڈو اُنڈو سیند ہند دُریے گوم
 رُشل چھے وانس لانس دُریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم

دل تالاب، منہز دور گام ٹھہریے
 مالا مال کڑی کڑیے گوم
 گل ذرا پہ وینہ وان منہز گل سُرریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 ہر نام ہر مو کچھ لاگتھ ہُریے
 چیلہ گر چیلہ کڑی کڑیے گوم
 کالہ کاچہ شالہ مار پیالہ بُری بُریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 رنگہ لیہ بسوی کڑی کوہ نگہ پُریے
 بلا دو دو سُرریے گوم
 برنگ کٹہا رچ رنگہ کو تریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 خدجہ سیند گاش در او دار پُریے
 راش منہتھ ہے نوشہ ہُریے گوم
 موکھتہ مالہ واش کوڈ موکھتہ پوہ کھریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 امبری ناخس پھیریشہریے
 پوزا پران یثہریے گوم

مالہ کری پوشن کا لہ کا فریے
 کنہ نے سوز شاہ پریے گوم
 لیڈری بالو بالو پھیر دیہیے
 بوہس باو بوہسریے گوم
 رنجے منز وڈ دتہ رنگہ زریے
 کنہ نے سوز شاہ پریے گوم
 بوچہ ہیتہ سیر ویر ناگن کریے
 گچہ ڈبہ گچہ کری کریے گوم
 لے کر پے بوز ناگہ قیصریے
 کنہ نے سوز شاہ پریے گوم
 رنبہ وڈن رنبہ آہ رومش سریے
 رام بن رامہ ناگریے گوم
 جامہ پتہ دامہ شامہ سوڈریے
 کنہ نے سوز شاہ پریے گوم
 چھو کہ لہ تازہ سو کہ ناگن کریے
 مو کہ دتہ روپہ انوریے گوم
 توپہ ماڈان زون لا جنس دریے
 کنہ نے سوز شاہ پریے گوم

سوزِ فیروز نس بوسہ کم کڑی ہے
 سہل موت الہ پھیری ہے گوم
 نیور گزشتہ دیوران مانچہ پیری ہے
 کہنے ہے سوز شاہ پیری ہے گوم
 بالی کامراجس نال جاہ زری ہے
 کامہ دو گامہ او تری ہے گوم
 لولہ لولہ بس پھیر ماوری ہے
 کہنے ہے سوز شاہ پیری ہے گوم
 شیرتہ رنگہ کٹھ پرنک پوشہ زری ہے
 شیرتہ نمشہ سنگری ہے گوم
 شیرتہ اول گوم لول نہ کھری ہے
 کہنے ہے سوز شاہ پیری ہے گوم
 سعتہ دویاوی سرہ گام بو پیری ہے
 فکر منز ذکر ہفد زری ہے گوم
 زان علم الیقین ناگہ آگری ہے
 کہنے ہے سوز شاہ پیری ہے گوم
 ہنگ چھ پھولون ہارنگ زری ہے
 شمع کاشش کہہ بیری ہے گوم

معنی عین الیقین مظہرِ سریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 بجز جی پڑھ گڑھ راہ بندریے
 حبو دتھ شمس و قمر دیے گوم
 حق چھ حق الیقین تراوتھ ٹھریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 کل شیء یرجعون اصلکہ ذریے
 وصلکہ تار ترری ترریے گوم
 فی حق الحق چھ پوز اس رہبریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 شریعت کل طریقت گس ہریے
 حقیقت گل صنوبریے گوم
 معرفت عارفن میو بڑی بڑیے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم
 عشقہ دُر یاو چھم شکہ بڑی بڑیے
 سأل موت سأل کر کر دیے گوم
 کینہہ گپہ تارتے کینہہ تار ترریے
 کہنے نے سوز شاہ پُریے گوم

رازِ کورِ پزاران سازِ گری گری
 بازِ بیخه کبہ بازِ گری گری
 رازِ راجہ کرِ نازِ جی تھری
 کنہ نے سوزِ شاہ پری گری گری
 سوزِ سلطان چھم پنہ نے گری گری
 محمد لون صری صری گری گری
 ژالہ محنت گاہِ تھری گری گری
 کنہ نے سوزِ شاہ پری گری گری



در بیان جمع شدن ملّا حان کثیر و آغاز فساد

یعنی ملّہ ہریا ہا آنز دلانگ

دُربخہ نقشہ کلگون بروے آب
 بھری باپہ وے سازِ کورِ با حساب
 ز تصویر ہر نقش خوانندہ باش
 ز ہر ناز و ہر ساز دانندہ باش
 شبخہ شاہِ آگر بمبہ دنگِ دوال
 وچھان عاش و آرام ختم سوال

شہیر بانہ ہیبتہ بچہ مسخر سہیاسے
 چھکری چرسہ مستو، شود پختہ زوایاں آسے
 مسافر تہ مسکین گدا، باز گر گہ
 یوان ہر طرف پر گناہ شہر
 بمقدور خود کھو تہ ساروہے
 منگتہ مال و زنیو منگتہ یاروہے
 دو پکھ ہر مو کھن خانہ دانی سہرو
 انیو کہ مولوی خطبہ فانی پڑو
 باخام شد کار وہ ذکیا چھتے تار
 سیٹھا فار تجیل در کار خیر
 شہ آگرو دو پسہ حسب روی
 چھ ملحق اسہ پن پن مولوی
 تمن بڈ چھتے وہ مید خانہ و نکھ
 پھٹتہ دل غنیمت چھ ساری آنکھ
 بامر ضروری سپن حکم پاس
 زہند وورتا بار میل شہر خاص
 ز پر تاب و گلگام ہمہ پلوام
 اننت ناگ، شاہ باد تا پہلگام

۱۵۴
 سیمتہ مولوی آئے از شش جہات
 ز ہر قصبہ از شہر و ہر پرگنات
 ملاح، مہلہ، مفتی تہ قاضی سنیائے
 دوہنس پیچٹہ تمولا نکہ نش رتکچہ جالے
 دوہنس پیچٹہ سیمتہ آپہ ساری حضور
 ز علمائے کشمیر گو حلسہ پور
 ز اوصاف شاہان مکر و وسیع
 بہ اسپچ لیکچر زبان فصیح
 ز موصوف تالاب شہہ نامدار
 کران اُسہ تارپف ہا بے شمار
 گنجین زہین چھٹا مخزن غائب نے
 دوپک سوپر کر مولوی صائب نے
 بجلسہ زہر گو شکر تابہ سے
 محالات ملمق چیتا لایہ سے
 حجام کھے تہ حاجن، اشم، ہارکہ بور
 تلمر تارزو، بارہل، سویہ پور
 سیمتہ او، بیٹھو کر تھتہ توہر چھو کے
 پینز کام اُسر پانہ والو نکھے

دُرو توہی یہ دُعا پنن جھوٹ چھا
 بہر دیش رپو جس اندر لٹ چھا
 بنا حق وہ پربا یہ لار ان گزہن
 وچھت پونسہ بل پان مار ان گزہن
 حرام خور مکبر سس اندر پیسیتی
 کرختہ لوکھ ہلکاری چھو گامہتی
 رچھو قدر و عزت چھو زو بکار
 گزہو نہتہ بے ذکر و بے اعتبار
 گزہو سیڈ سیوڈے مے وڈ تو خبر
 گزہو نے کڈو مغر از سہ نہر
 دریں شکوہ کھوٹ مولوی یں زہر
 سپنڈ آتشی مفتیان شہر
 دوپس شہر کہو وں ڈکیتا چھے خیال
 بطلی ز شاہان آگر چھے سال
 بامر ضروری ز تکمیل دزائے
 سپن حکم اجرا بہ تعمیل آے
 بہیتہ سریر منز چھے ژئے ہیچہر دوہر
 زندے ہنگر لاوی ژئے شہر ہر کوہر

دیباغسِ ژٹے چھے جوشِ رس پھیر کے
 باصلِ ژچھکھ منہ منڈک کریر کے
 بہرِ قصبہ تحصیل در شہر و گام
 بکشمیر سونے چھے فتوا یہ عام
 زنانِ ٹاٹے چھکھ ساؤنہیڑے ژرڈی
 کلوٹس تگی نہ ژٹے زائہ ہتھچہ کرڈی
 ژچھکھ بیجا بے ادب قطنیہ گر
 بھلبس تجھتہ کرچکھ مانندہ خر
 زہر کھچکھ شہرِ یلیہ آئندہ رائدہ ولی
 محالات سو پر تہ ورہ مل ژلی
 ژٹے ستین کھموخا مخاہ اُسولڈتہ
 بیکبار تھا دوست تانوا کڈتہ
 بہتہ شاہ اگر سہمتہ خویش خویش
 وچھان نغمہ شاہی آرام و عیش
 تماشا وچھان لوکھ در محرو بر
 نیپیر کسنو بہ یکبار وڑھ ملہ ہر
 اکھٹس ژٹڈ دوان بوندہ توہ توہ کران
 چھہ بے واپہ تم حاسی حطی کران

رُطمانِ نسبتِ کن زَن تُلانِ وودِ پُر رُوس
 یوانِ تم دوانِ نغینہ گیلہ قافِ رُوس
 اُکھنِ تِرپڑی ہسوانِ جُتیمِ زہنانِ خارِ ستو
 دکانِ اکھ اُکس کا دُمی پاڑا ہستو
 رُطمانِ ریش بھتہ ہستو کرانِ مَر حبا
 رُطمانِ چو غرِ مملِ کلاہِ وقبا
 یوانِ ہش کر تھتہ مُش دوانِ بیدِ بنگ
 تو گوی خروسانِ شاطرِ بختِ بنگ
 دژنِ کریکھ خاصنِ تہ عامنِ اندر
 نیلکھِ فتنہ شہرس تہ گامنِ اندر
 سمیای لاکھ شہرِ کر تہ سرینِ ہندی
 جمع گئے دھاتن تہ قرینِ ہندی
 بہرِ طایفہ شہر دارنِ چھ سال
 ز سو پور، ورہ ملِ سمیای سریرِ وال
 یوانِ یس اکھائے تُلانِ سخت شور
 دپانِ کمرِ سنا مولوی سون مور
 تَب کھ نارِ ہندی پا کھ شہرِ کوزان
 تیتے جہدِ ستو اسو ادری دوزان

پریشان احمق گہتر خواہ اُس
 رُطبتہ شمعہ لوکن دوان مار اُس
 کران مَر حبابز و نمٹہ ابلپس ذرا کھ
 مگر ہر ہمتہ پر کڑا مہل شیطاں ترا کھ
 ز جنگ یام ابلپس ابتر سپن
 مدد خواہ ز بقال سو پر سپن
 و حجت کھوتہ چو عام لوگو شتاب
 فسادس اندر خاں ہا گئے خد اب
 کوڑکھ کار پنے نہوا کھو مار کھنو کھ
 پریشاں کھتن پیچھ متین آب چو کھ
 بقالن تہ کار پگرن جوش آو
 پنن طایفے طایفس برونٹہ ذرا و
 گو بڑا وہ مارلس کران لار لار
 پوان بوسے باپس دوان اوپہ مار
 تباہ کار سورے سراسر سپن
 تماشاہ عجایب بازار سپن
 رُطبتہ سر بہ منز مریستہ گرہو مار
 پوان جنگ کران اُسہ کھہ چار چار

بھرکوانہ نے پیٹھ بہ بازار اُسو
 کھلے ہیتھ کران اکھ اُکس لار اُسو
 کھنوسیتو لایان حجامس حجام
 رٹان گور، گورس پران رام رام
 دوان بوجھ دارتھ دوس اوس دوس
 بٹس بٹھتھ دتھ رٹان اوس کھرب
 دچھان ماٹھ ہر اُسو لاکھ دور دور
 چھکان ناو دکھ اُسے ہٹلو تہ کھوری
 دسل ہم پتھر ساز، مستری، نقاش
 ہمعقورن تہ کوری من کڈان اُسے واش
 پکان جلد گر، موچ، جالک جلائے
 کران مارقم اکھ اُکس لائے لائے
 دوان چونچ گیل آشپز باحساب
 لدان سپن مازس اندرچوں کباب
 سوئر، بانہ کھانٹھر کران اُسے تاو
 دوان زور منرن برتھ یٹھ دواو
 رفوگر تہ کھٹھ دواو بیٹھ ساو والی
 تلان کریکھ ختھ رٹان بالی بالی

گہستو پہنکر گزرو، ہاتھ ہلکارو اُس
 کران موہ غجہ گزرو کو غجہ حلوائے اُس
 بزازن تہ با پار بنے کھوت ترور
 تمام طایغن اوسہ آمت مژور
 بہتہ شاہ آکر بجلوس تمام
 تماشا و چھان اُسہ در اہل عام
 دریں فتنہ تم واقف حال گئے
 خبر ہیچہ ز آکاش و پاتال گئے
 زحہ و زہد بابا زار سو پور ہر
 کتن ہر مو کھس سخت گو شور و شر
 ز آہ و فغاں شورایں رستخیز
 بلاء و کھٹا اون پیر پانڑال تیز
 بخدمت سہ حاضری پین تیز تر
 دوپٹن تس بکبلی مئے ون پیر
 ز بیرون باہ و فغاں زور چیت
 دریں امن شاہی بگو شور چیت
 ز فتنہ خبہ مالک مالنے
 و نس سر بسر پیر پانڑال نے

پوزن تمویہ اسچک اندر بیان
 کوزن عرض اے شاہ دارا مان
 محکم شہنشاہ شہہ آگرو
 کوزکھ مشورہ دوپکھ فائز کرو
 خدمت سمیختہ آیہ دنگ و دوال
 یئیلونکھ وژھ پور، گوسال و مال
 تمن پیشوا با ادب پڑھمنہ
 بچھس مولوی عالم بحر و بر
 بہر کار دانشدہ در کار خود
 ز شاہ ذمہ دارم بدر بار خود
 مجلسہ دوپکھ شاہ تالا بنے
 دیپو و عظم خانن، ملن بابنے
 ز دربار گئے حکم اجراء کئی
 شہہ آگرو دوپسہ بہتر چھتی
 سفید پوش عالم امیدوارین
 چھئے اسہ خاچی کام خاراختہ زن
 یونہی حکم اجراء سپن خاص مقام
 سمیختہ مولوی آے از شہر و کام

دو چمک آب آب خطبہ خوانی کردی
 و چھتہ اکھ اکھس وار ہینڈکھ کردی
 سمیایے مولوی قاضی مہلہ فتنہ گر
 جمع گئے بمادان تہیکہ مہلہ ہر
 مسالہ کی شہر کہن برخلاف
 بشدت واران اکھ اکھس آب مہلہ
 چھ پانسنہ ملس ٹوٹ بہتر جان
 بروے طمع خستہ گئے نیم جان
 کوڑکھ پانہ تدبیر زونکھ نہ وار
 کھستہ بیٹھو تم مہرن پیٹھ سوار
 بمشیر بہتہ باز کھستہ مہلہ ورنہ
 جماتھا انکھ سو مہرہ بن پینہ
 دڑکھ کر یکھ خاصن تہ عامن اندر
 ٹیکھ فتنہ شہرس تہ گامن اندر
 ملن اہل کشمیر نے ہینڈکھ
 چھ بے علم نادان محض بے خبر
 کران بیقلمن رز چھ از من پسند
 پران اخوہ لوز ناوان حسد

پران اکھ چھ اول کھنن مد کران
 ووتھان بیاکھ واول چھ تھتھ زدران
 بکشم چھیکھ فہرہ قہما کر دمتی
 ملو جزوہ بیتہ داد کینہہ پری دمتی
 پیرتھ اکھ اکرس ژار پادوان لیکے
 چھ کینشنن دپان کوٹ کینشنن ٹھکے
 واپلی تہ نحبہ سی چھ کینہہ قادیان
 ز دیں بشد آہو چھ کینہہ بادیان
 نفاق تروومت تھوومت چھکھنے
 ججنن نشہ کران پانہ وادی مقدرے
 دپان چھیکھ وکیل سانی ضامن چھو
 کران کوٹہ بالجہہ سہ مین چھو
 جماتھا چھے زانن تسمے بازی جان
 کران تم چھ پھس پھس چھ اسو وظیفہ خوان
 نقش تہم چھ تعویذ پنے ہندہ ریچھان
 ستارے چھ دون باڑنے تہم وچھان
 ٹھکان لکن تہ دپان کیاہ چھ عاب
 مرید سانی چھو اسو تہہہ کر پیر صاب

ملن کار تفریق ماس و نان
 ز تفریق چمکه پائسہ پائس بنان
 ز تفریق کارس لگان وار بوش
 ہوان پائسہ چارین کران خود نوش
 کران فتنہ برپا بہ تقدیر صاف
 ریاستہ کران جائگس برخلاف
 اپز کینہہ چھٹا پوزون چھٹم ثواب
 ملو ملک کشپہ کورمت خراب
 بیان پور کور مالک مالنے
 ز ہرمو کہ ادا پپہ پائش لے
 بمنظور ترس پز سفارش سپز
 بگوش شہنشاہ گڈا رش سپز
 دوپس ہرمو کھن خطبہ تیچھے پرن
 پمن حد تنبہ چھ لا زم کون
 بقانون عدالت پینز پور کر
 بحلدی ژگرشہ شور و شر دور کر
 بحکم شہنشاہ دارالامان
 بہ تعمیل گو پیر پائشال روان

مُناسب بہ تجویزِ ایں حسبِ حال
 دتنِ حُکم در کھانے بانہِ مال
 بگرختہ سار جن گوئزِ چھنے او سہ تاو
 بجیر سہ بہادر و جیر خان در او
 بگل فوجے گو داسختہ آونب
 رسالانِ جنگی سپن پر غضب
 بہ تنبیہ سپن زندہ طوفانِ نوح
 و چھت چشمنے مژنژان او سہ روح
 ز تالاب از آب و دختہ گیر دار
 کوہو پیٹھو چھکان اُسہ دریا کنار
 ہوس بوٹ، لڑہ، ناو، گئیہ مونہ خضر
 دنگن، زاکہ وارہن، شکارہن انبر
 قوالن داسختہ ساز بیہ ذکر پیے
 بگین، موژن، ٹانگنہ مکر گے
 بہ ہیبت محالات کہو شور مل
 ز سنبیل، صفاپورتا بارہ مل
 دتن پھش دیشک ہول جٹ پٹ سپن
 سبازار و دریاتمک پیٹھ سپن

پلپسان جنسکی دتن پیچھ زمان
 ژلان آب شہر کو درہن منر پھٹان
 گلہ بے گوناہ خانہ گے خراب
 ودان لوکھ ہر جہا ملو تل فساد
 سپنو لوکھ شرمندہ در کار نفعہ
 کورکھ رگری زاری ز آزار خود
 ارس مول بہر چیز منڈوانے
 ژٹھٹھ شک پھٹھٹھ مول چھ انسانے
 سپن شور در آسمان وزین
 ودان دو پکھ یا ارحم الراحمین
 چھ اُسو پُر خطا ناو ژئیے چھے غفار
 ستر کر تے عابن چھ اُسو عابد ار
 بہ تشبہ ز اعمال بد رعبہ آو
 نمکڑ پیچھ پُر کڑ ملہ ابلپس دراو
 خطا ز سپنو روز چائی وومید
 خدا یا ز رحمت مہ کر ناو وومید
 خدا یا بپاس ہمہ انبیاء
 نگہدار مارا ز رنج و بلا

خدایا بپاس ہمہ اولیاء
 نگہدار ما را ز قحط و وبا
 خدایا بپاس بنی فاطمہ
 کہ بز قول ایمان گنم خاتمہ
 اگر دعوتتم زد گونی بز قبول
 من و دست و ایمان بہ آل رسول
 بہ توبہ تملکھ سخت جوش و خروش
 ز حد آور دریا بہ رحمت بجوش
 مہربان گو سرو بر کائنات
 گنہگار وے لوب ز طوفان نجات
 چہ کشید تابندہ از اولیاء
 چہ مشعل فروزندہ از اولیاء
 یوتے ہمیتھ امیر آو اسلام دین
 یوتے وایتہ سادات رویہ زمین
 ولین ہندے کار سازس چہ پاس
 بیکدم ز رنج و بلا گئے خلاص
 بہ انسان و وحشی طیور و پری
 بنیاد عفو پاین سپہ اسیری

ز آزار آزاد گئے ہر خاص و عام
 سچن ملک سرسبز در شہر و گام
 تماشا عجائب بقدر گو
 بہر قسم آباد کشمیر گو
 بحال رود، تعمیر و دیوار
 رنگ آمیز پھلو گل تہ نگزار
 شہر زندہ گو کامراز و مرار
 و سچلے سچن شاہ سخی جانباز
 بیا اے سخن دان تو کچھ بید رنگ
 چھتے بہتر خدا یس کر فی منگ رنگ
 گزہی روشنائی ز اسلام دین
 دس پور، حقادی تھے علم یقین
 خدایس منگتھ پور نیسی مدا
 صدالائے بر در گہبہ اولیاء
 سیاہی سپنر دور پھول وار گاش
 شبہ آگر و خطبہ کے کوڑ تلاش
 چھ زھانڈان ساری پنن کار و بار
 سچن سپر پانترال بمجلس تیار

قلم کوٹ، دو دار پہچتہ منرا تھس
 ملک شو بہ حب اُگرتتہ دسخطس
 گرتیزان شیر نر در سوال و جواب
 سنبالہتہ سیاہ میل تس مار آب
 دو پکھ تھر چھ کاغذ درن لامحال
 صفا برز پہچتہ وکی انیون برز بال
 مجلس اصالت بہ عقد نکاح
 کران زور گکراپہ در ینولا
 نٹیاے جن تہ انسان پیرو آر کاٹی
 ملکہ ناگ مھر تہمس آوسا تی
 کران مہرہ در پا دریں مسپ حال
 لیخان وجہ داصل سنگر کوہ تہ بال
 رواج قبیلہ زشا ہنشیہی
 بز نے نکاح حلال صحیح
 محبل شہ جل کو بمعہ زیورات
 مروج بدنیہا شہر پرگنات
 با یجاب شد عی نفس در نفس
 شود منعقد چون نفس در نفس

۱۱
صمی خاص از خاندانی کزین
فصیح اللسان خطبه خوانی کزین
کنهن در وکالت روان آیه طول
قبولم قبولم قبولم قبول
پران حمد خطبه پهلوان باغ باغ
کران زور، امین تمیس ناله ناگ
مصابیح مجلس بهیچ آنند
خضر باگر که، مغز بادام و قند
پهان سوز سونس سیتو شکری کران
و چیه آیه بلو خقه لوکن ژران
کران میچه کچه پانه واذر چیه رچان
سونین دور تلی مار اسیکه وچهان
سپن کار دزس تار لوگ مانه مانی
ونان اکه اکرس اسو تم پانه وانی
ذکر پور گئی فکر و و ذکیه برنی
و طس گره و ایتحه چیه لازم کرنی
بدیری چیتنا موقه در انتظار
که این سپن حکم روز و تیار

بڑھتے ہوئے زانپاؤں تا آسمان
 بڑھتے لال و جوہر انگین اُنہ خان
 زری جامہ نے ساز و سامان کیا
 گزشتہان شرف و تہمت روئے دلائی کیا
 ز زربفت و کمخواب و اطلس سمور
 ز سنجاب و قاقم، ادیم، طہور
 گدگد ساسہ بدی خاصہ بد پڑنیاں
 سپہ گنج شاہان آگر عیاں
 پیکان تار بڑ تار جوہر شایہ ہمت
 ڈولان آب ریشم ڈالان دایہ ہمت
 شہر ہر محسوس نش سمیت آریہ شاہ
 برائے اجازت پئے عزم راہ
 دوپچھ تسمخوش پاٹھو نیرو تمام
 بعد فوج و لشکر بمو خاص و عام
 بگل فوجیہ کُن سپن یک قلم
 وزان باجہ ہ ناز کی زیر و بم
 اکے کوچ کمپن ز تالاب کو
 کمانڈر تہ افسر سپہ گرم رو

ہوئی جہازن سپن ارڈہام
 وٹھتھہ آندہ وند ذراپہ ساری تمام
 وچھت عقل کھوچرخ سے حبال
 زدرجن تہ جہازن پکان اوپہ مال
 ننہر کینہہ نبس روڈنا اکھ جوا
 قشونہ پکان سلطنت برہوا
 رجن و انس اسوشکرایزد کرن
 بخوش پاٹھو رقم ذراپہ پنہن گزن
 بہ قلزم فرات و بحیون و نیل
 اباسندھ دجلہ سمت رسیل
 بیایے سخت داں پن اول زان
 چھہ دنیا گچھا کا و پینہ دول زان
 بجا روزیس گڑھے آسہ شاد
 کران گڑھی چھنا کا نشہ یاد
 زگفتار کر مختصر تر ہے سخن
 ازل پور گویا صہ غزلہ تہ و ن

غزل ہذا در ختم الکتاب

ساری گہگے پانس پانس
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان
 عاشق معشوق خلوت خانس
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان
 وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ نَارًا
 کُل شئی حئی در حئی چھ تابان
 جاے مفرصہ فس ماسے درد اس
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان
 زھارے تراو سایہ چھی آیہ فرقانس
 سہ کر بر زرخ لا ینغیان
 مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان
 عَرْضْنَا الْأَمَانَةَ بَارِئَانَس
 تہ نہ سہ ساری اُسہ تھاران
 در زمین تھہر گپہ پاد اُسمانس
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان

کُل مَنیٰ یَزْمَعُونَ اَصْلِ زَانِس
 وَصَلْتُ مَعْنِیَا زَانِ غَارِ زَان
 وَبَرِ نَمُو شَوْرُ ثَل مَنَزِ پُرِ ستانس
 شَوْبِ جَانَسِ وَنِ وَنِ حَبَان
 مَنَزِ شَبِ کُنِ حَقَاو سُو زِ مَلَطَانَس
 لَے کَرِ پَے بُو زِ کُسِ چُھِ وَا یَان
 نَائِلِ نَے ہِ سَہِ مَنَزِ نِ ستانس
 شَوْبِ جَانَسِ وَنِ وَنِ حَبَان
 وَسِ دُنْ کُلِ لَؤْ گَھتِ بَجرِ عَرَفَانَس
 زَا گَھتِ زِینِ تَنْ لَعِبِ تَابَان
 زَوْرِ حَقَاوِ دَاوْ کَھ تِھتِہِ بَیگَانَس
 شَوْبِ جَانَسِ وَنِ وَنِ حَبَان
 لَو، نَکَنیِ تَرُنْدُ لَؤْے دَرِ دِ چوگانَس
 پَرِ دِ تَرُھٹِ بَا زِ رَھٹِ کَھیلِ کَھیلَان
 مَالِہِ لَارِ تَھَا لَہِ پَکَھِ مَالِہِ مَادَانَس
 شَوْبِ جَانَسِ وَنِ وَنِ حَبَان
 کَاشِ گَھتِ کَرِ پَہتِ شَمَعِدَانَس
 پَرِ زَالِ بَے وَا یَہِ لَگِ پَرِ وَا ن

شولہ ناد لولہ کئے مارا مفر داس
 شوہر جاناس و نہ وں جان
 بلبل لاگ وچھ مژگنتاس
 لولہ پے رز پتھ عشقہ پچپان
 دالہ نہتہ مالہ کر لالہ مرجاس
 شوہر جاناس و نہ وں جان
 شاہ نور الدین سنج عرفاس
 بارگاہ سیرت مہتہ ژرار شوہان
 ناگ دزد او بارغ پھول میرہداس
 شوہر جاناس و نہ وں جان
 محو لہ عارف حق سبحاناس
 زکھ تہ شکہ تراوتھ کوس یکسان
 زیہ تمہ پوش چھاوی ہپیہ بھگوانس
 شوہر جاناس و نہ وں جان
 آغہ سُنڈ تخت اکوہ ماراناس
 باغس ویر جہم پوش چھاوان
 ہیر تل زاگ ہمہ شاہ سلطاناس
 شوہر جاناس و نہ وں جان

ریشیان کشمیر تخت نورانس
 بختہ بدو کاشتر بن بیچہ مہربان
 ڈھاسے در چھنہ آفتاب تابانس
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان
 راستباز رہبر چھے غزل خوانانس
 سید میر محمد ادر اک زان
 محمد لون مہٹ شاہ جیلانس
 شوہر جانانس و نہ وُن حبان



مناجات استغفار توبہ

خدایا بے چھس بد عمل پُر خطا
 تیر چھکھ ارحم الراحمین ذوالعطا
 مئے بد کامہ وے سیتو تہمتہ آورم
 پنہو وائس پاپن اندر راہورم
 گوئس غفلتس منزب شام و صبا
 جوانی تیر لوک پار سپد م تباہ

کرم خرم من زندگانی بباد
 بجز ریختہ سے کرکھ دھتہ نمک پیوم باد
 ورنہ پوز اپوز سے کورم کاروبار
 کرم لو کہ ہندس حقس لار لار
 تگتہ باز وئی وئی امبردار گوس
 لگتہ پایہ نے منز گرفتار گوس
 بیہودگی میٹر کرم کارہا
 ملے کار سازس بکھوڑش نہ انہ
 بغفلت سے زونم نہ آزار خود
 سیٹھا گوس شرمندہ درکار خود
 دریں بارغ مشرب گنیم بشتہ گی
 لزم رب سے پانس ز در ماندگی
 لوگس ناب گنہ جاپہ پھیرتہ ووں اس
 سے بوزم سفید مویہ کے ز پاس
 سے وومید روزم ز احسان تو
 کرکھ چھکھ گوشت وعدہ لا تقنطو
 گنہگار نے ہند ترغفار چھکھ
 زحمان مہارن ز ستار چھکھ

گزنہاں بگر کا تیاہ چھ کا تیاہ بیان
 بہر جان رزاق بب چھ روزی دوان
 ز در گاہ والا گزنہاں بیشمار
 بفضل و کرم عالمین رستگار



سبب تالیف

بیائے سخن گوے خاموش کر
 سبب و نثر تالیف کے مختصر
 دس راتے شعر چ مئے اُسمہ کینہ
 خبر لاہ داریج مئے اُسمہ کینہ
 بتقدیر ناگاہ زمانس اندر
 بکشیر تل آگر و شور و شر
 دوپے عام لو کو چھ لستی مرن
 بظاہر یمن آب حائذ کزن
 مہ الہام خاصن تہ عامن اندر
 سپن چاکھ شہرس تہ گامن اندر

مے نو قصان دیشمہ ترسان لوکھ اُسو
 مگر چاہٹ بوزمہ اُسان لوکھ اُسو
 کوڑم دوسد اور فیتقو سوال
 ژ کینہہ و نیت چاہٹا دریں حسب حال
 مے دو پمکھ کتھن چھو کران ٹاواو
 ۛ تنبہہ ز اعمال بد رعبہ آو
 سپٹھا غلبہ گئے پاپ فرقن اُندر
 سپز غرق کفرستہ بشرکمن اُندر
 خدا مایک الملک ذات وصفات
 پھٹمہ توبہ ہے منزعہ سونے نجات
 قبول تَس سچن توبہ تغفلت
 چھہ واجب ظلمت اپڑن ربنا
 بشرط حیات چھہ یس دین بڑن
 تیس توبہ لازم چھہ ہر دم کران
 سپٹھا تنگ گئے تور، دو پہم جواب
 چھنا سارہ دستہ یوان کینہہ ثواب
 بن اللہ چھہ پڑھ سانی درخیر و شر
 اُسونے لسو کیمہ ملکس اُندر

و نان چھی بدنیہ چھنا کینہہ وفائے
 ڈون کینہہ سہمتہ اُسو کرو غم دقائے
 مئے دو پمکھ پتہندے و ن رت چھ پیر پوس
 زمیندار شخصہا بہ چھس کاہہ گرویس
 زمیندار سے کام آسان پینہو
 دریں امر مشکل چھنے فرصت بہو
 چھ کاٹلو تہ دانا زمانس اندر
 بہ چھس شر و ن نس اندر بیخبر
 ز سہو و خطا چاٹھ نیرتہ کڑھم
 مئے عامس اندر کھٹھ پھیرتہ کڑھم
 رتو توہ دو بہم چھ اُسو چاڈ بائے
 و ن چون اُسو خوش سہمتہ پانہ وانی
 تئلالبان چھینہ بہوے کنتھو
 و نکھ یکتہ تینتھ اُسو پشمن متھو
 قبول تی کرو اُسو پرومانہ مانی
 زمیندار بچس اُسو پانہ وانی
 تہ بوز کھنہ یو دوائیہ اہہ نش رھنکھ
 بہ مجبور کوڑھس دو پم کیاہ و نکھ

دلس مژگرم فیکہ دتہ مصلحتہ
 گزہن رنجہ بلویم چہ کیانہ چاہیے
 اذ انجملہ از کوه از گاہراں
 و ن منیہ ہیو تم قصہ آگراں
 سپن قصہ در نظم ہاخوشگوار
 ژوداہ شتہ تہ بیہ ستہ و نزاہ در شمار
 غزل با تہ اکہ ہمتہ تہ بیہ آرونزاہ
 رضا مندئی دوستاں حبابجا
 مبارک بماہ مبارک ظہور
 مبارک سپن قصہ انجام پور
 مے اہسم نہ فرست لیو کھم گاہ بیگاہ
 بکاغذ جمع گئے شراہ شتہ پنڈاہ
 پساں سعیدس اندر گو بیان
 ز ہجری تر واہ شتہ تہ پنڈاہ عیان
 ز سہو و خطا نقطہ گیرن چھ پھرویں
 معافی د نتم گاہیکے چھس بہ گرویں
 اتر سائی پیہتری بن مالہ نے
 خدا را ضرر مؤذن پرن والہ نے

چہ آگر بکن پاس رب الجلیل
 ستن آگرن ہینز و نتم میے دلیل
 حوالہ کر بختہ مال چہ ما لکس
 ستن آگرن ہینز قنبر سا لکس
 غلام محمد ہٹھا نابکار
 بدر گاہ رحمت چہ اُمید وار
 بہر بختہ پار پورس اندر مائے چہم
 مئے سو کچھ ناگے پیٹھ بسن جاے چہم
 بگردش شب و روز در آ رہ بل
 وومید یار ہینز آتش چہم یارہ بل
 جوائی گنیم و وہ ذیہ چہس بد کو مت
 خط از دست ہٹھا در نہ امت پیومت
 گلہن سنگ دوان باغوان باغکے
 مئے دسگیر چہم آغہ بغداد کے
 بپاس و سالحتہ رب العالمین
 کرہم یاوری ارحم الراحمین

۱۸۴
غزل ہذا علاوہ از شمار ابیات در تصنیف آمد

سری یس دارِ حوالہ
کری سئے کارِ حوالہ
امانت زانو و زانو زانو
تبیج مستی چھے مستان
زمین ہیو کنہ اسماں
کھو قم تی بارِ حوالہ
کنو بوزم الشکار
بلی دیتمت مئے چھم اقرار
صراط المستقیم رفتار
چھ کر تیج دارِ حوالہ
دس سیتی بہر دم روز
گر نیران ہو ہو و زان چھے سوز
کنن کھو کن تہ منہ نشہ بوز
ژہ بمہر چی تارِ حوالہ
عمیاں درانت چھے بانانے
بنار و ساز و سامانے

سین بیدار و چھکھ پاتے
 ڈھنٹھے پزار ہوا لشہ
 چھ بیرنگ مثر رنگن آشکار
 رنگن وڈ دھتھ ڈھنٹھ کن لار
 شنگ راحت دھک دلدار
 چھ در گفتار ہوا لشہ
 نیستان تہ آشارن
 کولن، جوین، دزن، تارن
 دھنگن، ناؤن تہ ناوتارن
 بہتھ ڈاکہ وار ہوا لشہ
 نظر کر پوشہ باغس کون
 گلر منڈ جلو تھم سوند نون
 بہر جنتس اندر دھتھ وون
 وچھکھ گلزار ہوا لشہ
 سنبُل، نسریں، سمن، ریحان
 قول، قوسم، لڈر، مرہبان
 کڈہتھ کش عشقکے پیچان
 مشک، مہتھ بار ہوا لشہ

نچھور لوگ بارغ سُبُلنے
 بہر سو جوشش یشہزائے
 حج محمد لون وچان گُٹنے
 پھلے پوشہ وارہوالہ



دیگر بیان اینکہ روزے غلام محمد لون در ایام ہائے
 جوانی بنیت حضرت بل بروز متبرکہ کہ معراج شریف در سرینگر
 رفتہ بود آنجا در محلہ چھپرہ بل در خانہ دوستدار خود شب باش شدہ
 بوقت شام از ہمسایگان او عورتاں دو خانہ باہمی آغاز لڑائی و
 دشنام کاری و طعنہ زنی کردن گرفت۔ محمد لون بر طاق دوستدار
 خود سامع شدہ بود یکے را دیگرے ملامت کردہ طعنہ داد کہ ہر وقت
 دوستان نزد شما عبور و زور دارد۔ دیگرے را اندیشہ کردہ جوالش
 با صواب داد گفت کہ شما را از حسن از خلق از موسی و از خوی محروم
 شدہ ہستی آمد و رفت نبوتاں ہمیشہ با گلشن با گلبن می باشد۔
 غلام محمد بشنیدہ حالش پیدا شدہ پاسی از شب گذشتہ بہوش
 آمد۔ دریں حال چند ابیات گفت۔



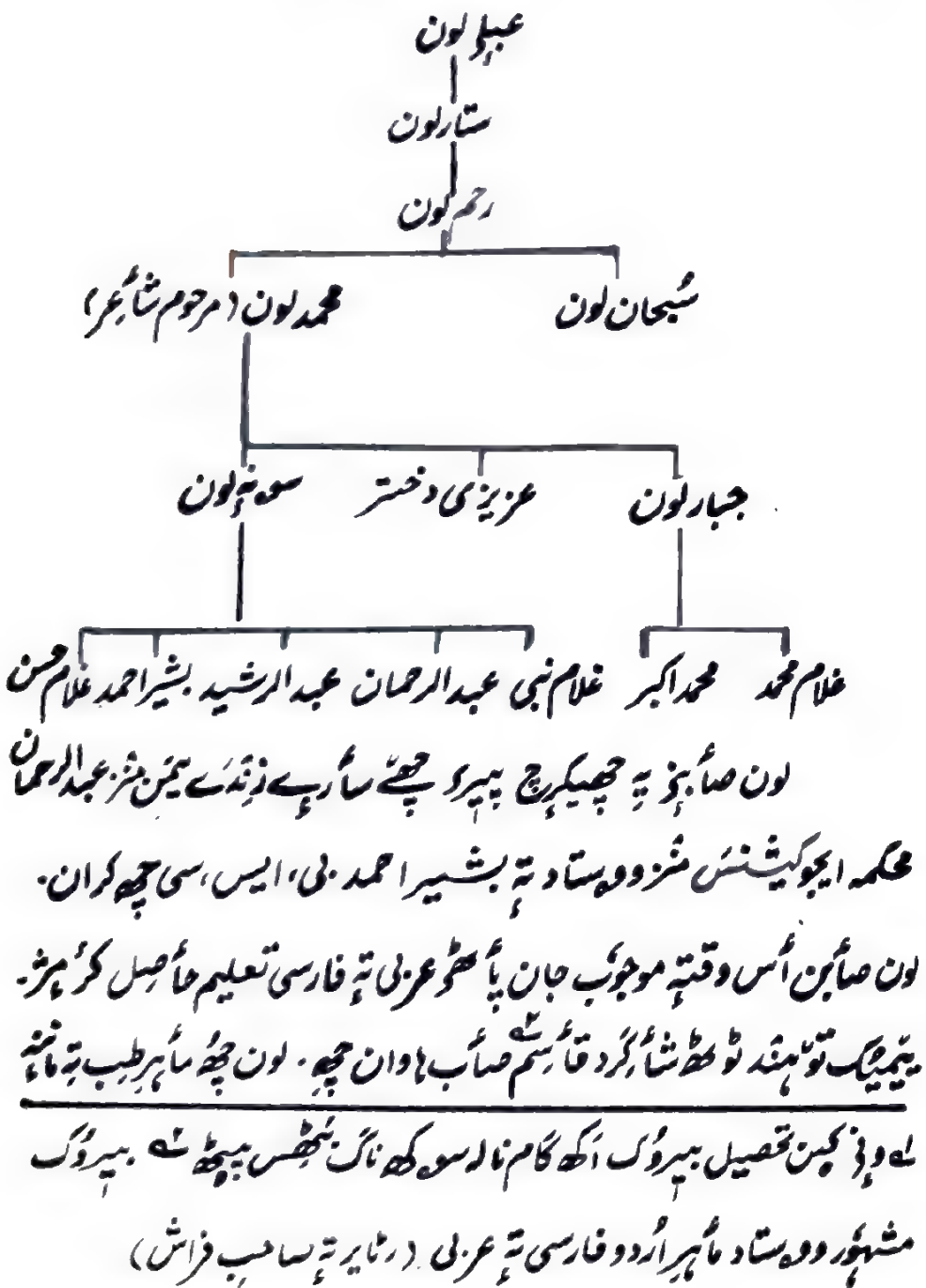
مثنوی نگار ہند کی حالات زندگی

از عبد العزیز بے تاب

۱۹۶۲ء میں منزیلہ پمدال سکول مانگہ پان اوسس پائوس
 پنہنس سرتو ج محمد سلطان لونس نادس گڑھان محمد سلطان لونس بابہ صاحب
 رحمان لون اوس مے یار ہنس غیر مصری منز میچہ میچہ دلپہ تو منز منز
 اوش وسان وسان مرحوم محمد لونوز شار بوز تاوان مرحوم رحمان لونوز یہ کیفیت
 وچھتہ کوئے لو کچا رہے محمد لون زاننگ سخ شوق۔ اہہ پتہ تقریبن پنہلو
 وری گڑھتہ میلہ مے شرک پاطم قلم پکناؤن ہنوت میون گوڈنیک یڈو
 مسودہ اوس گنام شاعر محمد لونس متلق ہلکرا فوس ز رحمان لون اوس ہ
 اہہ وزیر زندہ بہ کوس پانہ محمد لون گام پارے پوریتہ مے اہو ہندین وارتن
 علاوہ کس بزرگ شخص حاجی عبدالرزاق پنہنس سرتو ملاقات سپند
 یڈوے واری ٹولون صدائے شاعرانہ سراپہ رتھراؤتھ اوسہ تھوومت
 تہ لون صاحبہ زندگی متلق کا نہ کتھ و ہنوز اہہ کتھتہ ہ میا ہنس پڑھتھ
 سوالس کڈو تیمو بے خبری ہندی برتھڈی تہ مرحوم ہندی تتر بتر مسودہ
 مرحوم محمد لون ہنقریش ہرن بسان اوس مے مرحوم لون ہندین ہنقر
 سند نیچو، یس ۱۹۸۱ء ہنس منز شپتہ و ہر گڈو۔

انجمن داس.

مرحوم غلام محمد لون چھ سرننگ پمپھ ۲۰ کلومیٹر دور پیر و سترکہ مشرق
طرف پارلے پورستانہ ایس منز زامتو۔ اوہندہ شجرہ نسب چھ پتہ کنتو:



اوسمت پران۔ تیرہ کنو تیرو حکمت کرنک پیشہ اختیار اوس کو زمت ہے
 دھڑروڑ اُسو دوہو کار (کپڑو دان) کران۔ مرحوم لون بنو اکہا ہیشہ شاعرانہ
 بیل۔ سو غاہیش اُس دہنو دود۔ لونس اُسو پانڑھ اولاد جانمرگ گاہو تیر
 اوس بوڈ بارہو کہ یس تہو ہندس و چھس دہو ہیکھو تہو دہو ہوم تپل
 ہیو پھیران اوس۔ اُمو دہنو دُدی کر نو لون صائب داریا ہس کالس
 ڈھڑو ڈھڑو سگر بالا خر سپدس سکون حاصل چنانچہ دان چھہ

راز باز رہبر چھے غزل خوانس سعید میر محمد دوارک زان
 محمد لون مہ چھے شاہ جیلانس شوہر جانانس و نہ وُن جان
 ساری گز گے پانس پانس شوہر جانانس و نہ وُن جان
 پیر صائب روڈو تریش تاو پڑو وان اد مشیت خدا لونس زاو شیم
 تیچو (جہ لون یس پٹراہیہ پیچھو سوڈ) پیر صائب کمال ژہنیچہ تراو
 نہ لون صائب پیرس دامنس تقیمہ سہ روڈ پیر صائب و ظیفہ کوان تہ
 روحانیتکس سمندس سرائیہ وایان۔

اکہ دہو ہیکھو مقبول شاہ کز الہ واروسند لیو کھمت گر پسو نامہ
 مکھامہ (لون صائبس گامس بر لور اکہ بوڈ گام) پران اُسو تہ پرن مول
 اوس یہ شعر پران ۷

دنان چھی پوت کنجے نیک بر تو نہہ کنجے بہ
 چندس کپتہ روپہ ہتھہ ہتھہ گر پسو مورتہ

یہ شعر بوزخہ دیت لون صائب گر پسو نامہ پرن ولس فی البدیہہ جواب

چھنے گر پسو سنہر خصلتے باؤ کھتہ تہ باؤ کھتہ

کھپوان لقمہ اکتوہن نو کماؤ کھتہ

چھٹا زائہ ملہ ژھاران خار عامک

کر کھتہ میلہ کھپوان روزی حسامک

تہ لون صائب کور قصہ ز مقبول شاہ کراہہ وار و سبب گر پسو نامہ لیکھ

جواب یعنی "ملہ نامہ"

امہ پتہ یہ روداد سپید تہ بود لون سپند و سبب با جوتہ تہ ملہ نامہ

کین و رتن مشرتہ چھ لون صائب منظوم پاٹھو تحریر کور مت۔ دپان لون

صائب اس پتہ ملہ نامہ لیکھن کھتہ ڈلہ تراؤ ہنر مگر کینہہ کال گڑا ہتہ

آوپن علمہ ار کشمیر خاؤ تہ فرمود ہکھ ز ثئے کیا ز ژھنہتہ ملہ نامہ لیکھن

کھتہ ڈلہ۔ لون دیت جواب ز مئے چھنہ تپڑ توڑھ۔ اکہ دوہ یہ لہ یوہے

خواب و چھتہ اکھ ونہ ز مئے نس بند گڑا ہوڈ کر و مدد۔ امہ پتہ کور

لون ملہ نامہ لیکھن شروع۔ لیکھنس دوران میلہ کنبہ جاہ لونس ہم وزن

شعراوسنہ سمان سہ اوس اچھہ ڈلہتہ شیخ العالمن ہنہ خیال کر کھتہ بڑو

کھنڈو اچھہ مژان تہ بر محل شعر لیکھان۔ پتہ کسو کور تموملہ نامہ برابر

یس ۱۶۱۵ شعرن پیٹھ مشتمل چھہ اوسمت

مئے اُکھنہ فرستہ لُجم گاہ بگاہ بہ کاغذ جمع گئے شہاد شتہ پندہ

لون صابن پہ ملے نامہ اوس تیوتا مقبول سپد مت نہ زمیندارو اوس پہ
 ملے نامہ کامہ پیتے کامہ اکتھو پیٹھو پر نہ خاطر نیومت۔ توے چھے بیرو علاقہ
 کین لوگن ایکو شعرونہ زیو پیٹیس پیچھٹ۔ لون اوس ملے نامہ "پنہ زندگی منز
 چھاپن پیومت مگر پنہو مو رشن اوسکھ نہ اجازت دیت مت "ملے نامہ"
 اصلی کاپی چھے بدن کیو (لون صابن ہمسایہ کام) پیرو دڈاؤ ہر ہیک
 شاہ غفار لون و نہ تہ بدن موجود چھے تہ اسی اوس پہ ملے نامہ بدن پیرو پر نہ
 خاطر اکتھ دیت مت۔ غفار لون بابہ صاب اوس محمد لونس پیرو بوج "ملے نامہ"
 دویم کاپی دڈاؤ بزم ادب بیٹ پور کیو کیشرو پیرو صاب مبرو تہ مس
 تھاؤ کہ ارداہ ورق موجود۔ لون چھ ملے نامہ "منز لیکھان ۷

مے بوزم گت زمیندارس اگس رنج
 بمانہ مولوسی الغابہ سوے لچ
 سپھاگو میان بوزتھ خوش سہ عالم
 خداین نعمتقا اسہ سوز سالم
 دوپن باژن شرین لدوتون گانس
 کرو احسان امو ہے بے زبانس
 گنڈا یون گانس کریوس بشد زور غسالو

۷ بخشی دورک سر کردہ زینتہ تہ وارہین گامن ہند سر پنچ۔ ۵، وری پیٹھو و نہ حیات۔

رؤا چھو شرح موجب دنی ترئے آو
 ہو ما کائبہ راو و اسبہ اسو لب
 اندر کن کلبہ ژا ائمتہ لوت و نان گب

امہ پتہ ووت یہ گب راون دول مولوی صائب گزرتہ چہ پڑھان پیرہا
 "یور ما آیت گب" یوسہ دیگر منز گزنگان اس پیرہا و وئس ڈول علقہ
 گب کس چہ و نان؟

مولوی صائب کھور نقل شرارت تہ وون زانہ

و نان گب مادہ ہے نرس و نان کھ

حیا چھے نابھکاش سستی زبان وھ

پتہ پتہ واقعہ چہ لون صائب ملہ نامس منز ہتہ بدو نظا ووتہ

مرحوم محمد لون چہ ملہ نامہ ، اگر نامہ ، مکرزن ، قصہ بہرام

سکندر نامہ کشمیری ، نعت و منقبت علاو واریاہ غزل لپکھو ہوتہ بیہ

چہ اہمندین ذرین نش لون صائبہ پرنک اکھ قلمی قرآن شریف تہ شیخ

احمد نور باغ سننہ لپکھو مغاذ النبی تہ چہ لون صائبہ اھتر تہیب دھ موجود

نمونہ غزل

بے رنگ سہندری رنگ گوہ نگم ناگس منز

پوش چھاوان چھم اشے باغس منز

زان حاصل کس موند فلیس لو

شاہ سانس دزائے دلیاے لو
 ہر موکہ بالو آوتیل بلیاے لو
 شاہ سانس دزائے دلیاے لو

شاہ کوثر س بادشاہ باغس منز
 موکہ مولہ وُن چھم سوکہ نانس منز
 چھو کہ لدے چھو کہ تہ بلیاے لو
 شاہ سانس دزائے دلیاے لو

تارگت ڈوہے سازس ہم زپرس
 راز و نہ نے آمت دسگپرس
 محمدی لون تراو دید تلیاے لو
 شاہ سانس دزائے دلیاے لو

فارسی کلام

بیا اے دل بفرست باش بشنو
 شہے دسگیر ماروزے کلاں است
 زہی رضوان جنت حور و غلمان
 پیمبر مرسلان ولیاں ذیشاں
 زہے خوش روز خوش ایام دیدم
 جہاں مسرور صبح شام دیدم
 گرفتہ موسیٰ بکف پُر جام دیدم
 باستقبال نیکو نام دیدم

منقبت

رحمتک ہم خواہ ہر غمناکس
 زوفدا شاہ لولاکس میون

سایہ فرقا تہا ارسلا کس زوفدا شاہ لولا کس میون
پانس رت و شہن اوس ذات پاکس ٹوٹھ حقوون نبی رحمت سون
وسعت دیتنس عقل و ادراکس زوفدا شاہ لولا کس میون
ڈیڈل آمت شاہ آفاقس نالہ زن چھے غلام محمد لون
خونچ جو کچھم لولہ سوہ آکس زوفدا شاہ لولا کس میون
لون صاب چھے مزاجیہ تہ لیکھان اوسمت۔ اکے کچھ کین ستن
بارن چھے لون صاب اکو ہے شعرس منز گنڈتھہ کرنکھ کران ۛ

احدیو، مہدیو ہیو جو جیو لالو مو ہرج گورن ہو ہیو
خستہ دوپ خوتونہ رحم لاری پار پورہ درویش بنیائے ساری
لون صابہ پڑ درویش بنیچ پیش گوئی پسز برابر، مطلب اہمہ
گاہ مہر ذراے درویشی درویش۔ دیان لون اوس جمعہ نماز پڑنہ
سرینگر گڑھان تہ ڈیر اوسکھ چھتر بک۔ اگر دوہہ سیلہ محمد لون
ڈیرس پیچھ گڑھان اوس ڈیر، واجیو اوس بیس ہمسایہ زنانہ سوتو
ژوان۔ لون وچھتہ دژ ہمسایہ زنانہ پام ڈیر، واجنہ کن۔ اے ہے اکیا
تہ محمد لون دیت یہ بوڑھتہ جواب ۛ

غلام محمد لونس دلہان دل تھپہ نیونس
وسر پیوس عشقن جنسیر

تھرنے بہان چھ بومبر

خوش رویہ نسرین عنبر

تھرنے چھ بہان بومبر

لون صاحبزادہ نزدیکی سہتی چھ محضر گنائی آڈی، احمد بیٹ بٹوارو، محمود
واہ، وہاب کھارتر، مائز بولگو، غیلو لون (اکھ مشہور خدا دوس) وٹنہ
پوان۔ بہر حال لون صاحبین بیشتر سرمایہ دے چھنا یہ چھپر چھ، وومید
چھنے یہ مضمون پڑھ کر قلمکار حضرات زہانتہ دینچ کو شش تہا ہندو
ادبی کارنامہ کھن کہہ وچہ۔

غلام محمد لون سپد ۱۹۳۵ء ہنس مژد رحمت حق۔ یہ چھ یارے پور
کاس مغرب طرف، نالہ سوکھ ناگ بجھس پیوٹ پننس آبائی قبرستانس
مژداف تراوتھ۔ لون اس پنہ مرنچ شیچھ برونٹھے پننس یارس
خضر گنیس وڈی ہر۔